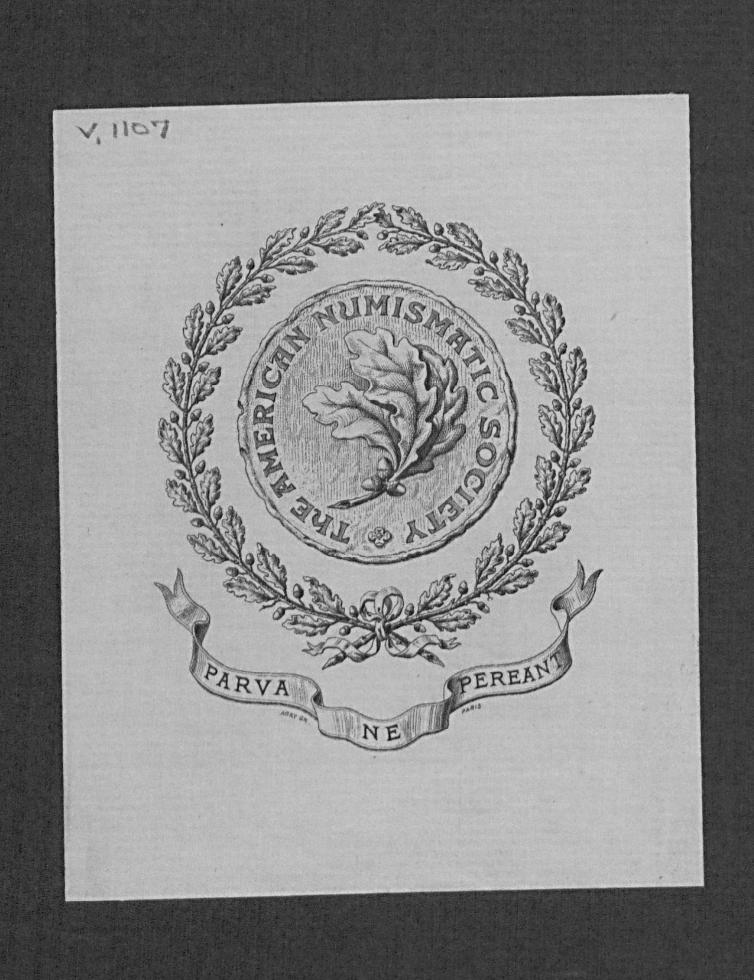

THE AMERICAN NUMISMATIC SOCIETY
PARVA NE PEREANT

Adolph E. Cahn, Niedenau 55, Frankfurt a. M.

KATALOG

der

Sammlung Dr. med. H. Steger-Helouan.

Münzen der römischen Kaiser

mit 17 Tafeln Abbildungen.



Versteigerung: 25. bis 27. Februar 1918

unter Leitung des Obengenannten

zu Frankfurt am Main, Niedenau 55.

Besichtigungstage: 20. bis 23. Februar.

Adolph E. Cahn, Frankfurt a. Main
1918.

Versteigerungs-Bedingungen.

Die Versteigerung erfolgt gegen Barzahlung mit einem Aufgelde von 10% (zehn Prozent).

Der Versteigerer ist berechtigt, Nummern zusammenzufassen oder Nummern, welche mehrere Münzen enthalten, zu teilen.

Gebote können mit einer Mindeststeigerung von

25 ₰		bis zu ℳ 5.—
50 „	von ℳ 5.—	„ „ „ 20.—
ℳ 1.—	„ „ 20.—	„ „ „ 100.—
„ 5.—	„ „ 100.—	an.

abgegeben werden.

Für die Aechtheit sämtlicher Stücke leistet der Leiter der Auktion, sofern nicht Gegenteiliges bemerkt ist, seinen Auftraggebern gegenüber unbedingte Gewähr; doch müssen diesbezügliche Reklamationen innerhalb 8 Tagen nach Empfang der betreffenden Stücke erhoben sein, um berücksichtigt zu werden.

Aufträge werden unter Berechnung einer Besorgungsgebühr von 5% vom Unterzeichneten auf das Sorgfältigste ausgeführt.

Zu allen Auskünften ist der Auktionsleiter gerne erbötig.

Die Auktion beginnt Montag, den 25. Februar 1918, 9½ Uhr vormittags in dem Lokale des Unterzeichneten.

Telegramm-Adresse:
Münzenhandlung Cahn, Frankfurtmain.

Telephon: **Taunus 420.**

Adolph E. Cahn,
Frankfurt a. M., Niedenau 55.

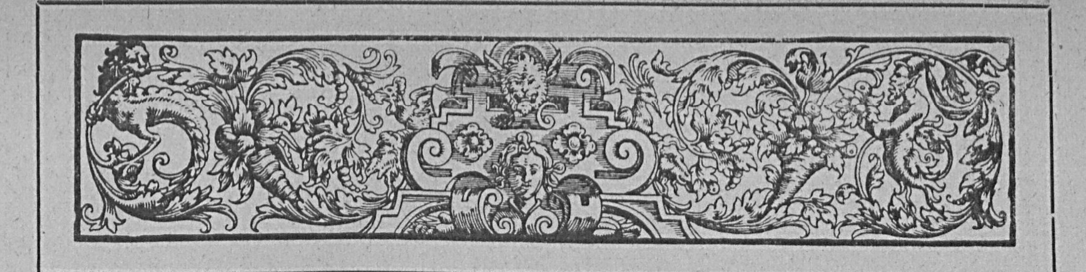
Abkürzungen.

Av.	=	Avers (Vorseite).	G. Br.	=	Gross Bronze.
Rv.	=	Revers (Rückseite).	M. Br.	=	Mittel Bronze.
Gr.	=	Gramm.	K. Br.	=	Klein Bronze.
mm.	=	Millimeter.	Pat.	=	Patina.
r.	=	rechtshin.	Gel.	=	gelocht.
l.	=	linkshin.	F. d. c.	=	Stempelglanz.
I. A.	=	Im Abschnitt.	Vorz. od. treffl.	=	Von trefflicher Erhaltung.
I. F.	=	Im Felde.	S. schön	=	sehr schön.
AV	=	Gold.	Schön	=	—
AR	=	Silber.	S. g. e.	=	sehr gut erhalten.
Æ	=	Erz.	G. e.	=	gut erhalten.

Vorwort.

Die auf den folgenden Blättern beschriebene Sammlung römischer Kaisermünzen, welche ich im Auftrage des Besitzers zur Versteigerung bringe, ist das Ergebnis jahrzehntelanger, eifriger Sammeltätigkeit des Besitzers. Beruflich während dieser Zeit mit kurzen Unterbrechungen in Aegypten tätig, hatte Herr Dr. Steger vielerlei Gelegenheit, aus erster Hand Fundstücke zu erwerben, welche sonst nicht leicht in die Hände von Privatsammlern gelangen. Sein hauptsächliches Bestreben war, möglichst vollständige Reihen schöner Porträtstücke zusammenzubringen, wie sie vor allem die Gross- und Mittelbronzen der Kaiser Nero, Trajan und Hadrian bis Philippus Arabs darstellen. Es wurde dabei auf sorgfältige Auswahl nach künstlerischen und kulturgeschichtlichen Gesichtspunkten und schöne Erhaltungen Wert gelegt. Unter den Münzen der späteren Kaiser befinden sich viele Seltenheiten, welche die graugrüne Patina des Wüstensandes aufweisen, das Kennzeichen der Fundstücke aus den Nekropolen um die Pyramiden von Gizeh und Daschur. Hervorragendes Interesse bietet die Reihe der Contorniaten, mit ihren meist den Circusspielen entnommenen Darstellungen. Die wichtigsten Stücke sind auf den Tafeln wiedergegeben. Es erübrigt sich daher auf Einzelheiten hinzuweisen.

A. E. C.



I.

Münzen der römischen Kaiser.

C. = Cohen, H. Description des Médailles impériales IIme Edition.

Cnaeus Pompeius Magnus. 48 v. Chr.

7.– 1 **Denare.** Kopf der Pallas r. Rv. Der auf Prora stehende Pompeius überreicht einer Frauengestalt die Siegespalme. C. 1. Sehr gut erh.

1.50 2 Herme des Jupiter. Rv. Szepter etc. C. 3. Falsus.

40.– 3 Kopf des Pompeius r. zwischen Amphora u. Augurenstab. Rv. Anapus u. Amphinomus ihre Eltern auf den Schultern tragend; zwischen ihnen Neptun. C. 17. Treffliches Porträt. Vorzüglich. **Tafel I.**

18.– 4 **Gr. Bronze.** MAGN Januskopf mit den Zügen des Pompeius. Rv. PIVS–IMP· Prora r. C. 16. Schön.

Caius Julius Caesar. 44 v. Chr.

85.– 5 **Aureus.** C·CAESAR COS TER Kopf der Pietas r. mit Schleier. Rv. A·HIRTIVS·PR· Lituus, Praefericulum u. Beil. C. 2. Babelon (Hirtia) 1. Vorzüglich. **Tafel I.**

865.– 6 **Aureus.** CAESAR DICT· Beil u. Simpulum. Rv. ITER Praefericulum u. Lituus in einem Lorbeerkranz. C. 21. Bab. (Julia) 15. Gr. 7, 88. Von grösster Seltenheit. Vorzüglich. **Tafel I.**

S. Excellenz Dr. von Bahrfeldt gab mir in dankenswerter Weise die folgende Auskunft über das vorliegende Exemplar: „Ich habe das Goldstück Caesar genau gewogen, für meine Abgusssammlung abgeformt und es eingehend untersucht. Der Stempel weicht von den mir bekannten Stempeln ab. Ich halte die Münze für echt." (Vgl. den Aufsatz S. Exc. in Nr. 199/200 der Frankfurter Münzzeitung, S. 241.)

5.– 7 **Denare.** Kopf der Ceres r. Rv. Opfergeräte. C. 4. Bab. (Julia) 16. Schön.

20.– {8 Kopf der Venus l. Rv. Gallische Trophae. C. 14. B. 12. S. g. e.
{9 Kopf der Pietas r. Rv. Trophae zwischen Schild u. Beil. C. 18. B. 26. Schön.

14.– 10 Belorb. Kopf Cäsars r. Rv. L·AEMILIVS BVCA Venus l. mit Szepter u. Victoria. C. 22. B. 34. S. g. e.

50.– 11 CAESAR DICT·PERPETVO· Belorb. Kopf im Schleier. Rv. P·SEPVLLIVS MACER Wie vorher. C. 39. Treffliches Porträt. Sehr schön. **Tafel I.**

10.– 12 Elefant r. Rv. Opfergeräte. C. 49. S. g. e.

85.– 13 **Mittelbronze.** CAESAR DIC·TER· Geflügelte Victoriabüste r. Rv. C·CLOVI·PREF· L. schreitende Pallas. C. 7. Sehr schön.

Julius Caesar und Marcus Antonius.

14/16 **Denar.** Kopf Caesars r.; dahinter Vase. Rv. Kopf des Antonius r.; dahinter Augurstab. C. 2. Schön.

Julius Caesar und Octavianus.

15 **G. Br.** Belorb. Kopf Caesars r. Rv. Bärtiger Kopf des Octavianus r. C. 3. Schön.
16 **M. Br.** Wie vorher. Rohere Prägung spanischen (?) Ursprungs. Schön.

Marcus Antonius. † 30 v. Chr.

17 **Denare.** Praetorianergaleere. Rv. Drei Militärzeichen. C. 6. S. g. e.
18 Kopf des Antonius r.; dahinter Vase. Rv. Reiter zwei Pferde führend. C. 74 (Fs. 10.—). Gut erh.
19 Restitution des M. Aurelius und L. Verus. Praetorianergaleere. Rv. ANTONINVS ET VERVS AVG·REST· Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 83. Schön.

Marcus Antonius und Octavianus.

20 **Denar.** Kopf des Antonius r. Rv. Kopf des Octavianus r. C. 8 (Fs. 30.—). Schön.

Octavia und Marcus Antonius.

21 **Silber Medaillon.** Belorb. Kopf des Antonius r., darunter Lituus; darum Kranz von Epheu u. Weintrauben. Rv. Kopf der Octavia auf von Schlangen umwundener Cista mystica. C. 2 (Fs. 35.—). S. g. e.
22 Desgl. Die Köpfe des Antonius u. der Octavia r. Rv. Weiblich bekleideter Bacchus auf Cista mystica stehend; umher zwei Schlangen. C. 3. Vorzüglich. **Tafel I.**

Lucius Antonius und Marcus Antonius.

23 **Denar.** L·ANTONIVS COS· Kopf r. Rv. M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·BARBAT· PROQ· Kopf des Antonius r. C. 3 (Fs. 100.—). Vorzüglich. **Tafel I.**

Augustus. 30 v. Chr. — 14 n. Chr.

24 **Silber Medaillon.** IMP·CAESAR Kopf r. Rv. AVGVSTVS Capriornus r. mit Füllhorn; das Ganze in Lorbeerkranz. C. 16. Vorzüglich. **Tafel I.**
25 Desgl. IMP·CAESAR Kopf r., davor Lituus. Rv. AVGVSTVS Sechs Aehren in einer Garbe. C. 32. Auf breitem Schrötling. 29 mm. Sehr gut erh.
26 Variante des vorigen ohne Lituus. Feines Porträt. Vorz. schön. **Tafel I.**
27 Desgl. Kopf r. Rv. Mit Hirschen u. Guirlanden geschmückter Altar. C. 33 (Fs. 25.—). Gut erh.
28 Desgl. Kopf r. Rv. Sechssäuliger Tempel. C. 86. Gelocht. S. g. e.
29 Desgl. IMP·IX·TR·PO·V Kopf r. Rv. MART—VLTO· Viersäuliger Rundtempel, in dessen Innerem ein Feldzeichen. C. 202. Sehr schön. **Tafel I.**
30 Desgl. IMP·CAESAR·DIVI·F·COS·VI·LIBERTATIS etc. Belorb. Kopf r. Rv. PAX Pax mit Caduceus l. stehend, hinter ihr Cista; das Ganze in Lorbeerkranz. C. 218. Sehr selten. Sehr schön. **Tafel I.**
31 Desgl. Kopf r. Rv. S·P·R· etc. zwischen den Bögen eines Triumphbogens. Auf der Zinne Augustus in Quadriga. C. 298 (Fs. 25.—). Gut erh.
32 **Denare.** Typus von No. 23. C. 21. Schön.
33 Bärtiger Kopf r. Rv. COS·ITER·ET·TER·DESIG· Simpulum, Aspergillum, Praefericulum u. Lituus. C. 91; nebst gefüttertem Denar. C. 43. Schön und s. g. e. 2
34 Kopf r. mit Eichenkranz. Rv. DIVVS—IVLIVS Komet. C. 98 var. Schön.
35 Belorb. Kopf l. Rv. FORT RED· etc. auf Altar. C. 106 (Fs. 8.—). S. g. e.
36 Kopf r. Rv. IMP—CAESAR Schiffstrophae. C. 119. Trefflich erhalten. **Tafel I.**
37 Kopf r. Rv. IMP·CAESAR auf dem Giebel eines mit drei Figuren gekrönten Tempels. C. 122. S. g. e.
38 Kopf r. Rv. IMP·X· Stier r. C. 137. Vorzügl.
39 Kopf r. Rv. Eichenkranz. C. 210. Schön; nebst gefüttertem Denar. C. 223. 2
40 Kopf r. Rv. Legionsadler u. Feldzeichen, in der Mitte Schild. C. 265. Sehr gut erh.
41 Kopf r. Rv. L·LIVINEIVS REGVLVS· Victoria r. schreitend mit Kranz und Palmzweig. C. 443 (Fs. 20.—). B. (Julia) 82. Schön.
42 Kopf r. Rv. C·SVLPICIVS PLATORIN· Augustus u. Agrippa auf Estrade. C. 529 (Fs. 30.—). Schön.
43 — C. 40; C. 293; C. 335 (Fs. 30.—). G. e. 3

44 **Quinar.** Kopf r. Rv. Victoria auf Prora l. stehend mit Palmzweig u. Kranz. C. 328 (Fs. 60.—). Schön. **Tafel I.**

45 **G. Br.** DIVI·F· Kopf r. Rv. DIVOS IVLIVS in breitem Lorbeerkranz. C. 95. S. g. e.

46 DIVO AVGVSTO S·P·Q·R· Augustus in Elefantenquadriga l. Rv. TI·CAESAR etc., in der Mitte S·C· C. 307. Patiniert. Schön.

47 DIVVS AVGVSTVS PATER· Augustus mit Szepter u. Lorbeerzweig l. sitzend; vor ihm Altar. Rv. Wie vorher. C. 309 (Fs. 50.—). Schön.

48 **M. Br.** CAESAR Kopf r. Rv. AVGVSTVS in Lorbeerkranz. C. 35. Schön.

49 DIVVS AVGVSTVS Kopf l. mit Strahlenkrone zwischen S—C· Rv. CONSENSV SENAT·ET·EQ etc. Augustus l. sitzend mit Patera u. Lorbeer. C. 87. Schönes Porträt. Vorzüglich. **Tafel II.**

50 Av. Wie vorher. Rv. DIVA AVGVSTA Livia l. sitzend, in der R. Aehre u. Mohnschote, in der L. Fackel. C. 93. Schön.

51 Kopf l. Rv. PONTIF·MAXIM·TRIBVN etc. In der Mitte S·C· C. 226. Vorzüglich.

52 DIVVS AVGVSTVS PATER Kopf mit Strahlenkrone l. Rv. Altar. *I. A.* PROVIDENT· C. 228. Schön.

53 Die gleiche Münze auf breitem Schrötling. Sehr gut erh.

54 Belorb. Kopf r. Rv. ROM·ET·AVG *i. A.* Altar zwischen zwei mit Victorien gekrönten Säulen. C. 240. Vorzüglich.

55 Die gleiche Münze. Von roherer Prägung. Schön.

56 Kopf l. mit Strahlenkrone; *i. F.* Blitz. Rv. S — C Livia r. sitzend. C. 244. Schön.

57 Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. Adler auf Globus r. blickend. C. 247. Grüne Patina. Schön.

58 Wie vorher. Rv. Geflügelter Blitz. C. 249. Sehr gut erh.

59 Av. Wie vorher. Rv. S·C in Eichenkranz. C. 252. Feines Porträt. Grüne Patina. Vorzügl. **Tafel III.**

60 Av. Wie vorher. Rv. Incus. (!). G. e.

61 AVGVSTVS TRIBVNIC POTEST in Eichenkranz. Rv. C·ASINIVS etc. C. 368. B. (Asinia) 2. Grüne Patina. Schön.

62 Kopf r. Rv. Aehnlich wie vorher. C. 368. Bab. 3. Pat. Schön.

63 — C. 409. Bab. (Cassia) 24; C. 445 u. 446. Bab. (Luria) 2 u. 3. G. und s. g. e. 3

64 — C. 436. Bab. (Gallia) 3; C. 448 u. 449. B. (Maecilia) 3 u. 4. S. g. e. 3

65 — C. 473. Bab. (Naevia) 12; C. 474. Bab. (Nonia) 2; C. 504. Bab. (Plotia) 22. G. e. u. s. g. e. 3

66 — C. 516 u. 517. Bab. (Salvia) 3 u. 4; C. 521. Bab. (Sanquinia) 5. Schön u. vorz. 3

67 Restitutionen des Titus. **G. Br.** DIVVS AVGVSTVS PATER Augustus mit Szepter u. Lorbeerzweig l. sitzend. Rv. IMP·T·CAES·DIVI VESP etc.; in der Mitte REST | S·C· C. 548. Vorz.

68 **M. Br.** Kopf l. in Strahlenkrone. Rv. Adler auf Globus r. blickend. C. 551 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Schön.

69 Kopf r., sonst wie vorher. C. 553 (Fs. 15.—). Grüne Patina. S. g. e.

70 Kopf l. Rv. Adler auf Blitz. C. 554 (Fs. 10.—). Gut erh.

71 Restitutionen des Nerva. **G. Br.** DIVVS AVGVSTVS Belorb. Kopf r. Rv. IMP·NERVA CAESAR AVGVSTVS REST· in der Mitte S·C· C. 569. Vorzüglich.

72 **M. Br.** DIVVS AVGVSTVS Kopf r. Rv. IMP·NERVA etc.; geflügelter Blitz. C. 567 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Sehr gut erh.

73 **G. Br.** CAESAR Kopf r. Rv. Prora r. mit Mastbaum. In Lyon geprägt. C. 737 (Fs. 30.—). S. g. e.

Livia. † 29 n. Chr.

74 **G. Br.** S·P·Q·R·IVLIAE AVGVST· Carpentum von zwei Maultieren gezogen. Rv. TI·CAESAR·DIVI AVG·F· etc.; in der Mitte S·C· C. 6. Sehr schön.

75 **M. Br.** Im Felde links: PIETAS· Büste der Livia r. mit Schleier u. Diadem. Rv. DRVSVS CAESAR TI· etc.; in der Mitte S·C· Zu C. 2 (woselbst die Schrift unter der Büste). Auf breitem dickem Schrötling. Medaillonartig. 31 mm. Unediert. Grüne Patina. Schön. **Tafel III.**

7.— 76 **M. Br.** IVSTITIA Büste der Livia r. mit Diadem. Rv. TI·CAESAR DIVI AVG etc.; in der Mitte S·C· C. 4. Sehr gut erh.

11.— 77 SALVS·AVGVSTA Büste r. Rv. Wie vorher. C. 5. Schön.

3.50 78 Verschleierte Büste r.; darunter PIETAS Rv. S·C· Restitution des Titus. C. 11 (Fs. 10.—). Gut erh.

Agrippa. † 12 n. Chr.

46.— 79 **M. Br.** M·AGRIPPA·L·F·COS·III Kopf des Agrippa l. mit Rostrenkranz. Rv. S—C· L. stehender Neptun. C. 3. Schönes Porträt. Vorzügl. **Tafel II.**

8.— 79a Ein zweites Exemplar. S. g. e.

Augustus und Tiberius.

3.— 80 **Denar.** .....TVS TI·AVGVS.... ·CES Kopf l. in Strahlenkrone. Rv. Kopf r. Coh. —. Aeusserst selten. Gut erh.

26.— 81 Billon-Tetradrachmen, in Alexandria geschlagen. Belorb. Kopf des Tiberius r., davor LZ· Rv. Kopf des Augustus r. in Strahlenkrone. B. M. C. 36. Vortrefflich.

Tiberius. 14—37.

75.— 82 **Aureus.** TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVSTVS Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF·MAXIM· Livia r. sitzend, in der L. eine Blume, in der R. ein Szepter. C. 15. Trefflich. **Tafel I.**

78.— 83 Ein zweites Exemplar. Schön.

14.— 84 **Denar.** Wie vorher. C. 16. Vorzüglich.

20.— 85 **G. Br.** TI·CAESAR etc.; in der Mitte S·C· Rv. CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS Tiberius l. sitzend mit Patera u. Szepter. C. 3. Schön.

68.— 86 TI CAESAR AVGVSTI F·IMPERATOR V Kopf l. Rv. ROM·ET·AVG· Altar zwischen zwei mit Victorien gekrönten Säulen. C. 28 (Fs. 150.—). Schön. **Tafel II.**

10.— 87 Belorb. Kopf r., sonst wie vorher. C. 29 (Fs. 150.—). Gelocht. Gut erh.

90.— 88 TI·CAESAR·DIVI·F AVGVST· etc.; in der Mitte S·C· Rv. Verzierte Quadriga r. C. 67. Selten. Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel II.**

22.— 89 Av. Wie vorher. Rv. Achtsäuliger Tempel, in dessen Mitte die Statue des Augustus Nicephorus. C. 69 (Fs. 30.—). Sehr gut erh.

5.50 90 **M. Br.** Belorb. Kopf l. Rv. PONTIF·MAX etc. Steuerruder u. Globus. C. 12. Schön.

5.60 91 Variante der Vorigen. C. 14. Pat. S. g. e.

31.— 92 Belorb. Kopf l. Rv. PONTIF·MAXIM etc. Geflügelter Caduceus. C. 21. Hochreliefiertes treffliches Porträt. Vorzüglich. **Tafel II.**

6.60 93 Variante der vorigen. C. 22. Pat. Schön.

10.50 94 Kopf l. Rv. PONTIF·MAXIM· etc.; in der Mitte S·C· C. 25. Grüne Patina. Vorzüglich.

2.— 95 Variante der vorigen mit Kopf r. C. 27. S. g. e.

15.— 96 Belorb. Kopf r. Rv. ROM·ET AVG· Typus von No. 86. C. 37. Sehr schön.

Drusus. † 9 n. Chr.

50.— 97 **G. Br.** Die Köpfe der beiden Kinder des Drusus auf zwei Füllhörnern; in der Mitte Caduceus. Rv. DRVSVS CAESAR TI·AVG·F·DIVI F·AVG etc.; in der Mitte S·C· C. 1. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel III.**

13.— 98 **M. Br.** DRVSVS CAESAR TI·AVG· etc. Kopf l. Rv. PONTIF·TRIBVN·POTEST·ITER· in der Mitte S·C· C. 2. Schönes Porträt. Hellbraune Patina. Vorzüglich.

8.— 99 Ein zweites Exemplar. Hellgrüne Patina. Schön.

8.50 100 Restitution des Titus. **M. Br.** Kopf l. Rv. IMP·T·CAES·DIVI VESP·F· etc.; in der Mitte S·C· C. 7. Grüne Patina. Sehr schön.

Nero Drusus. † 9 n. Chr.

25.— 101 **G. Br.** Kopf l. Rv. TI·CLAVDIVS CAESAR AVG· etc. Claudius l. sitzend auf Sella curulis; darunter Armaturen. C. 8. Grüne Patina. Schön.

12.— 102 Ein zweites Exemplar. Mit Gegenstempel TI AN Pat. S. g. e.

1.— 103 Ein drittes variierendes Exemplar. Gut erh.

Antonia, Drusi uxor. † 39.

104 **M. Br.** ANTONIA AVGVSTA Büste r. Rv. TI·CLAVDIVS CAESAR AVG· etc. Antonia mit Schleier l. stehend, in der R. Simpulum. C. 6. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel II.**

105 Ein zweites Exemplar. Auf kleinerem Schrötling. Braune Patina. Vorzüglich.

Germanicus. † 19.

106 **M. Br.** GERMANICVS CAESAR etc. Kopf l. Rv. C·CAESAR AVG· etc.; in der Mitte S·C· C. 1. Grüne Patina. Sehr schön.

107 Variante der vorigen. C. 4. Braune Patina. Schön.

108 GERMANICVS CAESAR· Germanicus in Quadriga r. Ks. SIGNIS·RECEPT·DEVICTIS GERM· Germanicus l. stehend. C. 7. Schwarze Patina. Sehr schön.

109 GERMANICVS CAESAR TI·AVG· etc. Kopf r. Ks. TI·CLAVDIVS CAESAR etc.; in der Mitte S·C· C. 9. Glänzende hellgrüne Emailpatina. Trefflich erh. **Tafel II.**

Agrippina Mater. † 33.

110 **G. Br.** Büste r. Rv. Carpentum l. von zwei Maultieren gezogen. C. 1. Av. Gut. Rv. Schön.

111 Büste r. Rv. TI CLAVDIVS CAESAR AVG· etc.; in der Mitte S·C· C. 3. Feines Porträt. Grüne Patina. Vorz. **Tafel III.**

Nero und **Drusus.**

112 **M. Br.** Nero u. Drusus r. galoppierend. Rv. C·CAESAR AVG·GERMANICVS etc.; in der Mitte S·C· C. 1. Gut erh. u. sehr gut erh. 2

113 Variante der vorigen. C. 2. Grüne Patina. Treffliches Exemplar. **Tafel II.**

114 Desgl. C. 3. Grüne Patina. Sehr schön.

Caligula. 37—41.

115 **Denar.** C·CAESAR AVG·· ···· Kopf r. Rv. IMPERATOR (PONT·MAX) AVG TR· POT· Lituus u. Simpulum. C. 12 (Fs. 60.—). S. g. e.

116 **G. Br.** C·CAESAR AVG·GERMANICVS PON·M·TR·POT· Belorb. Kopf l. Rv. AD LO CVT—COH Caligula hält von einer Estrade herab eine Ansprache an fünf Soldaten. C. 1. Sehr schön. **Tafel II.**

117 C·CAESAR etc.; *i. A.* PIETAS L. sitzende Pietas. Rv. DIVO — AVG Opfer vor dem Augustustempel. C. 9. Braune Patina. Schön.

118 Variante der vorigen. Verschiedene Darstellung. C. 11. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. Sehr schön.

119 Belorb. Kopf l. Rv. S·P·Q·R·P·P·OB CIVES SERVATOS in Eichenkranz. C. 26. Treffliches Porträt. Schön. **Tafel III.**

120 Variante der vorigen. C. 24. Schön.

121 **M. Br.** Kopf l. Rv. VESTA L. sitzende Vesta zwischen S — C· C. 27. Treffliches Porträt. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel II.**

122 **K. Br.** Apex. Rv. R·C·C· 2 Var. C. 5 u. 7. S. g. e. 2

Claudius. 41—54.

123 **Silber Medaillon.** Kopf l. Rv. DIAN — EPHE Viersäuliger Tempel mit der Statue der Diana v. Ephesus. C. 30. S. g. e.

124 Desgl. Belorb. Kopf l. Rv. DE BRITANNIS *i. A.* Claudius in Quadriga r. C. 15 (Fs. 300.—). S. g. e.

125 **Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. IMPER·RECEPT als Inschrift auf einem Praetorianerlager, in welchem ein Soldat. C. 44 (Fs. 25.—). Vorzüglich schön. **Tafel I.**

126 Belorb. Kopf r. Rv. PACI AVGVSTAE R. schreitende Pax einer Schlange folgend. C. 51. Schön.

127 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. EX S·C·P·P·OB CIVES SERVATOS in Eichenkranz. C. 38. Schön.

128 Ein zweites Exemplar mit Gegenstempel P R B Gut erh.

129 Ein drittes Exemplar mit Gegenstempel NCAPR· Schön.

130 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMAN·IMP·S·C· Triumphbogen mit einer Reiterstatue zwischen zwei Trophaen. C. 48. Schwärzliche Patina. Sehr schön. **Tafel III.**

131 Wie vorher. Rv. SPES AVGVSTA S·C· L. schreitende Spes. C. 85. Hellbraune Patina. Vorzüglich. **Tafel III.**

132 Ein zweites Exemplar. Mit Gegenstempel NCAPR Pat. S. g. e.

133 **M. Br.** Kopf l. Rv. CERES AVGVSTA | S·C· Ceres mit Schleier l. sitzend. C. 1. Auf breitem Schrötling. Schönes Porträt. Vorzüglich. **Tafel III.**

134 Ein zweites Exemplar auf kleinerem Schrötling. Schön.

135 Kopf l. Rv. CONSTANTIAE AVGVSTI L. stehende Pallas mit Lanze. C. 14. Vorzüglich.

136 Kopf l. Rv. LIBERTAS AVGVSTA Libertas r. stehend. C. 47. Hellgrüne Patina. Vorzüglich.

137 Ein zweites Exemplar. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

138 Kopf l. Rv. S — C R. schreitende Pallas mit Schild u. erhobenem Speer. C. 84. Rötliche Patina. Vorzüglich. **Tafel III.**

139 Ein zweites Exemplar. S. g. e.

140 Restitution des Titus. **M. Br.** Kopf r. Rv. IMP·T·VESP· etc. L. sitzende Ceres. C. 102 (Fs. 10.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

141 Kopf r. Rv. Pallas r. C. 105 (Fs. 10.—). Gut; mit Kopf l. C. 106 (Fs. 20.—). S. g. e. 2

142 Restitution des Domitianus. Kopf l. Rv. IMP·D·AVG·REST — S·C· Pallas r. in Kampfstellung. C. 109 (Fs. 25.—). Sehr gut erh.

143 **K. Br.** Modius. Rv. S·C· C. 70. 2 Var. Schön. 2

144 Hand mit Wage. Rv. S·C· C. 73 (Fs. 5.—). S. g. e.

Agrippina junior und Claudius.

145 **Aureus.** AGRIPPINAE AVGVSTAE Büste r. in Aehrenkranz. Rv. TI·CLAVD·CAESAR AVG·GERM·P·M· etc. Belorb. Kopf r. C. 3. Vorzüglich. **Tafel I.**

146 **Silber Medaillon.** AGRIPPINA AVGVSTA CAESARIS AVG Büste r. Rv. TI·CLAVD· CAESAR·AVG· etc. Belorb. Kopf r. C. 2 (Fs. 120.—). Vorzüglich. **Tafel I.**

Agrippina und Nero.

147 **Silber Medaillon.** Ihre Büste r. mit herabhängendem Zopfe. Rv. Belorb. Kopf Nero's r. C. 1 (Fs. 60.—). Schön. **Tafel I.**

148 Desgl. Büste r. mit Diadem u. Schleier. Rv. Wie vorher. C. 2 (Fs. 60.—). Vorzügl. **Tafel I.**

149 **Denar.** Die Büsten Agrippina's u. Nero's r. Rv. Agrippina u. Nero in Elefantenquadriga l. C. 4 (Fs. 30.—). Schön. **Tafel I.**

Nero und Claudius.

150 **Silber Medaillon.** Belorb. Kopf des Nero r. Rv. Belorb. Kopf des Claudius r. C. 1 (Fs. 50.—). 25 mm. 7,7 gr. Sehr schön. **Tafel III.**

151 Wie vorher. Grössere Prägung. C. 3. 26 mm. 13,8 gr. Vorzüglich. **Tafel III.**

Nero. 54—68.

152 **Aureus.** NERO CAESAR Belorb. Kopf r. Rv. AVGVSTVS GERMANICVS· Nero mit Victoria u. Lorbeerzweig stehend. C. 44. Schön.

153 Desgl. IMP NERO CAESAR AVGVSTVS Belorb. Kopf r. Rv. SALVS Salus l. sitzend mit Patera. C. 313. Sehr schön. **Tafel I.**

154 **G. Br.** NERO CLAVDIVS CAESAR etc. Kopf r. mit Lorbeer u. Aegis. Rv. ANNONA AVGVSTI CERES Ceres l. sitzend; vor ihr Abundantia mit Füllhorn; im Hintergrund Segelschiff. C. 24. Dunkle Patina. Schönes Porträt. Vorzüglich. **Tafel III.**

155 NERO CLAVDIVS CAESAR·AVG·GER·P·M·TR·P·P·IMP·P·P· Kopf r. mit Lorbeer u. Aegis. Rv. AVGVST—PORT OST· — S·C· Der Hafen von Ostia mit sieben Schiffen. Unten der ruhende Neptun; oben Statue des Nero. C. 41 var. 36,5 mm. Glänzende braune Patina. Medaillonartiges Prachtexemplar von feinem Stil,

hohem Relief und vorzüglichster Erhaltung. (In den Schiffen sind die Stellungen der einzelnen Ruderer deutlich erkennbar.) **Tafel III.**

156 Variante der vorigen. C. 37 (Fs. 20.—). Schön.

157 IMP·NERO CAESAR etc. Belorb. Kopf r., darunter Globus. Rv. CONG·II·DAT·POP·S·C· Nero auf Estrade sitzend; vor ihm ein Präfekt und zwei Personen; hinter ihm Pallasstatue. C. 81. Sehr schön. **Tafel III.**

158 Belorb. Kopf r., darunter Globus. Rv. DECVRSIO Nero r. galoppierend, von einem Fahnenträger zu Pferde gefolgt. C. 86. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel III.**

159 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG etc. Belorb. Kopf l. Rv. PACE TERRA MARIQ· PARTA IANVM CLVSIT· Janustempel mit geschlossener Pforte; daneben S—C· C. 144. Prachtexemplar auf medaillonartigem breitem Schrötling von vollendet schöner Erhaltung. **Tafel IV.**

160 Belorb. Kopf r. Rv. Wie vorher. C. 161. Grosser Schrötling. Treffliches Porträt. Sehr schön.

161 Belorb. Kopf r. Rv. ROMA L. sitzende Roma Parazonium u. Victoria haltend; hinter ihr Schilde. C. 261. Braune Patina. Schön.

162 Variante der vorigen. C. 264. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel IV.**

163 Wie vorige, aber belorb. Kopf l. C. 264b. Schön.

164 Belorb. Kopf l. Rv. Roma l. sitzend mit Speer und Victoria. C. 277. Hellgrüne Patina. Av. Schön. Rv. Vorzüglich. **Tafel IV.**

165 Kopf r. Rv. Wie vorige, aber hinter den Schilden ein Speer. Fehlt Cohen. Av. Gut. Rv. Schön.

166 Belorb. Kopf r. Rv. Triumphbogen. C. 307. S. g. e.

167 **M. Br.** Belorb. Kopf Nero's r. Rv. Belorb. Kopf Nero's l. C. 116 (Fs. 20.—). Grüne Pat. S. g. e.

168 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. MAG·AVG· Zweistöckiges Gebäude. C. 127. Sehr gut erh.

169 Belorb. Kopf r. Rv. PACE P·P· etc. Janustempel mit geschlossener Pforte links. C. 164. Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel III.**

170 Variante der vorigen. Belorb. Kopf l. u. Janustempel mit Pforte rechts. C. 172. Glänzende braune Patina. Vorzüglich. **Tafel IV.**

171 Variante der vorigen. Kopf l. mit Strahlenkrone. C. 174. Feines Porträt. Sehr schön. **Tafel IV.**

172 Ebenso. Kopf r. mit keimendem Bart. C. 171. Tiefgrüne Patina. Schön.

173 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. PONTIF· etc. Nero Citharoedus in Frauenkleidung rechts schreitend. C. 241. Sehr gut erh.

174 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. ROMA· Roma auf Harnisch l. sitzend mit Kranz u. Parazonium. C. 280. Hochreliefiertes, schönes Porträt. Braune Patina. Vorzügl. **Tafel IV.**

175 Variante der vorigen, aber Kopf mit Strahlenkrone links. Fehlt Cohen. Schön.

176 Variante der vorigen mit belorb. Kopf r. C. 288. Grüne Patina. Vorzüglich.

177 Belorb. Kopf l. Rv. SECVRITAS AVGVSTI R. sitz. Securitas mit der Rechten ihren Kopf stützend. C. 325. Von sehr schönem Stil. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel IV.**

178 Ein zweites Exemplar. Gut erh.

179 Belorb. Kopf r., sonst wie vorher. C. 324. Schön.

180 Variante der vorigen. Kopf r. Mit Strahlenkrone. Im Abschnitt des Rv. II C. 327. Schön.

181 Belorb. Kopf l. Rv. VICTORIA AVGVSTI Victoria l. schreitend mit Kranz u. Palmzweig. C. 344. Av. Vorzügl. Rv. S. g. e.

182 Variante der vorigen mit belorb. Kopf r. C. 345. Grüne Patina. S. g. e.

183 **K. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. CER·QVINQ etc. Spieltisch. C. 47. Grüne Patina. Sehr gut erh.; schön u. sehr schön. 3

184 Variante der vorigen. Mit CERT etc. C. 59. Sehr schön.

185 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. GENIO AVGVSTI — S· — C· An Altar steh. Genius. C. 108. Sehr schön.

186 Variante der vorigen ohne S·C· Fehlt Cohen. Grüne Patina. Schön.

4.— 187 **K. Br. Quinar.** Helm auf Säule. Rv. Olivenzweig. C. 181 u. 182. S. g. e. 2

2.75 188 NERO CAES·AVG·IMP· Belorb. Kopf r. Rv. L. sitzende Roma. C. 178 var. Schön.

2.75 189 Eule auf Altar. Rv. Olivenzweig. C. 185. Schön.

7.— 190 NERO CAESAR AVG·P·MAX·TR·P·P·P· Belorb. Kopf l. Rv. Incus. Einseitige Prägung. Schön.

Galba. 68—69.

12.— 191 **Denare.** Belorb. Kopf r., darunter Globus. Rv. Livia l. stehend. C. 43 (Fs. 10.—). Schön.

11.— 192 Kopf r. Rv. S·P·Q·R | OB | C·S· in Kranz. C. 287. Schön.

9.— 193 Belorb. Kopf r. Rv. Victoria auf Globus l. stehend. C. 322 (Fs. 12.—). Schön.

10.50 194 Wie vorher. Rv. VIR—TVS Stehender Mars. C. 344 (Fs. 25.—). Sehr gut erh.

23.— 195 **G. Br.** IMP·SER·GALBA CAES·AVG·TR·P· Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD·AVG·— S·C· L. sitzende Concordia mit Szepter u. Olivenzweig. C. 22. Grüne Patina. Schön.

135.— 196 — Rv. LIBERT AVG·S—C | R—XL L. stehende Libertas mit Freiheitshut u. Szepter. C. 102. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel IV.**

40.— 197 IMP·SER·SVLP·GALBA CAES·AVG·TR·P· Belorb. Büste r. Rv. LIBERTAS PVBLICA — S·C· Gleiche Darstellung. C. 130. Sehr schön. **Tafel IV.**

13.— 198 Belorb. Büste r. Rv. ROMA *i. A.* S·C L. sitzende Roma mit Lanze u. Schild. C. 171. Pat. S. g. e.

12.— 199 — Rv. L. steh. Roma mit Fortunastatuette u. Lanze, auf Trophae gestützt. C. 194 (Fs. 40.—). Sehr gut erh.

21.— 200 Belorb. Kopf l. Rv. S·—C· Victoria r. eilend. C. 248. Grüne Patina. Schön.

13.— 201 Büste r. Rv. Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 263. Grüne Patina. S. g. e.

3.— 202 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. L. stehende Libertas. C. 129. Sehr gut erh.

12.— 203 IMP·SER·SVLP·GALBA CAES·AVG·TR·P· Belorb. Büste r. Rv. PAX AVGVST—S·C· Pax mit Olivenzweig u. Szepter l. stehend. C. 148 var. Grüne Patina. Schön.

5.— 204 Belorb. Büste r. Rv. PAX AVGVSTA Wie vorher. C. 158. S. g. e.

7.— 205 — Rv. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 268. Grüne Pat. S. g. e.

3.— 206 Kopf r. Rv. Vesta l. sitzend. C. 309 (Fs. 6.—). Pat. S. g. e.

13.50 207 SER·SVLPI·GALBA IMP·CAESAR AVG·P·M·TR·P· Büste r. Rv. SALVS AVGVSTI Salus l. an eine Säule gelehnt. C. —. Hellgrüne Patina. Schön.

Otho. † 69.

12.50 208 **Denar.** Kopf r. Rv. L. stehende Securitas mit Szepter u. Kranz. C. 15 (Fs. 12.—). S. g. e.

Vitellius. † 69.

9.— 209 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. a) Concordia, b) Libertas, c) S·P·Q·R· C. 18, 47 (Fs. 6.—) und 86. S. g. e. 3

9.— 210 Kopf r. Rv. L. sitzende Concordia. C. 21. Av. Schön. Rv. S. g. e.

130.— 211 **G. Br.** A·VITELLIVS GERMAN·IMP·AVG·P·M·TR·P· Belorb. Büste r. Rv. L·VITELL· CENSOR II·S·C· Lucius Vitellius auf Estrade r.; vor ihm drei Personen. Auf einer zweiten Estrade sitzender Römer. C. 53 (Fs. 200.—). Schön. **Tafel IV.**

75.— 212 Av. Wie vorher. Rv. PAX AVGVSTI S·C· L. stehende Pax mit Olivenzweig u. Füllhorn. C. 67 (Fs. 80.—). Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel IV.**

135.— 213 — Rv. VICTORIA AVGVSTI S·C Victoria r. auf einen auf e. Palmbaum befestigten Schild die Worte OB | CIVIS | SERV schreibend. C. 105 (Fs. 100.—). Schön. **Tafel IV.**

8.— 214 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. Aequitas l. mit Wage u. Szepter. C. 1 (Fs. 15.—). S. g. e.

17.— 215 Belorb. Kopf l. Rv. FIDES—EXERCITVVM S·C· Zwei verschlungene Hände. C. 34 (Fs. 15.—). Av. Gut. Rv. S. g. e.

15.— 216 — Rv. Victoria l. eine Trophae errichtend. C. 92 (Fs. 15.—). S. g e.

Vespasianus. 68—78.

8.— 217 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. L. sitz. Pax. C. 366; Eichenkranz. C. 516 (Fs. 6.—). S. g. e. u. vorzüglich. 2

15.50 218 IMP·CAESAR VESPASIANVS AVG· Belorb. Kopf r. Rv. COS·ITER TR·POT Links sitzende Pax (?) mit Zweig u. Caduceus. Fehlt Cohen! Sehr schön.

219 **G. Br.** IMP·CAES·VESPASIAN·AVG etc. Belorb. Kopf r. Rv. CAES·AVG·F·DES etc. Titus u. Domitianus einander gegenüber stehend. C. 46 (Fs. 20.—). Schön.

220 — Rv. IVDAEA CAPTA – S·C· Palmbaum; l. gefangener Jude, hinter welchem Schilde; r. trauernde Jüdin. C. 234. Schön.

221 — Rv. IVDAEA CAPTA – S·C· Palmbaum; l. Vespasianus mit Lanze und Parazonium r. stehend; rechts trauernde Judaea. C. 239. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel IV.**

222 — Rv. LIBERTAS PVBLICA – S·C· L. stehende Libertas mit Lanze und Freiheitshut. C. 252. Vorzüglich. **Tafel V.**

223 — Rv. PAX AVGVSTI· L. stehende Pax mit Lorbeerzweig u. Füllhorn. C. 325. Schön.

224 — Rv. ROMA· L. stehende Roma mit Lanze; in der L. Victoria haltend. C. 419. Grüne Patina. Schön.

225 Belorb. Büste l. Rv. S·C. R. schreitender Mars. C. 444. Schön.

226 — Rv. S – C L. schreitende Spes. C. 455. Sehr gut erh.

227 — Rv. S· – C· R. eilende Victoria mit Kranz u. Palmzweig. C. 471 (Fs. 60.—). Auf grossem Schrötling. Sehr selten. Kräftiges Porträt. Schön. **Tafel V.**

228 **M. Br.** Kopf l. mit Strahlenkrone. Rv. FELICITAS PVBLICA – S·C· Fortuna l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 152. Vorzüglich. **Tafel V.**

229 Belorb. Kopf r. Rv. Aequitas. C. 13 (Fs. 12.—); Fides. C. 166. Pat. S. g. e. 2

230 — Rv. Fortuna. C. 181 u. 181 var. S. g. e. 2

231 Belorb. Kopf l. Rv. PONT·MAX· etc. Caduceus. C. 377 (Fs. 12.—). Patiniert. S. g. e.

232 Belorb. Kopf r. Rv. PROVIDENT Altar. C. 396. Sehr gut erh.

233 Kopf r. mit Strahlenkrone. ROMA *i. A.* L. sitzende Roma mit Kranz u. Parazonium. C. 406. Grüne Patina. Schön.

234 Variante der vorigen. ROMA im Felde l. Fehlt Cohen. Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel V.**

235 Belorb. Kopf r. Rv. Spes l. C. 457. Schön; Kopf l. C. 460. Gut. 2

236 — Rv. S· – C· Adler auf Globus. C. 480. Grüne Patina. Vorzüglich.

237 — Rv. S – C· L. eilende Victoria mit Trophae. C. 472 (Fs. 20.—). Selten. S. g. e.

238 — Rv. R. sitzende Securitas. C. 508. Grüne Patina. S. g. e.

239 — Rv. Vesta in viersäuligem Tempel. C. 577 (Fs. 6.—). S. g. e.

240 — Rv. Victoria l. eilend. C. 610. Schön.

241 — Rv. VICTORIA NAVALIS Victoria r. C. 632. Pat. S. g. e.

242 **K. Br.** IMP·CAES·VESPASIAN·AVG· Palmbaum. Rv. PON·M·TR·P·P·P·COS·III – S·C· Caduceus. Fehlt Cohen. S. g. e.

Titus. 79—81.

243 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. COS·V Adler. C. 60 var. S. g. e.

244 — Rv. TR·P·IX·IMP·XV etc. Geflügelter Blitz auf Altar. Fehlt Cohen! S. g. e.

245 **G. Br.** Belorb. Kopf l. Rv. ANNONA AVG· Abundantia l. mit Füllhorn und Aequitas-Statuette. C. 15. Av. Schön. Rv. S. g. e.

246 Belorb. Kopf r. Rv. Felicitas l. mit Szepter u. Füllhorn. C. 73; Rv. Pax. C. 141. S. g. e. 2

247 IMP·T·CAES·VESP·AVG·P·M·T·R·P·P·COS·VIII Belorb. Kopf r. Rv. PAX AVGVSTI – S·C· L. stehende Pax mit Zweig u. Füllhorn. Fehlt Cohen. Schwärzliche Patina. Vorzüglich. **Tafel V.**

248 Belorb. Kopf l. Rv. Domitilla zwischen Titus u. Vespasianus. C. 152 (Fs. 30.—). Pat. Gut erh.

249 Belorb. Kopf r. Rv. S·C· Mars r. C. 201. S. g. e.

250 — Rv. S·C· Victoria l. eilend. C. 204. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

251 Belorb. Kopf l. Rv. S· – C· L. schreitende Spes. C. 222. 27 mm. Auf sehr grossem Schrötling. Schön.

252 **M. Br.** Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Ceres l. C. 34. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

253 — Rv. FELICITAS PVBLICA Felicitas l. C. 81. Schön.

254 Genius. C. 97; Altar. C. 173; Spes. C. 220. S. g. e. 3

255 Füllhörner. C. 326; Victoria (2 Var.). C. 367 u. 386. S. g. e. 3

256 **K. Br.** IMP·T·VESP·AVG· Caduceus zwischen Füllhörnern. Rv. S·C· in Kranz. C. 253 var. Schön.

Julia Titi.

257 **G. Br.** Carpentum r. mit zwei Maultieren bespannt. Rv. IMP·CAES·DOMIT· etc. In der Mitte S·C· C. 9. Braune Patina. Sehr gut erh.

258 **M. Br.** Büste r. Rv. Vesta. C. 18. Selten. Sehr gut erh.

Domitianus. 81—96.

259 **Silber Medaillon.** Belorb. Kopf r. Rv. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 668 (Fs. 60.—). Gut erh.

260 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. COS·V· Reiter r. C. 49 (Fs. 6.—). Schön.

261 — Rv. COS XIIII· Cippus auf welchem LVD·SAEC·FEC· C. 71 var. (Fs. 20.—). Schön.

262 — Rv. Pallas. C. 208, 222, 236, 262 u. 272. S. g. e. u. schön. 5

263 — Rv. Wölfin. C. 51; Vesta. C. 379; Altar. C. 397; Dreifuss. C. 552 (Fs. 6.—). S. g. e. 4

264 **Quinar.** Rv. TR·POT·COS·VIIII·P·P· Geflügelter Caduceus. C. 599 var. Gelocht. S. g. e.

265 **G. Br.** Belorb. Brustb. r. Rv. COS·XIIII·LVD·SAEC·—S·C· Domitianus auf Estrade r., vor ihm zwei Figuren. Im Hintergrund Tempel. C. 83 (Fs. 50.—). Av. S. g. e. Rv. Schön.

266 — Rv. GERMANIA CAPTA Trophae; trauernde Germania; r. gefangener Germane. C. 136. Etwas nachgeschnitten, sonst schön.

267 — Rv. IOVI VICTORI—S·C· L. sitzend. Jupiter mit Victoriastatue u. Szepter. C. 313. S. g. e.

268 Variante der vorigen. C. 316. Grüne Patina. Schön. **Tafel V.**

269 Weitere Variante. C. 314. S. g. e.

270 — Rv. Kämpfende Pallas r. C. 434. Grüne Patina. Sehr gut erh.

271 — Rv. Domitianus l. mit Lanze. Vor ihm knieender Germane, Schild u. Helm darbietend. C. 489. Grüne Patina. Schön.

272 — Rv. S·—C· Domitianus in Schleier l. vor e. Altar opfernd. C. 491. Braune Patina. Schön.

273 — Rv. Domitianus l. von Victoria bekränzt. C. 514 u. 515. 2

274 — Rv. L. stehende Pallas auf Lanze gestützt. C. 555. Grüne Patina. S. g. e.

275 Variante der vorigen. C. 581. S. g. e.

276 **M. Br.** Belorb. Kopf links. Rv. COS·XIIII·LVD·SAEC·FEC· Domitianus vor sechssäuligem Tempel opfernd; l. Leier- u. Flötenspieler nebst zwei Männern beim Stieropfer. C. 90 var. Glänzende, tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel V.**

277 Belorb. Kopf r. Rv. Legende wie vorher. Der Kaiser vor fünfsäuligem Tempel opfernd; vor ihm ein Flöten- und ein Leierspieler. Fehlt Cohen. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel V.**

278 — Rv. FIDEI PVBLICAE R. stehende Fides mit Fruchtkorb u. Aehren. C. 111. Schön.

279 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. FORTVNAE AVGVSTI Fortuna l. mit Steuer u. Füllhorn. C. 123. Grüne Patina. Schön.

280 Variante der vorigen. Mit COS·XIIII· C. 128. Tiefgrüne Patina. Sehr schön.

281 Weitere Variante. Mit COS XVII· C. 134 var. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel V.**

282 — Rv. Jupiter. C. 302. G. e.; Moneta. C. 325. S. g. e. 2

283 Belorb. Kopf r. Rv. MONETA AVGVSTI L. stehende Moneta mit Wage und Füllhorn. C. 329 var. Schön.

284 — Rv. SALVTI AVGVSTI Altar. C. 417. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel V.**

285 — Rv. S—C· Spes l. C. 457. Hochreliefiertes Porträt. Av. Schön. Rv. S. g. e.

286 Variante der vorigen. C. 461. Schön.

287 — Rv. Pallas l. C. 442; zwei germanische Schilde. C. 537 (Fs. 5.—). S. g. e. 2

288 Belorb. Kopf l. Rv. TR·P·COS·VIII etc. Kämpfende Pallas r. mit Blitz u. Schild. Fehlt Cohen! Braune Patina. Sehr schön.

289 Belorb. Kopf r. Rv. VIRTVTI AVGVSTI R. stehender Valor mit Lanze und Parazonium C. 656. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

290 Kopf r. mit Strahlenkrone; sonst wie vorige. C. 657. Hellbraune Patina. Vorz.

291 Wie vorige, mit COS·XVI· C. 659. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel V.**

292 Desgl. Mit COS·XI· C. —. Pat. Sehr gut erh.

293 — Rv. Pallas r. C. 589; Victoria. C. 629; Valor r. C. 656 u. 657. S. g. e. 4

294) **K. Br.** Beh. Pallasbüste r. Rv. Eule. C. 521. Gut erh.
295) Weibliche Büste r. Rv. Rabe r. C. 527. G. e.
296 Pallasbüste r. Rv. Lorbeerzweig. C. 544. Schön. — 3.50
297 Rhinoceros l. Rv. S·C·; Rhinoceros r. C. 673 u. 674. S. g. e. u. schön. 2 — 3.—
298 IMP·DOM·AVG· Behelmte Marsbüste r. Rv. S·C· Fehlt Cohen. 15 mm. Gut erh.
299 CAESAR DOMIT·COS·II Belorb. Kopf l. Rv. S·C· in Lorbeerkranz. 22 mm. Fehlt Cohen. Schön. **Tafel V.** — 16.—

Domitia.

300 **Silber Medaillon.** DOMITIA AVGVSTA Büste r. Rv. VENVS AVG· Venus r. stehend, an Säule gelehnt. C. 19 (Fs. 120.—). Sehr gut erh. **Tafel V.** — 30.—
301 **K. Br.** IMP·DOMIT·—AVG·GERM· Büste l. Rv. S—C· Aehrenkorb. C. 15. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel V.** — 30.—

Nerva. 96—98.

302 **Silber Medaillon.** IMP·NERVA CAES·AVG· etc. Belorb. Kopf r. Rv. COM·—ASI· Nerva von Fortuna (?) bekränzt in e. Tempel, auf dessen Giebel ROM·ET AVG· C. 14. In Perganum geprägt. Sehr schön. **Tafel V.** — 105.—
303 — Rv. COS·III· Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 44 (Fs. 100.—). Schön. **Tafel VI.** — 27.—
304 — Rv. COS.III Aehrenbündel. C. 45 (Fs. 100.—). Schön. **Tafel VI.** — 27.—
305a **Denare.** Rv. Fortuna. C. 66; Justitia. C. 101. S. g. e. 2 — 6.—
305b — 6.—
306 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ANNONA AVGVST—S·C· L. sitzende Ceres; vor ihr Abundantia. C. 12, aber COS III· Schön. **Tafel VI.** — 31.—
307 — Rv. Fortuna l. C. 72. Gut erh. — 3.—
308 — Rv. LIBERTAS PVBLICA L stehende Libertas. C. 110. S. g. e. — 4.—
309 — Rv. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA Zwei Maultiere in entgegengesetzter Richtung grasend. C. 143. Sehr gut erh. — 11.—
310 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. CONCORDIA EXERCITVVM S·C· Zwei verschlungene Hände. C. 17. Pat. Sehr schön. — 11.—
311 Variante der vorigen mit COS III· C. 21. Pat. Schön.
312 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Zwei verschlungene Hände mit Feldzeichen. C. 32. Schön. — 16.—
313 Belorb. Kopf r. Rv. Steh. Fortuna. C. 68 u. 68 var. S. g. e. u. schön. 2
314 — Rv. LIBERTAS PVBLICA S·C· Libertas l. C. 119. Grüne Patina. Sehr schön. — 10.50
315 **K. Br.** Modius. Rv. Caduceus. C. 138. S. g. e. — —.75

Traianus. 98—117.

316 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. Spes. C. 84; Aequitas. C. 86. S. g. e. 2 — 4.50
317 — Rv. DIVVS PATER TRAIAN Traianus l. sitzend. C. 140 (Fs. 25.—). Schön. — 3.50
318 — Rv. Mars r. C. 190; Valor r. C. 274. S. g. e. 2 — 4.50
319 **G. Br.** IMP·CAES·NERVAE TRAIANO etc. Belorb. Büste r. Rv. ALIM·ITAL *i. A* S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI·S·C. Steh. Abundantia; neben ihr ein Kind. C. 7. Hellgrüne Patina. Schön. — 15.50
320 Belorb. Büste r. Rv. ARAB·ADQVIS *i. A.* S·P·Q·R· etc. Arabia l. C. 32 (Fs. 10.—). Gut erh. — 6.50
321 — Rv. ARMENIA ET MESOPOTAMIA etc. Traianus zwischen Euphrat u. Tigris. C. 39 (Fs. 20.—). G. e.
322 — Rv. CONGIARVM TERTIVM Traianus auf Estrade l.; auf e. zweiten Estrade sitzende Figur einen stehenden Mann anredend. C. 45. Grüne Patina. Schön. **Tafel VI.** — 48.—
323 — Rv. FELICITAS AVGVST S·C· Felicitas l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 142. Braune Patina. Schön. — 13.50
324 — Rv. IMPERATOR VIIII S·C· *i. A.* Traianus von einer Estrade eine Gruppe von Soldaten anredend. C. 178 var. Glänzende grüne Patina. Schön. **Tafel VI.** — 60.—
325 — Rv. L. stehende Providentia. C. 320. S. g. e. — 5.—
326 — Rv. REX PARTHIS DATVS—S·C· Traianus auf Estrade; vor ihm ein König und knieende Parthia. C. 328. Sehr gut erh. — 10.—

327 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. L. stehende Abundantia mit Füllhorn, den Fuss auf einen Dacier stellend. C. 406. Sehr gut erh.

328 — Rv. Abundantia l. mit Aehrenbündel u. Füllhorn. L. Modius; r. Schiff. C. 469. Grüne Patina. Sehr schön.

329 — Rv. Fortuna l. mit Steuerruder u. Füllhorn. C. 477. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VI.**

330 — Rv. L. sitzende Salus eine Schlange nährend. C. 485. Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VI.**

331 — Rv. Traianus e. Feind überreitend. C. 504. Av. Gut. Rv. Schön.

332 — Rv. Traianus l. stehend von Victoria bekränzt. C. 516. Av. Gering erh. Rv. Schön.

333 — Rv. Flussgott des Tiber die Dacia angreifend. C. 526 (Fs. 25.—). G. e.

334 — Rv. Auf Schilden sitzender trauernder Dacier; vor ihm Trophae. C. 531. Sehr gut erh.

335 Variante der vorigen. C. 535. Grüne Patina. Schön.

336 Weitere Variante. C. 536. Hochreliefiertes Porträt. Sehr gut erh.

337 — Rv. Achtsäuliger Tempel, in welchem Pax(?)-Statue. C. 552 (Fs. 30.—). Hochreliefiertes Porträt. Sehr gut erh.

338 Belorb. Kopf r. Rv. TR·POT·COS·II·P·P· Concordia l. sitzend mit doppeltem Füllhorn u. Patera. C. 620. Tiefgrüne Patina. Schön.

339 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. ARAB·ADQVIS etc. Arabia l.; zu ihren Füssen ein Kameel. C. 32. Grüne Patina. Schön.

340 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. DAC·PARTHICO etc. Eichenkranz, in welchem S·C· C. 122. Schön.

341 Belorb. Kopf r. Rv. L. stehende Felicitas. C. 144. Schön.

342 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. FORT·RED S·C· *i. A.* SENATVS POPVLVSQVE etc. L. sitzende Fortuna. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel VI.**

343 — Rv. SENATVS POPVLVSQVE etc. Pax l. mit Füllhorn u. Caduceus. C. 353. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

344 — Rv. Gleiche Legende. Traianus zwischen zwei Trophaen. C. 356. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel VI.**

345 Belorb. Büste r. Rv. Gleiche Legende. Zwei Trophaen nebeneinander. Fehlt Cohen! S. g. e.

346 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI Roma l. mit Victoria u. Lanze; zu ihren Füssen knieender Dacier. C. 387. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VI.**

347 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Gleiche Legende. Victoria l. eine Trophae errichtend. C. 448. Schwärzliche Patina. Schön.

348 — Rv. Gleiche Legende. Victoria r. einen Schild an e. Baum befestigend. C. 456. Hellgrüne Farbe. Schön.

349 Belorb. Büste r. Rv. Abundantia l. C. 470. Grüne Patina. Schön.

350 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Fortuna l. mit Ruder u. Füllhorn. C. 478. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VI.**

351 Belorb. Büste r. Rv. L. sitzende Salus. C. 486. S. g. e.

352 — Rv. Traianus einen Feind überreitend. C. 509. Glänzende dunkelgrüne Farbe. Prachtexemplar. **Tafel VI.**

353 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Traianus von Victoria bekränzt. C. 517. S. g. e.

354 — Rv. Trauernder Dacier l., vor ihm Trophae. C. 533. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

355 Belorb. Büste r. Rv. Ovaler Schild auf Waffengeräten. C. 569. Braune Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

356 — Rv. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 579. Hellgrüne Patina. Av. Schön. Rv. Sehr schön.

357 — Rv. Eichenkranz. C. 583. Grüne Pat. Av. S. g. e. Rv. Schön.

358 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. TR·P·VII etc. L. sitzende Fortuna. C. 603. Grüne Patina. Schön.

{359 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. Victoria l. mit Kranz u. Trophae. C. 604. S. g. e.
{360 — Rv. Pietas v. vorn neben flammendem Altar. C. 613. Schön. — 9.–
361 — Rv. TR·POT·COS·II·P·P· Victoria l. mit Schild. C. 617. Schön. — 9.–
{362 — Rv. TR·POT·COS·III·P·P· Mars r. stehend mit Lanze u. Schild. C. 626. Schön.
{363 — Rv. Gleiche Legende. Victoria mit Schild l. fliegend. C. 628. Schön. — 19.–
364 Variante der vorigen. Mit COS·IIII C. 640. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VI.** — 20.–
365 — Rv. Victoria v. vorne stehend mit Kranz und Palmzweig. C. 641. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VI.** — 20.–
366 Büste mit Strahlenkrone r. Rv. L. sitzende Fortuna. C. 629. Sehr schön. **Tafel VI.** — 13.50
367 — Roma l. C. 384; sitz. Pax. C. 420; via Traiana. C. 652. G. e. und s. g. e. 3 — 3.50
368 **K. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. S—C· Hercules. C. 336 (Fs. 6.—). G. e. — 1.50
369 Belorb. Büste des Hercules r. Rv. Eber r.; *i. A.* S·C· C. 341 (Fs. 6.—). Pat. Schön. — 4.–
370 — Rv. Keule zwischen S—C· C. 343 (Fs. 6.—). S. g. e. — 1.–

Hadrianus. 117–138.

371 **Aureus.** HADRIANVS AVGVSTVS Belorb. Büste r. Rv. COS III Hadrianus r. galoppierend. C. 414. Vorzüglich. **Tafel II.** — 220.–
371a IMP·CAESAR TRAIAN·HADRIANVS AVG Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. P·M·TR·P· COS·III Jupiter mit Blitz u. Szepter v. vorne stehend. C. 1058. Sehr schön. **Tafel I.** — 200.–
372 **Silber Medaillon.** HADRIANVS AVGVSTVS Kopf r. Rv. COS·III· Jupiter Laodicaeus l. mit Szepter u. Adler. C. 275 (Fs. 30.—). In Laodicaea geprägt. Av. Gut. Rv. S. g. e. — 12.50
373 HADRIANVS AVGVSTVS P·P· Büste r. Rv. COS·III R. steh. Apollo. C. 285 (Fs. 30.—). In Hierapolis geprägt. Sehr gut erh. — 16.50
374 Kopf r. Rv. COS III Diana v. Ephesus zwischen zwei Hirschen. C. 319. In Ephesus geprägt. Sehr gut erh. — 16.50
375 HADRIANVS AVGVSTVS P·P· Kopf r. Rv. COS III Pallas r., in der Rechten Blitz, in der L. Lanze haltend. Fehlt Cohen. Av. Schön. Rv. S. g. e. **Tafel II.** — 36.–
376 **Denare.** Kopf r. Rv. AEGYPTOS Ruhendes Aegypten. C. 99. Schön. — 6.–
377 — Rv. Ruhende Africa. 2 Var. C. 138 (Fs. 5.—) u. 140 (Fs. 5.—); Concordia l. C. 250. S. g. e. 3 — 7.50
378 Kopf rechts. Rv. ASIA Asia l. stehend. C 190 var. S. g. e. — 3.–
379 — Rv. COS·III· Vesta. C. 328; Genius l. C. 335; Victoria. C. 358. Schön. 3 — 8.50
380 — Rv. Libertas l. sitzend. C. 903; Roma l. sitzend. C. 1103; ruhender Ocean. C. 1109 (Fs. 6.—). S. g. e., schön u. vorz. 3 — 11.50
381 — Rv. Pax l. C. 1143; Salus r. C. 1334; Salus l. sitzend. C. 1353. S. g. e. 3 — 7.–
382 — Rv. TELLVS STABIL· L. stehende Frauengestalt. C. 1425 (Fs. 10.—) u. 1427 (Fs. 10.—). Vorzüglich. 2 — 10.50
383 — Rv. VOTA PVBLICA· Hadrianus opfernd. C. 1481 (Fs. 4.—). Schön. — 4.50
384 **G. Br.** HADRIANVS AVG·COS·III·P·P· Belorbeerte Büste r. Rv. ADVENTVI AVG· ARABIAE—S·C· Hadrianus u. Arabia neben Altar. C. 20. Schön. — 29.–
385 Av. Wie vorher. Rv. ADVENTVI·AVG·GALLIAE Hadrianus und Gallia neben Altar. C. 32. S. g. e. — 8.50
386 Drapierte Büste r. Rv. ADVENTVI AVG·MAVRETANIAE S·C· Hadrianus u. Mauretania neben Altar. C. 63 var. Sehr gut erh. — 11.50
387 Belorb. Büste r. Rv. ADVENTVS AVG·S·C *i. A.* PONT·MAX etc. R. sitzende Roma Hadrianus die Hand reichend. C. 91. Schön. — 20.–
{388 Büste l. Rv. ALEXANDRIA—S·C· L. ruhende Alexandria. C. 159 (Fs. 10.—). S. g. e.
{389 Belorb. Büste r. Rv. Abundantia l. mit Füllhorn u. Modius. C. 180. Av. Schön. Rv. S. g. e. — 13.–
390 Belorb. Büste r. Rv. ANNONA AVGVSTI — S·C· R. sitzende Abundantia mit Füllhorn; neben ihr Modius. C. 185. Glänzende tiefgrüne Patina. Vorzügl. **Tafel VII.** — 80.–
391 Büste r. Rv. CAPPADOCIA Cappadocia l., in der R. eine Darstellung des Mons Argaeus, in der L. eine Standarte. C. 204. Sehr schön. **Tafel VII.** — 55.–
392 Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA *i. A.* PONT·MAX etc. L. sitzende Pax (?) mit Patera u. Füllhorn. C. 262 (?). Grüne Patina. Gut erh. — 4.–

11.– 393 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA EXERCITVVM Concordia l. mit zwei Feldzeichen. C. 268. Grüne Patina. Schön.

394 Ein zweites Exemplar mit anderer Büste. Pat. S. g. e.

21.– 395 Belorb. Kopf r. Rv. COS·III· Rechts stehender Neptun den Fuss auf Prora stellend; in der R. Szepter. C. 305. Grüne Patina. Sehr schön.

7.50 396 Wie vorher, aber Neptun l. C. 311. Sehr gut erh.

37.– 397 Belorb. Büste r. Rv. COS III Diana r., in der R. Bogen, in der L. Pfeil haltend. C. 316. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

8.50 398 – Rv. COS III L. sitzende Roma, auf der R. Victoria, in der L. Füllhorn haltend; den Fuss auf e. Helm gestützt. C. 343. Sehr gut erh.

11.50 399 Variante der vorigen ohne Helm unter dem Fusse der Roma. C. —. Schön.

29.– 400 — Rv. COS III Valor l., in der R. Parazonium, in der L. Lanze haltend. C. 356. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

220.– 401 HADRIANVS–AVGVSTVS Belorb. Büste r. Rv. COS III Hadrianus vor einem Tempel eine Gruppe von sieben Römern anredend; *i. A.* S·C· C. 417 var. Aeusserst selten. Tiefgrüne Patina. Trefflich erhalten. **Tafel VII.**

16.– 402 Belorb. Büste r. Rv. DAC·PARTHICO P·M· etc. Hadrianus und Traianus mit Globus. C. 523 (Fs. 10.—). Sehr gut erh.

230.– 403 HADRIANVS — AVG· COS· III· P· P· Büste r. Rv. EXERCITVS — RAETICVS | S·C· Hadrianus zu Pferde r. drei Feldzeichen tragende Soldaten anredend. C. 578. Aeusserst selten. Schön. **Tafel VII.**

Siehe Coraggioni, Münzgeschichte der Schweiz, Tafel I, No. 30.

115.– 404 Belorb. Büste r. Rv. EXPED·AVG *i. A.* COS III—S·C· Hadrianus mit Lanze zu Pferde l. C. 589. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VII.**

16.– 405 Wie Vorige, aber Hadrianus ohne Lanze. C. 590. Sehr gut erh.

45.– 406 Belorb. Büste r. Rv. FELICITAS AVG· Felicitas l. mit Füllhorn u. Caduceus; dahinter Rad. C. 609. Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VII.**

70.– 407 HADRIANVS — AVGVSTVS Belorb. Büste l. Rv. FELICITATI AVG — COS III·P·P· S·C· Galeere r. mit sieben Ruderern. C. 670 var. Sehr schön. **Tafel VII.**

51.– 408 Belorb. u. geharnischte Büste r. Rv. Legende wie vorher. Galeere l. mit 6 Ruderern, die Prora ist mit Pallasstatue geschmückt. C. 680. Grüne Patina. Schön. **Tafel VII.**

45.– 409 HADRIANVS AVGVSTVS Büste r. Rv. FELICITAS AVG — COS· III· P· P· — S·C· Wie No. 407. Fehlt Cohen! Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

16.50 410 Belorb. Büste r. Rv. FORT·RED· *i. A.* PONT·MAX etc. Fortuna l. sitzend mit Ruder u. Füllhorn. C. 751. Hellgrüne Patina. Schön.

11.50 411 — Rv. FORT·REDVCI Hadrianus u. Fortuna. Zu C. 761 (als Denar). Sehr gut erh.

60.– 412 HADRIANVS AVG·COS·III·P·P· Belorb. Büste r. Rv. FORTVNA AVG· Fortuna l. mit Füllhorn u. Ruder. C. 763. Medaillonartig. Hochreliefiertes Porträt. Sehr schön. **Tafel VII.**

20.– 413 Wie vorher, aber Fortuna mit Patera u. Füllhorn. C. 772. Sehr schön. **Tafel VII.**

30.– 414 HADRIANVS AVGVSTVS P·P· Belorb. Kopf r. Rv. HILARITAS P·R· — COS·III·S·C· Hilaritas l. einem Knaben e. Palme reichend; r. ein Mädchen. C. 817. 34 mm. Breiter Schrötling. Braune Patina. Sehr schön. **Tafel VII.**

4.25 415 Belorb. Büste r. Rv. HISPANIA L. ruhende Hispania. C. 832. Av. S. g. e. Rv. G. e.

140.– 416 HADRIANVS AVGVSTVS Nackte Büste l. Rv. IVSTITIA AVG·COS·III·P·P· — S·C· L. sitzende Justitia mit Patera u. Szepter. Vorzügliches Exemplar von feinstem Stil! **Tafel VII.**

Bei C. 887 mit drapierter Büste.

100.– 417 IMP·CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG· Belorb. Büste r. Rv. LIBERALITAS AVG·S·C *i. A.* PONT· MAX·TR·POT·COS·II· Auf Estrade der l. sitzende Kaiser; vor ihm ein sitzender Mann, der einem zu ihm Aufsteigenden eine Gabe reicht. Im Hintergrund l. Liberalitas. C. 914. Braune Patina. Treffliches Porträt. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

418 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. LIBERALITAS AVG III Der Kaiser auf Estrade l.; hinter ihm Praefekt; vor ihm Soldat; unter der Estrade ein eine Gabe empfangender Mann. C. 930. Sehr schön. **Tafel VIII.**

419 — Rv. LIBERTAS RESTITVTA *i. A.* PONT·MAX·TR etc. Der Kaiser auf Estrade r.; vor ihm eine Frauengestalt mit zwei Kindern. C. 949. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

420 — Rv. MONETA AVGVSTI L. stehende Moneta. C. 974. Grüne Patina. S. g. e.

421 — Rv. NEP·RED — COS III Neptun r. mit Dreizack u. Acrostolium. C. 981. Grüne Patina. Av. S. g. e. Rv. Sehr schön.

422 — Rv. PAX AVG — S·C· L. sitzende Pax. C. 1017. Sehr schön. **Tafel VIII.**

423 — Rv. P·M·TR·P· etc. Pallas l. C. 1066. Pat. Gut erh.

424 IMP·CAESAR TRAIAN·HADRIANVS AVG· Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. P·M·TR·P· COS·III· Ceres l. mit Aehrenbündel u. Fackel. C. 1075. Tiefgrüne Patina. Treffliches Porträt. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

425 — Rv. L. sitzende Roma. C. 1187. Av. Schön. Rv. S. g. e.

426 — Rv. Pax l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 1192. Sehr gut erh.

427 Belorb. Büste r. Rv. RESTITVTORI ACHAIAE Traianus die vor ihm knieende Achaia erhebend. C. 1218. Sehr schön. **Tafel VIII.**

428 — Rv. Hadrianus u. Arabia. C. 1233 (Fs. 20.—). G. e.

429 — Rv. RESTITVTORI ORBIS TERRARVM Hadrianuse vor ihm knieende Frau erhebend. C. 1285. Grüne Patina. Sehr schön.

430 Variante mit drapierter Büste. Fehlt Cohen. Av. Schön. Rv. S. g. e.

431 Belorb. Kopf r. Rv. S·C· Diana l. C. 1364. Sehr gut erh.

432 — Rv. S·C· Geflügelte Pax r. C. 1374. Schön.

433 — Rv. SECVR·AVG *i. A.* PONT·MAX· etc. Securitas l. sitzend. C. 1397. Braune Patina. Schön.

434 — Rv. S·P·Q·R·— S·C· Tempel mit Statuen geschmückt, r. und l. zwei Säulen. C. 1423 (Fs. 60.—). Schön. **Tafel VIII.**

435 IMP·CAESAR TRAIAN·HADRIANVS AVG· Belorb. u. geharnischte Büste r. Rv. VIRT· AVG·— P·M·TR·P·COS·III Virtus l. stehend mit Parazonium und Lanze. C. 1465. Grüne Patina. Hervorragend schönes Porträt. Prachtexemplar von breitem Stempel! **Tafel VIII.**

436 Variante der vorigen. C. 1464. S. g. e.

437 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ADVENTVS AVG· Hadrianus u. Roma. C. 86. Schön.

438 Belorb. Büste r. Rv. AEGYPTOS L. ruhende Aegypten. C. 111. Sehr gut erh.

439 — Rv. L. stehende Aequitas. C. 126. Sehr gut erh.

440 Büste r. in Strahlenkrone. Rv. L. stehende Aeternitas. C. 135. Schön.

441 Büste r. Rv. AFRICA L. ruhende Africa. C. 143. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel VIII.**

442 — Rv. ANNONA AVG· L. stehende Abundantia. C. 166. Grüne Patina. Schön.

443 — Rv. ANNONA AVG· Modius. C. 174. Sehr gut erh.

444 HADRIANVS AVGVSTVS Kopf r. mit Zackenkrone. Rv. COS III· Ceres r. mit Aehrenbündel u. Früchtekorb. Fehlt Cohen. Pat. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

444a Belorb. Büste r. Rv. COS III· Kämpfende Pallas r. C. 298. Grüne Patina. Schön.

445 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. L. sitzende Salus. C. 368. Schön.

446 Belorb. Kopf r. Rv. Salus r. stehend. C. 371. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

447 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Aequitas l. C. 386. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel VIII.**

448 — Rv. L. sitzende Aequitas. C. 387. Sehr gut erh.

449 — Rv. Auf Felsen sitzende Antiochia; unter ihr schwimmender Flussgott Orontes. C. 401 (Fs. 30.—). S. g. e.

450 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Pegasus rechts. C. 437 var. Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VIII.**

451 Ein zweites Exemplar. Sehr gut erh.

452 — Rv. Galeere r. C. 446 (Fs. 6.—). Sehr schön. **Tafel IX.**

1.50 453 **M. Br.** Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Galeere l. C. 449 (Fs. 6.—). S. g. e.
6.— 454 — Rv. Roma r. mit Füllhorn u. Lanze. C. 482. Grüne Patina. Schön.
9.— 455 Büste l. Rv. COS III·P·P· Hadrianus r. galoppierend. C. 496. Grüne Patina. Schön.
9.— {456 Büste r. Rv. Clementia l. 2 Varianten. C. 510 u. 517. S. g. e. u. schön. 2
{457 Büste l. Rv. Hadrianus u. Felicitas. C. 638 var. (Fs. 6.—). Schön.
10.— 458 Beiderseits belorb. Büste r. C. 808 (Fs. 20.—). Pat. S. g. e.
4.— 459 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Hilaritas mit zwei Kindern. C. 820. Pat. S. g. e.
—.50 460 Büste r. Rv. L. ruhende Hispania. C. 827 (Fs. 5.—). Gut erh.
32.— 461 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. PIETAS AVGVSTI Verschleierte Pietas an Altar r. C. 1044. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel VIII.**
4.50 462 Belorb. Büste r. Rv. Pax l. C. 1142. Grüne Patina. Schön.
{463 — Rv. Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 1182 (Fs. 5.—). Grüne Pat. Sehr gut erh.
11.50 {464 — Rv. Valor r. C. 1195. Sehr gut erh.
{465 Büste r. Rv. RESTITVTORI AFRICAE Africa vor Hadrianus knieend. C. 1225. Sehr gut erh.
3.50 466 Belorb. Büste r. Rv. SALVS AVG Salus r. an Altar. C. 1338. Schön.
3.25 467 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. SALVS PVBLICA· Salus l. C. 1358. Pat. S. g. e.
5.50 468 Belorb. Büste r. Rv. S·C· Diana l. stehend. C. 1366. Sehr schön.
12.— 469 — Rv. S·C· in Lorbeerkranz. C. 1394. Schönes Porträt. Vorzüglich. **Tafel VIII.**
—.25 470 Büste r. Rv. TRANQVILLITAS AVG·COS·III·P·P· L. stehende Tranquillitas. C. 1442 (Fs. 6.—). Schön.
7.50 471 — Rv. Concordia. C. 263 var.; Galeere. C. 660; Hadrian u. Fortuna. C. 792; Salus. C. 1347; Virtus. C. 1470. Gut und s. g. e. 5

Sabina, Hadriani uxor.

6.— 472 **Denare.** Büste. Rv. Concordia. C. 12; Rv. Juno. C. 43. S. g. e. 2
16.— 473 **G. Br.** Büste r. Rv. IVNONI REGINAE L. stehende Juno mit Patera u. Szepter. C. 38. Grüne Patina. Sehr schön.
5.— 474 — Rv. Pietas l. mit zwei Kindern. C. 55 (Fs. 10.—). S. g. e.
20.— 475 Büste l. Rv. PVDICITIA L. sitzende Pudicitia. C. 59. Sehr schön.
12.— 476 Büste r. Rv. Wie vorige. C. 61. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel VIII.**
38.— 477 — Rv. VESTA L. sitzende Vesta Palladium u. Szepter haltend. C. 82. Feines Porträt. Sehr schön. **Tafel IX.**
3.— 478 **M. Br.** Büste l. Rv. L. sitzende Concordia. C. 19. S. g. e.
3.— 479 Büste r. Rv. Pudicitia l. C. 58. Gut erh.
4.50 480 — Rv. S·C· L. sitzende Ceres. C. 71. S. g. e.

Aelius. † 138.

235.— 481 **Aureus.** AELIVS CAESAR Kopf r. Rv. CONCORD *i. A.* TRIB·POT·COS·II· L. sitzende Concordia. C. 11 (Fs. 200.—). Sehr schön. **Tafel I.**
10.— 482 **Denare.** Kopf r. Rv. CONCORD—TR·POT·COS II L. sitzende Concordia. C. 1 (Fs. 12.—). Schön.
9.— 483 — Rv. PIETAS — TR· etc. Pietas an Altar r. C. 36 (Fs. 12.—). Schön.
16.— 484 — Rv. TR·POT·COS·II Pax l. C. 50 (Fs. 12.—). F. d. c. **Tafel I.**
4.— 485 **G. Br.** Kopf r. Rv. L. sitzende Concordia. C. 7 (Fs. 12.—). G. e.
46.— 486 Büste r. Rv. TR·POT·COS·II — S·C· L. schreitende Spes. C. 58. Feines Porträt. Av. Sehr schön. Rv. Schön. **Tafel IX.**
4.— 487 Variante der vorigen. C. 56 (Fs. 12.—). G. e.
36.— 488 — Rv. TR·POT·COS·II· Fortuna u. Spes. C. 60. Sehr selten. 34 mm. Auf medaillonartigem Schrötling. Sehr gut erh.
23.— 489 **M. Br.** Kopf r. Rv. PANNONIA TR·POT·COS·II L. stehende Pannonia. C. 33. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel IX.**
30.— 490 — Rv. TR·POT·COS·II· L. schreitende Spes. C. 57. Schwarze Patina. Sehr schön. **Tafel IX.**
4.— 491 Varianten der vorigen. C. 57 (Fs. 8.—). G. e. und s. g. e. 2

Antoninus Pius. 138—161.

492 **Aureus.** ANTONINVS AVG · PIVS SEP · TR · P · XII Belorb. Büste r. Rv. COS IIII Aequitas l. mit Wage u. Füllhorn. C. 235. Sehr schön. **Tafel I.** — 170.–

493 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. Apollo. C. 60 (Fs. 6.—); Rv. Liberalitas. C. 150 (Fs. 10.—). S. g. e. 2 — 5.–

494 — Rv. CONSECRATIO · Adler. C. 155; Scheiterhaufen. C. 164. S. g. e. und vorz. 2 — 3.50

495 — Rv. Vesta. C. 197; Ceres. C. 291. Schön u. vorzügl. 2 — 6.–

496 — Rv. COS IIII Statue des Senats in Säulenhalle. C. 331 (Fs. 20.—). Schön. — 6.–

497 — Rv. Zwei Hände. C. 344; Altar. C. 357; Füllhörner. C. 451 (Fs. 6.—). S. g. e 3 — 4.–

498 — Rv. Liberalitas l. C. 491. Vorz. Rv. Pietas. C. 616 (Fs. 5.—). S. g. e. 2 — 4.–

499 — Rv. Tempel. 2 Var. C. 804 (Fs. 8.—) u. 809 (Fs. 8.—). S. g. e. u. schön. 2 — 7.–

500 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ANNONA AVG Abundantia r. C. 34. Braune Patina. Sehr schön. — 30.–

501 — Rv. ANNONA AVG *i. A.* TR · POT · etc. L. sitzende Abundantia. C. 47. Schön. C. 50. Pat. S. g. e. 2 — 3.–

502 — Rv. BRITAN — IMPERATOR II Victoria l. C. 114 (Fs. 20.—). Sehr gut erh. — 10.–

503 — Rv. CAPPADOCIA · COS · II · L. stehende Cappadocia mit Korb u. Standarte. C. 120 (Fs. 25.—). Sehr gut erh. — 20.–

504 — Rv. CONCORDIA EXERCITVVM L. stehende Concordia mit Victoria und Standarte. C. 139. Sehr gut erh. — 8.–

505 — Rv. CONSECRATIO Vierstöckiger Scheiterhaufen. C. 165. Sehr schön. — 21.–

506 Ein zweites Exemplar mit Büste r. C. 165 var. S. g. e. — 5.–

507 — Rv. COS · IIII Aequitas l. C. 232. Grüne Patina. Schön. — 7.50

508 — Rv. COS IIII Fortuna r. mit Steuerruder u. Füllhorn. C. 268. Sehr gut erh. — 5.50

509 — Rv. COS IIII Salus l. eine Schlange fütternd, in der L. Steuerruder. C. 278. Sehr schön. — 10.–

510 — Rv. COS IIII — S · C · Antoninus mit Szepter in Quadriga l. C. 320. Selten. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel IX.** — 90.–

511 DIVVS ANTONINVS Kopf r. Rv. DIVO PIO Ehrensäule des Antoninus. C. 354. Tiefgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel IX.** — 66.–

512 — Rv. DIVO PIO Altar. C. 358. Grüne Patina. Sehr schön. — 30.–

513 Belorb. Büste r. Rv. FELICITAS AVG · Fortuna l. mit Caduceus u. Capricorn. C. 363. Schön. — 15.–

514 — Rv. GENIO SENATVS L. stehender Genius mit Szepter u. Zweig. C. 400. Av. S. g. e. Rv. G. e. — 3.–

515 — Rv. HONORI AVG · COS IIII Honor l. mit Füllhorn u. Zweig. C. 414. Grüne Patina. Schön. — 14.50

516 — Rv. IMP · II · TR · POT · COS · III Victoria r. eine Trophae haltend. C. 417. Feines Porträt. Sehr schön. — 15.–

517 ANTONINVS AVG · PIVS P · P · TR · P · XVII Belorb. Kopf r. Rv. INDVLGENTIA AVG · COS · IIII L. sitzende Indulgentia. C. 454. Vorzüglich. **Tafel IX.** — 49.–

518 — Rv. ITALIA Auf Globus sitzende Italia l. C. 464. S. g. e.
519 — Rv. IVNONI SISPITAE Juno Sispita r. C. 473 (Fs. 15.—). Av. G. e. Rv. S. g. e. — 6.–

520 — Rv. LIBERALITAS AVG · V · Liberalitas l. mit Tessera u. Füllhorn. C. 508. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel IX.** — – –

521 — Rv. LIBERTAS COS · IIII · R. stehende Libertas. C. 535. Grüne Patina. Schön. — 7.–

522 — Rv. MONETA AVG · Moneta l. mit Füllhorn u. Wage. C. 558. Sehr gut erh. — 3.–

523 — Rv. OPI AVG · L. sitzende Frauengestalt. C. 569. Schön. — 12.–

524 — Rv. PAX · AVG — COS IIII · L. stehende Pax. C. 594. Schön. — 8.50

525 Kopf r. Rv. PIETAS *i. A.* TRIB · POT etc. Pietas r. C. 605. S. g. e. — 4.50

526 — Rv. Pietas l. mit zwei Kindern. C. 621. S. g. e. — 5.–

527 — Rv. P · M · TR · POT · etc. Pax l. mit Zweig u. Füllhorn. C. 640. Grüne Patina. Schön. — 13.–

528 — Rv. REX ARMENIIS DATVS Antoninus l. die Tiara auf das Haupt des vor ihm stehenden Königs von Armenien setzend. C. 686 (Fs. 80.—). Aeusserst selten. Schön. **Tafel IX.** — 80.–

529 Variante der vorigen. Mit sitzender weiblicher Figur im Tempel. S. 703. Schön. — 13.–

530 **G. Br.** Kopf r. Rv. SALVS AVG· L. stehende Salus eine Schlange fütternd. C. 718. Grüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

531 — Rv. S·C· Mars r. schreitend mit Lanze u. Trophae. C. 751. Graugrüne Patina. Schön.

532 — Rv. S·C· L. sitzende Roma mit Victoria u. Lanze auf Schild gestützt. C. 753. Sehr schön.

533 — Rv. S·C· Antoninus u. Marc. Aurelius auf Estrade. C. 764 (Fs. 30.—). G. e.

534 — Rv. Tempel. C. 803 (Fs. 12.—). Grüne Patina. G. e.

535 ANTONINVS AVG· PIVS P·P·TR·P·COS·III· Belorb. Kopf r. Rv. TIBERIS — S·C· L. ruhender Tiber. C. 820. Breiter Schrötling. 34,5 mm. Vorzüglich schönes Exemplar von tiefgrüner Patina. **Tafel IX.**

536 — Rv. TR·POT·COS·II Pax l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 854 als M. Br. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel IX.**

537 Ein zweites Exemplar. Pat. Gut erh.

538 — Rv. Antoninus l. von Victoria gekrönt. C. 969 (Fs. 10.—). G. e.

539 — Rv. TR·POT·XIX etc. Concordia l. mit zwei Feldzeichen. C. 988. Grüne Patina. Schön.

540 — Rv. TR·POT·XX·COS·IIII—S·C· L. sitzende Concordia in der R. Szepter haltend, die L. auf Füllhorn gestützt. C. 1008. Treffliches Exemplar. **Tafel IX.**

*541 — Rv. Victoria in Quadriga r. C. 1082 (Fs. 10.—). G. e.

542 — Rv. VOTA SVSCEP·DECENN·III·COS III Antoninus l. an Altar. C. 1118. Schön.

543 — Rv. VOTA SVSCEPTA DEC·III·COS·IIII· Wie vorher. C. 1120. S. g. e.

544 **M. Br.** Belorb. Brustb. r. Rv. Ohne Legende. Hercules r. auf die Keule gestützt, auf der R. Löwenhaut u. Stab; r. ein Altar. Fehlt Cohen. Exemplar der Sammlung Gréau (Paris 1869, No. 1948). Wohl Unicum. Pat. Gut erh.

545 Belorb. Kopf r. Rv. Zwei Schilde. C. 30. Gut erh.

546 — Rv. ANNONA AVG·COS IIII Abundantia. C. 45 (Fs. 6.—). Sehr gut erh.

547 — BONO EVENTVI Genius l. an Altar. C. 106. Grüne Patina. Sehr schön.

548 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Salus l. C. 279. Hellgrüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

549 — Rv. Statue in Säulenhalle. C. 337. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

550 Belorb. Kopf r. Rv. FELICITAS AVG Felicitas r. C. 369. Vorzüglich.

551 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. GENIO SENATVS Genius l. C. 404. S. g. e.

552 Belorb. Kopf r. Rv. IMPERATOR II· Hercules l. C. 425. Schön.

553 — Rv. IMPERATOR II Libertas l. C. 440 (Fs. 10.—). Schön.

554 — Rv. IMPERATOR II Wölfin r. mit Romulus u. Remus. C. 448. Schön.

555 — Rv. Mutterschwein mit Jungen r. C. 450. S. g. e.

556 — Rv. LIBERALITAS IIII Antoninus mit Praefekt u. Liberalitas auf Estrade; zu seinen Füssen Römer. Fehlt Cohen. (Aehnlich C. 498 als G. Br.) Sehr selten. Schön. **Tafel X.**

557 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. R. stehende Libertas. C. 539. Schön.

558 Belorb. Kopf r. Rv. MVNIFICENTIA AVG — COS IIII Elefant r. C. 565. Grüne Patina. Sehr schön.

559 Variante der vorigen. C. 566. Sehr gut erh.

560 — Rv. PAX *i. A.* TR·POT·COS·II Pax l. C. 578. Vorzüglich. **Tafel IX.**

561 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. PROVIDENTIA DEORVM Geflügelter Blitz. C. 685. Grüne Patina. Sehr schön.

562 — Rv. SALVS AVG·COS·IIII Salus l. an Altar. C. 729. Sehr schön.

563 — Rv. SECVRITAS PVBLICA· L. stehende Securitas. C. 784. Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel IX.**

564 — Rv. S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI S·C· in Kranz. C. 791. Grüne Patina. Vorzüglich.

565 — Rv. TEMPL· DIVI·AVG· REST· COS· IIII· Augustustempel. C. 798. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel IX.**

566 — Rv. TIBERIS·S·C· *i. A.* TR·POT·COS·III Tiber l. C. 822 (Fs. 8.—). Schön.

567 — Rv. Pallas r. mit erhobenem Schild u. Lanze. C. 842 (Fs. 10.—). Grüne Pat. Sehr gut erh.

568 Kopf links mit Strahlenkrone. Rv. Fides r. C. 847 var. Gut erh.

569 — Rv. TR·POT·COS·III· Stehender Janus mit Szepter. C. 882. Sehr schön.

570 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. TR·POT·COS III Mars erscheint der schlafenden Rhea Sylvia. C. 885. Sehr schön. **Tafel X.**

571 — Rv. TR·POT·COS·III Caduceus zwischen zwei Füllhörnern. C. 924. Sehr schön.

572 — Rv. Kämpfende Pallas r. C. 932. Schön.

573 — Rv. TR·POT·XIII·COS·IIII — S·C· Antoninus zu Pferde l. mit erhobener Rechten, in der L. Szepter haltend. Bei Cohen nur als Gross-Bronze (953). Aeusserst selten. Grüne Patina. Hochreliefiertes Prachtexemplar. **Tafel IX.**

574 — Rv. VICT·AVG·| S·C· *i. A.* TR·POT·COS·IIII Victoria in Quadriga r. C. 1078. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel X.**

575 — Rv. VOTA *i. A.* COS IIII Antoninus l. an Altar. C. 1096. Dunkelbraune Patina. Sehr schön. **Tafel X.**

576 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Aehnlich der vorigen. C. 1106. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

577 — Rv. VOTA SVSCEPTA DEC·III·— COS·III Wie vorher. C. 1125 (Fs. 8.—). Rötliche Patina. Schön.

578 — Rv. Abundantia. C. 49; Ceres. C. 233; Felicitas. C. 366 u. 367. S. g. e. 4

579 — Rv. Jupiter. C. 1002; Providentia. C. 1011 u. 1012. S. g. e. 3

580 — Rv. Abundantia. C. 1019; Genius. C. 1051; zwei Hände. C. 1066. G. e. und s. g. e. 3

Antoninus und Faustina.

581 **G. Br.** C. 2. Interessante Fälschung.

Antoninus und Marcus Aurelius.

582 **Denare.** Belorb. Kopf des Antoninus r. Rv. Kopf des Marc. Aurel. r. C. 15. S. g. e.

583 Desgl. Mit drapierter Büste des Marc. Aurel. C. 15 var. Schön.

584 Variante der vorigen. C. 22. Schön.

585 **G. Br.** Belorb. Kopf des Antoninus r. Rv. Büste des jungen Marc. Aurel. r. C. 34. 34 mm. Breiter Schrötling. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel X.**

586 **M. Br.** Geharn. Büste des Antoninus r. Rv. Büste des jungen Marc. Aurel. l. C. 9 var. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel X.**

587 ANTONINVS AVG·PIVS P·P· Kopf r. Rv. AVRELIVS CAESAR AVG·P·P·TR·COS — S·C· Kopf r. Fehlt Cohen. Sehr gut erh.

588 Belorb. Büste des Antoninus r. Rv. Kopf des Marc. Aurel. r. C. 31. Grüne Patina. Schön.

589 Variante der vorigen. C. 35. Gut erh.

Faustina Mater. † 141.

590 **Aureus.** DIVA AVGVSTA FAVSTINA Büste r. mit Diadem. Rv. PIETAS AVG Pietas l. an Altar. C. 232. Vorzüglich. **Tafel I.**

591 **Denare.** Büste r. Rv. Faustinatempel. C. 1 (Fs. 10.—). Sehr gut erh.

592 — Rv. AETERNITAS L. stehende Aeternitas. C. 26 (Fs. 12.—). S. g. e.

593 — Rv. Thron. C. 61, aber Büste ohne Schleier. Schön.

594 — Rv. L. sitzende Concordia. C. 149 var.; Pfau. C. 175. Schön. 2

595 — Rv. AVGVSTA Ceres. C. 93; Thron. C. 131; Pietas. C. 234. Schön. 3

596 **G. Br.** DIVA FAVSTINA Büste r. Rv. AETERNITAS Aeternitas l. C. 12. Schön.

597 — Rv. L. sitzende Aeternitas. C. 15. Hellgrüne Patina. Sehr gut erh.

598 Büste r. mit Schleier. Rv. Faustina in Elephantenquadriga. C. 59 (Fs. 40.—). G. e.

599 — Rv. Faustinatempel. C. 67 (Fs. 40.—). S. g. e.

600 DIVA FAVSTINA Büste r. Rv. AVGVSTA Ceres l. in der R. zwei Aehren, in der L. Fackel tragend. C. 79. Trefflich erh.

601 Ein zweites variierendes Exemplar. C. 88. Sehr gut erh.

602 — Rv. Ceres mit 2 Fackeln. C. 91. Feines Porträt. Olivengrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel X.**

603 — Rv. Vesta mit Fackel u. Palladium. C. 113. Feines Porträt. Vorzüglich. **Tafel X.**

604 — Rv. CONCORDIA AVG L. stehende Concordia. C. 154. Grosser Schrötling. 34 mm. Sehr gut erh.

605 **G. Br.** Büste r. Rv. CONSECRATIO Mausoleum. C. 188 (Fs. 60.—). Aeusserst selten. Schön. **Tafel X.**

606 — Rv. Juno l. C. 210. 2 Exemplare. S. g. e. 2

607 — Rv. IVNONI REGINAE Thron, unter welchem Pfau. C. 224. Av. S. g. e. Rv. Schön.

608 — Rv. MATRI DEVM SALVTARI· R. sitzende Cybele mit zwei Löwen. C. 230 (Fs. 30.—). S. g. e.

609 — Büste r. mit Schleier. Rv. PIETAS AVG Pietas neben Kandelaber. C. 240. 34 mm. Rotbraune Patina. Vorzügliches Exemplar von feinem Stil. **Tafel X.**

610 Variante der vorigen mit Büste ohne Schleier. C. 243 var. Schön.

611 — Rv. S·C· Vesta l. C. 268. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

612 **M. Br.** Büste r. Rv. L. sitzende Aeternitas. C. 16. Pat. S. g. e.

613 DIVA AVGVSTA FAVSTINA Büste r. mit Schleier. Rv. AETERNITAS L. stehende Aeternitas. C. 38. Schwärzliche Patina. Vorzüglich. **Tafel XIII.**

614 Büste r. Rv. AVGVSTA Diana l. mit wehendem Schleier u. Binde. C. 77 (Fs. 10.—). S. g. e.

615 — Rv. Ceres l. mit Fackel u. Aehren. C. 80. Grüne Patina. Schön.

616 — Rv. L. sitzende Ceres mit Aehrenbündel u. Fackel. C. 107. Sehr schön.

617 Büste r. Rv. L. sitzende Concordia (?) eine Statue u. Szepter haltend. C. 121. Feines Porträt. S. schön. **Tafel XIII.**

618 Büste r. mit Schleier. Rv. PIETAS AVG Pietas l. C. 246. Sehr schön.

619 Büste r. Rv. PIET·AVG· Altar. C. 259. Hellgrüne Patina. Vorzüglich schön. **Tafel XIII.**

620 — Rv. S·C· Halbmond, von sieben Sternen umgeben. C. 275. Feines Porträt. Vorzüglich. **Tafel XIII.**

621 — Rv. Aeternitas l. 2 Var. C. 29 u. 38. S. g. e. 2

622 — Rv. Ceres. 3 Var. C. 89, 92 u. 107. G. e. und s. g. e. 3

623 — Rv. Ceres. C. 111; Vesta. C. 114 u. 163. S. g. e. 3

Marcus Aurelius. 161—180.

624 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. L. sitzende Armenia. C. 7; Concordia. C. 31. Schön. 2

625 — Rv. Adler. C. 82 (Fs. 3.—); Marc. Aurel. C. 110; Providentia. C. 507 u. 519. Schön u. vorzüglich. 4

626 — Rv. Salus. C. 543; Pax. C. 729; Victoria. C. 975 (Fs. 4.—). S. g. e. 3

627 **G. Br.** Kopf r. Rv. CONCORD·AVGVSTOR· etc. Marc. Aurel. u. L. Verus. C. 45. Pat. S. g. e.

628 Variante der vorigen. C. 51. S. g. e.

629 Belorb. Kopf r. Rv. Wie vorige. C. 54. S. g. e.

630 — Rv. CONG·AVG·III etc. Die beiden Caesaren auf Estrade mit Liberalitas u. Praefekten. C. 75. S. g. e.

631 DIVVS M·ANTONINVS PIVS Kopf r. Rv. CONSECRATIO Adler r. auf Estrade. C. 85. Grüne Patina. Sehr schön.

632 Ein zweites Exemplar u. Variante desselben. C. 85 u. 92. S. g. e. 2

633 — Rv. Adler M. Aurel. tragend. C. 93 (Fs. 10.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

634 Variante der vorigen. C. 94 (Fs. 10.—). Sehr schön. **Tafel X.**

635 — Rv. CONSECRATIO M. Aurel. in Elefantenquadriga r. C. 95 (Fs. 30.—). Pat. S. g. e.

636 — Rv. CONSECRATIO· Scheiterhaufen. C. 98 (Fs. 20.—). Grüne Patina. Schön.

637 Belorb. Kopf r. Rv. COS III· Mars r. mit Trophae u. Lanze. C. 127. Schön.

638 — Rv. DE GERMANIS *i. A.* IMP·VIII· etc. Waffentrophae. C. 163 (Fs. 12.—). S. g. e.

639 Ein zweites Exemplar. Av. Schön. Rv. S. g. e.

640 — Rv. DE SARMATIS etc. Waffentrophae. C. 174 (Fs. 12.—). Pat. S. g. e.

641 — Rv. Felicitas l. C. 184. Hellgrüne Pat. S. g. e.

642 Kopf r. Rv. HONOS X·—TR·POT·VI Honos l. C. 244 (Fs. 10.—). Schön.

643 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. IMP·VI·COS·III L. sitzender Jupiter. C. 252. Sehr schön. **Tafel X.**

644 Belorb. Kopf r. Rv. IMP·II COS III Victoria r. mit Schild, auf welchem VIC·GER· C. 269. Grüne Patina. Schön.

645 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. L. sitzende Roma. 2 Var. C. 281 u. 285. S. g. e. 2

646 — Rv. IMP·VII·COS III L. schreitender Mars mit Victoria u. Trophae. C. 316. S. g. e.

647 — Rv. Abundantia. C. 335; Clementia l. C. 359. S. g. e. u. schön. 2

648 — Rv. LIBERALITAS AVG·VI· etc. Liberalitas l. mit Tessera u. Füllhorn. C. 418. 36 mm. Grosser Schrötling. Schön.

649 Ein zweites Exemplar. 30,5 mm. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

650 Jugendliche Büste r. Rv. Opfergeräte. C. 457. Av. G. e. Rv. S. g. e.

651 Belorb. Kopf r. Rv. PRIMI DECENNALES COS III in Kranz. C. 497 (Fs. 12.—). Pat. Sehr schön.

652 Ein zweites Exemplar. Dicker, kleiner Schrötling. 28 mm. S. g. e.

653 — Rv. Marc. Aurel. zu Pferde r. C. 502 (Fs. 25.—). G. e.

654 — Rv. *i. A.* RELIG·AVG· – IMP·VI·COS III Merkurstatue in viersäuligem Tempel. C. 534 (Fs. 25.—). Schön. **Tafel X.**

655 — Rv. RESTITVTORI ITALIAE etc. M. Aurel. die Italia erhebend. C. 538 (Fs. 10.—). S. g. e.

656 — Rv. SALVTI AVG·COS·III L. stehende Salus eine Schlange fütternd. C. 544. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

657 Ein zweites Exemplar. Schön.

658 IMP·CAES·AVREL·ANTONINVS AVG·P·M· Kopf r. Rv. SALVTI AVGVSTOR·TR· etc. Salus wie vorher. C. 556. 36 mm. Sehr schön. **Tafel X.**

659 Belorb. Kopf r.; sonst wie vorher. C. 564. Tiefgrüne Patina. Treffliches Exemplar. **Tafel X.**

660 Wie vorher mit belorb. Büste r. C. 563. Schön: Variante. C. 564. S. g. e. 2

661 Jugendliche Büste r. Rv. S–C· Pallas mit Lanze r. auf Schild gestützt. C. 572. Grüne Patina. Sehr schön.

662 Jugendl. Büste r. Rv. S·C· Pallas r. mit Schild u. erhobenem Wurfspiess. C. 576. Grüne Patina. Schön.

663 Ein weiteres Exemplar. Sehr gut erh.

664 — Rv. TR·POT·COS II Pallas r. auf Schild gestützt. C. 596. Schön.

665 — Rv. Sitzende Pallas. C. 656; Rv. Spes r. C. 732. S. g. e. 2

666 Kopf r. Rv. TR·POT·XIII·COS·II· L. schreitende Spes. C. 744. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

667 Büste r. Rv. Valor r. C. 748. S. g. e.

668 — Rv. Mars r. mit Trophae u. Lanze. C. 757. Grüne Patina. Schön.

669 Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. TR·POT·XIX etc. Pax l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 799. 33,5 mm. Schöner Stil. Grüne Patina. Sehr gut erh.

670 — Rv. Providentia l. mit Stab u. Szepter. C. 801. Grüne Patina. S. g. e.

671 Variante der vorigen. Schwärzliche Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

672 Belorb. Kopf r. Rv. TR·POT·XX etc. Victoria r. mit Schild auf welchem VIC·PAR· C. 807. Sehr schön.

673 — Rv. TR·POT·XXIII· etc. Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 819. Grüne Patina. Vorzüglich.

674 Variante der vorigen. C. 815. S. g. e.

675 — Rv. TR·POT·XXIII etc. L. sitzende Aequitas. C. 822. Av. Schön. Rv. S. g. e.

676 — Rv. TR·P·XVIII etc. Mars r. C. 838. Av. G. e. Rv. S. g. e.

677 — Rv. Pallas l. 2 Varianten. C. 842 u. 844. G. e. und s. g. e. 2

678 Variante der vorigen mit Büste r. (ohne Lorbeer). C. 845. Sehr gut erh.

679 Belorb. Kopf r. Rv. VICT·AVG·TR·P·XVIII· etc. Victoria r. mit Trophae; zu ihren Füssen sitzende Armenia. C. 984. Grosser Schrötling. 35 mm. Dunkle Patina. Vorzügl. **Tafel XI.**

680 — Rv. VICT·GERM·IMP·VI·COS·III·S·C· in Kranz. C. 995 (Fs. 15.—). Schön.

681 — Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. VIRTVS AVG·IMP·X·COS·III·P·P·S·C· R. sitzende Virtus mit Lanze und Parazonium. C. 1005. Grüne Patina. Feines Porträt. Vorzüglich. **Tafel XI.**

682 **M. Br.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. CONCORD·AVGVSTOR·TR·P·P·XVI M. Aurel. u. L. Verus. C. 58. Pat. S. g. e.

683 Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD· EXERC· IMP·VII· COS· III· Zwei verschlungene Hände. C. 60. Av. G. e. Rv. Schön.

684 AVRELIVS CAESAR AVG PII F·COS·II· Jugendlicher Kopf r. Rv. CONCORDIA Concordia l. ein Füllhorn auf Altar stellend. C. 63. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

685 AVRELIVS CAESAR AVG·PII F· Wie vorher. Rv. COS·II Valor l. mit Lanze u. Parazonium. C. 109. Grüne Patina. Schön. **Tafel XI.**

686 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. FELICITATI AVG·P·P· etc. Galeere l. mit fünf Ruderern u. Neptunstatue. C. 194. Sehr gut erh.

687 Av. Wie No. 684. Rv. HONOS—TR·POT·II·COS·II Honos r. mit Füllhorn und Lanze. C. 239. Feines Porträt. Trefflich erh. **Tafel XI.**

688 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. IMP·VI·COS·III· Victoria r. mit Schild, auf welchem VIC·GER· C. 268. Grüne Patina. Sehr schön.

689 Belorb. Kopf r. Rv. L. ruhender Tiber. C. 348 (Fs. 6.—). S. g. e.

690 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. IMP·VIIII·COS·II·P·P· Aequitas l. mit Wage u. Füllhorn. C. 376. Hellgrüne Emailpatina. Sehr schön.

691 Jugendlicher Kopf r. Rv. IVVENTVS S·C· in Kranz. C. 399 (Fs. 8.—). Grüne Patina. Sehr gut erh.

692 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. LIBERAL·AVG·TR·P·XIX etc. Liberalitas l. mit Tessera u. Füllhorn. C. 410. Dunkelgrüne Patina. Av. Vorzüglich. Rv. Schön.

693 Belorb. Büste r. Rv. MARTI VICTORI· IMP·VI etc. Behelmter Mars r. mit Lanze und Schild, auf welchem S·C· C. 433 (Fs. 5.—). Hellgrüne Pat. Schön.

694 AVRELIVS CAESAR AVG· PII F· Jugendliche Büste r. Rv. PIETAS *i. A.* TR·POT·III COS·II· Pietas l. mit erhobener Rechten; zu ihren Füssen ein Kind. C. 445. Treffliches Porträt. Prachtexemplar. **Tafel XI.**

695 Jugendlicher Kopf r. Rv. PIETAS AVG Opfergeräte. C. 455. Feines Porträt. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

696 Variante der vorigen mit geharn. Brustb. r. C. 658. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel XI.**

697 Desgl. mit Kopf l. C. 460. 2 Var. S. g. e. 2

698 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. RELIG·AVG·IMP·VI COS III Merkur l. mit Börse und Caduceus. C. 533. 30 mm. Auf breitem Schrötling. Grüne Patina. Schön. **Tafel XI.**

699 IMP CAES·M·AVREL·ANTONINVS AVG·P·M. Kopf r. Rv. SALVTI AVGVSTOR·TR·P·XVII—COS III Salus l. C. 566. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

700 Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. SECVRITAS PVBLICA IMP·VI etc. Securitas r. C. 584 var. Grüne Patina. Sehr schön.

701 Büste r. Rv. TR·POT·VIII·COS·II Salus l. C. 670 Sehr gut erh.

702 Belorb. Kopf r. Rv. TR·P·XIX·IMP·II·COS·III· Wie vorher. C. 870. Grüne Pat. Schön.

702a — Rv. TR·P·XXIV·IMP·V·COS·III·P·P· Wölfin r. Romulus u. Remus säugend. C. 912 Hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XI.**

703 Jugendl. Kopf r. Rv. VOTA PVBLICA Marc. Aurel, Faustina u. Concordia. C. 1023. Knapper Schrötling, sonst vorzüglich. **Tafel XI.**

704 Belorb. Kopf r. Rv. VOTA PVBLICA IMP·VIIII etc. M. Aurel an Altar. C. 1027. Schön.

705 — Rv. Salus. C. 569; Pallas. C. 573; Securitas. C. 590; Pallas. C. 621. Sehr gut erh. 4

706 — Rv. Trophäe. C. 170 (Fs. 6.—); Galeere. C. 188 u. 191 (Fs. 4.—). S. g. e. 3

707 — Rv. Tiber. 2 Ex. C. 348 (Fs. 6.—); Mars. C. 789; Aequitas. C. 821. Gut erh. und s. g. e. 4

Marcus Aurelius und Lucius Verus.

708 **M. Br.** Belorb. Büste M. Aurels r. Rv. Belorb. Büste Lucius Verus r. C. 8 (Fs. 100.—). Gut erh.

Faustina junior. † 141.

709 **Aureus.** FAVSTINA AVGVSTA Büste r. Rv. AVGVSTI PII FIL Diana l. mit Pfeil u. Bogen. C. 19. Sehr schön. **Tafel I.**

710 **Denare.** Büste r. Rv. CONSECRATIO· Altar. C. 75. Schön.

711 — Rv. IVNONI REGINAE L. sitzende Juno. C. 144. Vorzüglich.

712 Büste r. mit Schleier. Rv. MATRI CASTRORVM L. sitzende Faustina. C. 161 (Fs. 20.—). S. g. e.

713 — Rv. Thron. C. 190; Salus. 2 Var. C. 195 u. 196; Venus. C. 267. S. g. e. und schön. 4

714 **G. Br.** DIVA FAVSTINA PIA Büste r. Rv. AETERNITAS Victoria r. Faustina emportragend. C. 12 (Fs. 100.—). Sehr gut erh.

715 — Rv. CONCORDIA L. sitzende Concordia. C. 56. Grüne Patina. Schön.

716 — Rv. CONSECRATIO Altar. C. 76 (Fs. 10.—). Sehr gut erh.

717 — Rv. DIANA LVCIF Diana l. mit Fackel. C. 87. Feines Porträt. Sehr schön. **Tafel XI.**

718 — Rv. FECVND·AVGVSTAE Faustina l. mit zwei Kindern. C. 96. Av. Schön. Rv. G. e.

719 — Rv. FECVNDITAS Faustina r. mit Kind u. Szepter. C. 100. Schön.

720 — Rv. HILARITAS Hilaritas l. C. 112. S. g. e.

721 — Rv. IVNO Juno l. mit Patera u. Szepter; vor ihr Pfau. C. 121 (Fs. 8.—). Gelocht. S. g. e.

722 Variante der vorigen. Mit IVNONI REGINAE C. 142. S. g. e.

723 — Rv. LAETITIA· Laetitia l. mit Patera u. Szepter. C. 149. Schön.

724 — Rv. LAETITIAE PVBLICAE Laetitia l. C. 157. Gut erh.

725 Büste r. mit Schleier. Rv. MATRI CASTRORVM L. sitzende Faustina; vor ihr drei Feldzeichen. C. 162 (Fs. 30.—). Pat. Schön. **Tafel XI.**

726 Büste r. Rv. MATRI MAGNAE R. sitzende Cybele mit zwei Löwen. C. 169 (Fs. 15.—). Sehr gut erh.

727 — Rv. SAECVLI FELICIT· Thron auf welchem zwei spielende Kinder. C. 193 (Fs. 6.—). S. g. e.

728 — Rv. SALVTI AVGVSTAE L. sitzende Salus. C. 200. Hellgrüne Patina. Sehr gut erh.

729 — S·C· Diana l. C. 206. Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel XIII.**

730 — Rv. SIDERIBVS RECEPTA Diana r. C. 216 (Fs. 10.—). Pat. S. g. e.

731 FAVSTINA AVGVSTA Büste r. Rv. VENERI GENETRICI Venus l. auf der R. Victoria haltend; die L. auf Schild gestützt, auf welchem zwei Kinder abgebildet sind. Fehlt Cohen (vgl. 239). Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel XIII.**

732 **M. Br.** Büste r. Rv. CERES L. sitz. Ceres. C. 38. S. g. e.

733 — Rv. Hilaritas r. C. 115; Juno l. C. 123. S. g. e. 2

734 — Rv. PIETAS Pietas l. C. 174. Grüne Patina. S. g. e.

735 — SAECVLI FELICIT· Thron. C. 194. Sehr schön.

736 — Rv. S·C· Halbmond mit sieben Sternen. C. 213 (Fs. 6.—). Schön.

737 — Rv. TEMPOR·FELIC· Faustina mit vier Kindern. C. 225. Grüne Patina. Schön.

738 FAVSTINAE AVG·PII AVG·FIL Büste r. Rv. VENVS Venus l. mit zwei Aepfeln, die L. auf ein Szepter stützend, um das sich ein Delphin windet. C. 269 var. Treffliches Porträt. Sehr schön. **Tafel XIII.**

739 Büste r. mit Diadem. Rv. VENVS Venus l. in der R. einen Apfel haltend, die L. auf Szepter gestützt. Fehlt Cohen. Av. Vorzügl. Rv. Schön. **Tafel XIII.**

740 — Rv. Fecunditas. C. 97 u. 101; Hilaritas. C. 113. S. g. e. 3

Lucius Verus. 161—169.

741 **Denare.** DIVVS VERVS Kopf r. Rv. CONSECRATIO Adler auf Globus. C. 55 (Fs. 12.—). Schön.

742 — Rv. CONSECRATIO Scheiterhaufen. C. 58 (Fs. 12.—). Vorzüglich.

743 Belorb. Kopf r. Rv. Pax l. C. 126. F. d. c.

744 Providentia. C. 144; Mars. C. 228. Schön. 2

745 **G. Br.** L·VERVS AVG·ARM·PARTH·MAX· Belorb. Kopf r. Rv. PIETAS—S·C· Pietas l. am Altar; die L. erhoben, in der R. e. Kästchen haltend. Typus fehlt Cohen. Von barbarisierendem Stil. Wohl Unicum. Glänzende hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XIII.**

746 **G. Br.** IMP·CAES L·AVREL·VERVS AVG· Geharn. und belorb. Büste r. Rv. CONCORD· AVGVSTOR·TR·P·COS·II· L. Verus und M. Aurelius. C. 28 Feines Porträt. Glänzende tiefgrüne Patina. Av. Vorzüglich. Rv. Schön. **Tafel XII.**

747 Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD·AVGVSTOR·TR·P·II·COS·II Wie vorher. C. 36. Grüne Patina. Sehr schön.

748 L·AVREL·VERVS AVG·—ARMENIACVS Belorb. Kopf r. Rv. REX·ARMEN·DAT· *i. A.* TR·P·IIII·IMP·II·COS·II·S·—C· Verus auf Estrade, hinter ihm Präfekt und zwei Soldaten, zu seinen Füssen der König von Armenien. C. 159. Trefflich erhalten. **Tafel XIII.**

749 Gleiche Legende. Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. TR·POT·V·IMP·II·COS·II·—S·—C· Lucius Verus l. mit Szepter zwischen vier Legionszeichen. C. 188. Grüne Patina. Av. Vorzüglich. Rv. S. g. e. **Tafel XII.**

749a Belorb. Kopf r. Rv. TR·POT·VI. etc. Victoria r. mit Schild auf welchem VIC·PAR· C. 206 (Fs. 10.—). Pat. Av. Schön. Rv. S. g. e.

750 — Rv. VICT·AVG·TR·POT·VI·IMP·III·COS·II Victoria mit Mauerkrone l. fliegend. C. 341 var. Sehr gut erh.

751 **M. Br.** Kopf r. Rv. FORT·RED·TR·POT·III — COS·II L. sitzende Fortuna. C. 100. Pat. Sehr schön.

752 Geharn. Büste r., sonst wie vorher. C. 101. Schön.

753 Kopf r. mit Strahlenkrone, sonst wie vorher. C. 104 (Fs. 6.—). Knapper Schrötling. Grüne Patina. Vorzüglich.

754 Kopf r. Rv. Verus zu Pferd r. C. 140. Grüne Pat. S. g. e.

755 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Wie No. 749. C. 208. Grüne Pat. Schön.

756 Geharn. Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. TR·P·IIII·IMP·II·COS·II Mars r. mit Lanze auf Schild gestützt. C. 235. Glänzende tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XIII.**

757 Kopf r. Rv. TR·P·IIII etc. Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 242. Grüne Patina. Sehr schön.

758 Belorb. Kopf r. Rv. TR·P·VI· etc. Victoria l. eine Trophae errichtend; zu ihren Füssen Armenia. Fehlt Cohen (vergl. C. 282). Grüne Pat. S. g. e.

759 — L. sitzende Fortuna. C. 97; Mars r. C. 227. S. g. e. 2

Lucilla. † 183.

760 **Denare.** Büste r. Rv. Concordia. C. 7. S. g. e.

761 — Rv. VOTA PVBLICA in Kranz. C. 98 (Fs. 10.—). Vorzüglich.

762 **G. Br.** Büste r. Rv. Fecunditas. C. 23; Hilaritas. C. 29; L. sitzende Juno. C. 35. S. g. e. 3

763 — Rv. HILARITAS· L. stehende Hilaritas mit Palmzweig u. Füllhorn. C. 31. Pat. Schön.

764 — Rv. IVNO REGINA Juno l. mit Patera u. Lanze: vor ihr Pfau. C. 43. Pat. Av. Schön. Rv. S. g. e.

765 — Rv. PIETAS Pietas l. an Altar. C. 53. Sehr gut erh.

766 Variante der vorigen. C. 54. Grüne Patina. Schön.

767 Büste r. Rv. VENVS L. stehende Venus. C. 72 (Fs. 10.—). Groser Schrötling. 33 mm. Av. Schön. Rv. S. g. e.

768 Variante der vorigen; zu Füssen der Venus Schiffsvorderteil. C. 72 var. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

769 Variante der vorigen. C. 77. Dunkelgrüne Patina. Schön.

770 — Rv. VENVS GENETRIX L. sitzende Venus; vor ihr Cupido. C. 88. Sehr schön. **Tafel XIII.**

771 — Rv. VESTA· L. stehende Vesta. C. 94. S. g. e.

772 **M. Br.** Büste r. Rv. Pietas l. an Altar. C. 55. Feines Porträt. Grüne Patina. Schön.

773 — Rv. L. sitzende Venus mit Szepter u. Victoria. C. 86. Grüne Patina. Schön.

774 — Rv. VESTA Vesta l. an Altar. C. 96. Grüne Patina. Schön.

775 — Rv. Hilaritas. 2 Varianten. C. 30 u. 32; Juno. C. 44. S. g. e. 3

Commodus. 180—192.

776 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. Apollo. C. 24 (Fs. 8.—). S. g. e.

777 — Rv. CONCORDIAE COMMODI AVG Concordia l. C. 43 (Fs. 30.—). Vorzüglich.

778 — Rv. GEN·AVG·FELIC·COS·V Genius l. C. 172 (Fs. 6.—). Schön.

779 — Laetitia. C. 279; Salus. C. 677 (Fs. 6.—); Pax. C. 831; Salus. C. 845. S. g. e. u. schön. 4

780 Restitution unter Gallienus. Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. Adler. C. 1009. Billon. Schön.

781 **Bronze-Medaillon.** M·COMMODVS ANTONINVS PIVS FELIX AVG·BRIT· Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. TELLVS STABIL | COS·V·P·P· *i. A.* P·M·TR·P·XII·IMP·VIII· L. lagernde Tellus berührt mit der R. einen Globus, um welchen vier Mädchen (die Jahreszeiten) tanzen. C. 715 (Fs. 400.—). Aeusserst selten. Grüne Patina. Schön. **Tafel XII.**

782 **G. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. ANN·AVG·TR·P·VI etc. Abundantia l. mit zwei Aehren u. Füllhorn. C. 4 var. Grüne Patina. Schön.

783 M·COMMODVS ANTONINVS AVG·PIVS Belorb. Kopf r. Rv. ANN·AVG·TR·P·VIII etc. Abundantia l. mit Freiheitsstatue u. Füllhorn. C. 14. Braune Patina. Vorzügl. **Tafel XII.**

784 Belorb. Büste r. Rv. DE GERMANIS *i. A.* TR·P·II·COS·P·P· Kriegsgeräte. C. 79. Braune Patina. Sehr schön. **Tafel XII.**

785 — Rv. DE GERM· *i. A.* TR·POT· etc. Kriegstrophae. C. 92 (Fs. 10.—). S. g. e.

786 Belorb. Kopf r. Rv. FID·EXERCIT *i. A.* P·M·TR·P· etc. Commodus auf Estrade fünf Legionäre anredend. C. 137. Braune Patina. Schön. **Tafel XII.**

787 — Rv. FOR·RED etc. L. sitzende Fortuna. C. 153 var. Grüne Patina. Sehr gut erh.

788 Belorb. Kopf r. Rv. IMP·III·COS II Pallas l. mit Lanze u. Schild an Altar. C. 234. Grüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

789 Büste r. Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter l. mit Blitz u. Szepter, den Arm über Commodus haltend. C. 244 (Fs. 20.—). Grosser Schrötling. 34 mm. S. g. e.

790 Belorb. Kopf r. Rv. IOVI IVVENI P·M· etc. Jupiter l. mit Blitz u. Szepter; zu s. Füssen Adler. C. 252. Grüne Patina. Schön.

791 — Rv. ITALIA *i. A.* P·M·TR· etc. Auf Globus l. sitzende Italia. C. 267 (Fs. 12.—). Av. Sehr schön. Rv. Schön.

792 Belorb. Büste r. Rv. IVPITER CONSERVATOR TR·P·VI etc. Wie No. 789. C. 273 (Fs. 12.—). Grüne Patina. Schön.

793 Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. LIB·AVG·VIII· *i. A.* TR·P· etc. Commodus mit Liberalitas u. Praefekt auf Estrade. C. 310 (Fs. 20.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

794 Belorb. Kopf r. Rv. LIBERAL·AVG· etc. Wie vorher. C. 321 (Fs. 20.—). Grüne Pat. S. g. e.

795 — Rv. MON·AVG· *i. A.* P·M·TR·P· etc. Die drei Moneten. C. 375 (Fs. 10.—). S. g. e.

796 — Rv. P·M·TR·P·XI etc. Roma l. C. 503. Grüne Patina. Schön.

797 — Rv. P·M·TR·P·XI etc. Commodus in Quadriga r. C. 510 (Fs. 12.—). G. e.

798 — Rv. P·M·TR·P·XVII etc. Roma u. Concordia. C. 588 (Fs. 10.—). Grüne Patina. S. g. e.

799 — Rv. TR·P·XVII· etc. Commodus r. einer auf einer Säule stehenden Victoria die Hand reichend. C. 590. Grüne Patina. Sehr gut erh.

800 — Rv. PROV·AVG·TR·P·VIII etc. Providentia l. mit Stab u. Szepter. C. 620. Sehr schön.

801 Belorb. Büste r. Rv. PROV·DEOR·TR·P·VII·IMP· etc. Wie vorher. C. 631 var. Ungewöhnliches Porträt. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XII.**

802 Belorb. Kopf. Rv. PVBLIC·FEL·P·M·TR· etc. Felicitas l. mit Patera u. Szepter. C. 645. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

803 — Rv. ROMAE AETERNAE COS·V·P·P· L. sitzende Roma. C. 648. S. g. e.

804 — Rv. TEMPOR·FELIC·P·M·TR·P· etc. Zwei Füllhörner, in deren Mitte Caduceus. C. 722. Tiefgrüne Patina. Schön.

805 Ein zweites Exemplar. G. e.

806 — Rv. *i. A.* TEMPORVM FELICITAS—TR·P·VI·IMP·VIII·IMP·VI·COS IIII etc. Die vier Jahreszeiten, als spielende Kinder dargestellt. C. 729 (Fs. 100.—). Aeusserst selten. Medaillonartiger, dicker Schrötling. Sehr schön. **Tafel XII.**

20.– 807 **G. Br.** Belorb. Kopf. Rv. TR·P·VII·IMP· etc. Abundantia l. Füllhorn u. Pallasstatue tragend; zu ihren Füssen Modius u. Schiff. Fehlt Cohen (vergl. C. 836). Grüne Patina. Sehr schön.

20.– 808 — Rv. TR·P·VIII·IMP·V· etc. Commodus in Quadriga l. C. 869, aber AVG·PIVS· Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel XII.**

10.– {809 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. TR·P·VIII etc. Pallas r. mit erhobenem Schild u. Wurfspiess. C. 880. Av. Schön. Rv. S. g. e.

810 Belorb. Kopf r.; sonst wie vorher. C. 881. Av. Schön. Rv. S. g. e.}

21.– 811 — Rv. TR·P·VIII·IMP·VI etc. Fides r. mit Früchtekorb u. Aehrenbündel. C. 936. Schönes Porträt. Vorzüglich.

10.– 812 — Rv. VICT·BRIT· *i. A.* P·M·TR·P· etc. R. sitzende Victoria. C. 947 (Fs. 10.—). Braune Patina. Schön.

11.– 813 — Rv. Apollo. C. 15; Felicitas. C. 106; Salus. C. 545 u. 675; Commodus l. C. 990. G. e. und s. g. e. 5

3.– 814 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ANN·AVG· etc. Abundantia l. C. 10. Grüne Pat. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

6.50 815 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. DE GERM *i. A.* TR·P·II etc. Trophae. C. 87 (Fs. 5.—). Grüne Pat. Schön.

11.– 816 Jugendl. Büste r. Rv. EQVESTER ORDO PRINCIPI IVVENT auf Schild. C. 105 (Fs. 10.—). Grüne Pat. Sehr gut erh.

8.– {817 Belorb. Kopf r. Rv. Felicitas. C. 107. Pat. Schön.

818 — Rv. Fortuna l. C. 160. Schön.}

6.– 819 Kopf r. als Hercules. Rv. HERCVL·ROMAN·AVGV· Keule. C. 193. Pat. S. g. e.

–.50 820 Belorb. Kopf r. Rv. Hercules neben Trophae. C. 204 (Fs. 6.—). Pat. S. g. e.

6.– 821 Belorb. Kopf r. Rv. MVNIFICENTIA AVG· etc. Elefant. C. 377 (Fs. 6.—). Pat. S. g. e.

15.– 822 — Rv. P·D·S·P·Q·R·LAETITIAE C·V· in Kranz. C. 400 (Fs. 8.—). Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XII.**

7.– 823 — Rv. P·M·TR·P·XV etc. Commodus in Quadriga l. C. 560. Grüne Patina. Schön.

10.– 824 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. PROV·DEOR·TR·P· etc. Providentia l. mit Stab und Szepter. C. 628. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XII.**

29.– 825 Belorb. Kopf r. Rv. PROVID·AVG· *i. A.* P·M·TR·P etc. Galeere l. C. 638 (Fs. 30.—). Schön. **Tafel XII.**

5.– 826 Jugendliche Büste r. Rv. SPES PVBLICA L. schreitende Spes. C. 710. Schön.

8.50 827 Belorb. jugendlicher Kopf r. Rv. TR·P·V·IMP·III· etc. Romulus r. mit Lanze u. Trophae. C. 782. Hellgrüne Patina. Av. Vorzügl. Rv. Schön.

5.– {828 Belorb. bärtiger Kopf r. Rv. TR·P·VI etc. Commodus in Quadriga l. C. 814 (Fs. 8.—). Pat. S. g. e.

829 — Rv. L. sitzende Roma. C. 891. Schön.}

11.– 830 Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. TR·P·VIII·IMP·VI· etc. Fortuna l. mit Füllhorn u. Ruder. C. 901. Braune Patina. Sehr schön.

4.50 {831 Belorb. Kopf r. Rv. VOTA XX P·M·TR·P·XV in Kranz. C. 999 (Fs. 10.—). Sehr gut erh.

832 — Rv. Herculeskeule. C. 193 (Fs. 4.—); Libertas. C. 333; Pietas. C. 404; Pallas. C. 736 u. 882. S. g. e. 5}

Crispina. † 183.

6.– 833 **Denar.** Büste r. Rv. Juno. C. 21; Venus. C. 35. S. g. e. u. schön. 2

18.– 834 **G. Br.** CRISPICA AVGVSTA Büste r. Rv. LAETITIA· Laetitia l. mit Kranz u. Ruder. C. 27. Schön.

3.– 835 — Rv. Pudicitia. C. 30; Salus. C. 32. S. g. e. und g. e. 2

4.50 836 **M. Br.** — Rv. CERES L. sitzende Ceres. C. 4. Sehr gut erh.

–.50 837 — Rv. Hilaritas l. C. 20; Juno Lucina. C. 24. Sehr gut erh. 2

Pertinax. † 193.

838 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. LAETITIA TEMPORVM COS·II· C. 20 (Fs. 50.—). G. e.

839 IMP·CAES·P·HELV·PERTIN·AVG· Belorb. Kopf r. Rv. OPI·DIVIN·TR·P·COS·II L. sitzende Providentia. C. 33 (Fs. 60.—). Vorzüglich. **Tafel I.**

840 — Rv. VOT·DECEN·TR·P·COS·II Pertinax vor Altar opfernd. C. 56 (Fs. 50.—). Sehr schön. **Tafel I.**

Didius Julianus. † 193.

841 **Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD·MILIT· Concordia mit zwei Feldzeichen. C. 2 (Fs. 100.—). Av. Schön. Rv. S. g. e. **Tafel I.**

842 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD·MILIT· Wie vorher. C. 3 (Fs. 30.—). Sehr gut erh.

843 — Rv. RECTOR ORBIS Julianus l. mit Globus. C. 17 (Fs. 30.—). Hellgrüne Patina. Av. Schön. Rv. Gut erh.

Manlia Scantilla.

844 **G. Br.** Büste r. Rv. IVNO REGINA Juno l. C. 3 (Fs. 50.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

Pescennius Niger. 193—194.

845 **Denar.** IMP·CAES·C·PESC·NIGER IVST·AV Belorb. Kopf r. Rv. INVICTO IMPERAT· Trophae. C. 33 (Fs. 200.—). Sehr gut erh. **Tafel I.**

Clodius Albinus. 193—197.

846 **Denare.** Kopf r. Rv. COS·II· Aesculap l. C. 9 (Fs. 12.—). Schön.

847 — Rv. Felicitas l. C. 15 (Fs. 12.—). S. g. e.

848 — Rv. Minerva l. C. 48 (Fs. 12.—). G. e.

849 — Rv. L. sitzende Roma. C. 61 (Fs. 12.—). S. g. e.

850 **G. Br.** Kopf r. Rv. FELICITAS·COS·II Felicitas l. mit Caduceus u. Szepter. C. 16 (Fs. 30.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

851 — Rv. L. sitzende Fortuna. C. 32 (Fs. 30.—). G. e.

Septimius Severus. 193—211.

852 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. Africa. C. 31 (Fs. 3.—); Rv. Adler. C. 84 (Fs. 5.—). S. g. e. 2

853 — Rv. Victoria l. C. 89 var. Schön.

854 — Rv. Felicitas l. C. 135; Hercules. C. 212 (Fs. 4.—). Vorz. u. schön. 2

855 — Rv. Fortuna l. C. 169 var. F. d. c.

856 — Rv. Feldzeichen. C. 276 (Fs. 10.—). S. g. e.

857 — Rv. Moneta. C. 345 var. (Fs. 3.—); Trophae. C. 369 (Fs. 3.—); Victoria. C. 489 (Fs. 3.—). Vorzüglich. 3

858 — Rv. Africa r. C. 493 (Fs. 3.—); Jupiter l. C. 502; Salus. C. 531. Vorz. 3

859 — Rv. Neptun. C. 543; Sever r. reitend. C. 580 (Fs. 6.—); Roma. C. 606. Schön. 3

860 — Rv. S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI Severus zu Pferde l. C. 652 var. (Fs. 20.—). Schön.

861 — Rv. L. sitzende Victoria. C. 731 (Fs. 3.—); Victoria l. C. 739 (Fs. 10.—) u. 744. S. g. e. u. schön. 3

862 — Rv. Victoria l. C. 749 (Fs. 12.—); Severus an Altar. C. 791 (Fs. 3.—). S. g. e. 2

863 **G. Br.** Belorb. u. geharn. Brustb. r. Rv. ADVENTVI AVG·FELICISSIMO R. reitender Severus, von einem voran schreitenden Soldaten begleitet. C. 8 (Fs. 25.—). S. g. e.

864 — Rv. ANNONA AVG·COS etc. Abundantia l.; vor ihr Modius. C. 33. Hochreliefiertes Porträt. Schön.

865 Belorb. Büste r. Rv. DIVI M·PII F· etc. Severus von Roma gekrönt. C. 128 (Fs. 15.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

866 Belorb. Kopf r. Rv. FIDEI LEG·TR·P·COS Fides l. C. 147. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

867 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. FORTVNAE REDVCI L. sitzende Fortuna. C. 193. Hellgrüne Patina. Schön.

36.– 868 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. LIBERAL·AVG·TR·P·COS — S·C· Severus auf Estrade sitzend; hinter ihm Liktor; vor ihm Liberalitas, zu der ein Mann aufsteigt. C. 285 var. (Fs. 40.—). Schön. **Tafel XIII.**

14.– 869 — Rv. MONET·AVG· etc. Die drei Moneten. C. 336 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

18.– 870 — Rv. MVNIFICENTIA AVG· Elefant r. C. 352 var. Braune Patina. Schön. **Tafel XIII.**

5.– 871 — Rv. ROMAE AETERNAE L. sitzende Roma. C. 616 (Fs. 8.—). S. g. e.

21.– 872 — Rv. VICT·AVG·TR·P·II etc. Victoria mit Kranz u. Palmzweig r. eilend. C. 686 var. Gutes Porträt. Schwärzliche Patina. Schön.

5.– 873 — Rv. VIRT·AVG·TR·P· etc. Roma l. C. 756. Sehr gut erh.

2.– 874 — Rv. Africa. C. 26 (Fs. 10.—); Trophae. C. 366 (Fs. 12.—) u. 367 (Fs. 12.—). G. e. und s. g. e. 3

42.– 875 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. P·M·TR·P·XVI—COS·III·P·P· Befestigte, mit Statuen geschmückte Brücke, über deren Bogen Personen schreiten. C. 523 (Fs. 30.—). Sehr selten. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel XIII.**

5.– 876 Belorb. Kopf r. Rv. R. sitzende Roma. C. 532. Pat. Schön.

6.50 877 — Rv. R. sitzende Victoria; vor ihr Trophae. C. 534. Grüne Patina. Schön.

6.50 878 — Rv. Victoria r. mit Trophae; zu ihren Füssen zwei Gefangene. C. 545. Grüne Patina. Sehr schön.

3.– 879 **K. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. FVNDATOR PACIS Severus l. C. 206. Sehr gut erh.

Julia Domna. † 217.

9.– 880 **Denare.** Büste r. Rv. Felicitas. C. 47; Fortuna. C. 57; Hilaritas. C. 79; Laetitia. C. 101. S. g. e. und schön. 4

6.– 881 — Rv. LVNA LVCIFERA Diana in Biga l. C. 105. Vorz.

4.– 882 — Rv. MATER DEVM L. sitzende Cybele mit Zweig; neben ihr anspringender Löwe. Fehlt Cohen. Schön.

8.50 883 — Rv. Julia l. C. 114 (Fs. 4.—; Cybele. C. 123 (2 Var.); Isis (?). C. 74. S. g. e. 4

2.25 884 — Rv. L. sitzende Venus. C. 212; Vesta. C. 230. S. g. e. 2

2.– 885 Antoninian. Büste auf Halbmond r. Rv. L. sitzende Venus. C. 211 (Fs. 3.—). Schön.

4.– 886 **G. Br.** Büste r. Rv. HILARITAS Hilaritas l. mit Füllhorn u. Palmzweig. C. 73 (Fs. 8.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

22.– 887 IVLIA PIA FELIX AVG Büste r. Rv. JVNONEM Juno l. mit Patera u. Szepter; vor ihr Pfau. C. 88. Sehr schön.

13.– { 888 — Rv. IVNO REGINA Wie vorige. C. 98 (Fs. 8.—). Gut erh.
889 — Rv. MAT·AVGG·MAT·SEN·M·PATR· Julia l. sitzend. C. 112 (Fs. 30.—). Grüne Pat. Sehr gut erh. }

4.50 890 — Rv. MATER DEVM L. sitzende Cybele. C. 124 (Fs. 12.—). S. g. e. 2

12.– 891 — Rv. SAECVLI FELICITAS Felicitas l. mit Patera u. Caduceus. C. 178 (Fs. 8.—). Schön.

2.– 892 — Rv. VENERI VICTR· Venus r., vom Rücken gesehen. C. 195 (Fs. 15.—). Grüne Pat. Av. Schön. Rv. Gut erh.

3.– 893 **M. Br.** Büste r. Rv. FECVNDITAS R. sitzende Fecunditas. C. 43 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Schön.

9.50 894 — Rv. Hilaritas l. C. 74 (Fs. 3.—); Juno l. C. 86 (Fs. 3.—) u. 89 (Fs. 4.—). S. g. e. u. schön. 3

10.– 895 — Rv. Julia l. mit drei Feldzeichen. C. 121 (Fs. 6.—); Julia zwischen Severus u. Caracalla. C. 159 (Fs. 10.—). S. g. e. 2

13.– 896 — Rv. SAECVLI FELICITAS Felicitas l. an Altar. C. 179. Sehr schön.

3.50 897 — Rv. Venus. C. 219; Vesta. C. 229. S. g. e. 2

23.– 898 — Rv. VENVS GENETRIX L. sitzende Venus. C. 208. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XIII.**
4.– 898a

36.– 899 — Rv. VESTA Vier Vestalinnen vor e. Tempel opfernd. C. 234. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel XIII.**

Caracalla. 211—217.

900 **Aureus.** ANTONINVS AVGVSTVS Belorb. Büste r. Rv. RECTOR ORBIS Caracalla l. mit Globus u. Lanze. C. 541 (Fs. 150.—). Vorzüglich. **Tafel I.** 230.—

901 **Antoniniane.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Serapis l. C. 349 (Fs. 3.—). Vorzüglich. Rv. L. sitzender Jupiter. C. 277. S. g. e. 2 6.—

902 **Denare.** Jugendl. Büste r. Rv. DESTINATO IMRERAT· Opfergeräte. C. 234 (Fs. 12.—). S. g. e. 4.—

903 — Rv. Carthago auf Löwen. C. 97; Serapis l. C. 212; Jupiter l. C. 239; Caracalla l. C 247; Aesculap l. C. 302. S. g. e. u. schön. 5 5.50

904 — Rv. Apollo l. 2 Var. C. 282 (Fs. 6.—) u. 284 (Fs. 10.—). Schön. 2 5.—

905 — Rv. Caracalla. C. 413 u. 441 (Fs. 6.—); Mars. C. 420; Salus. C. 422. Schön u. s. schön. 4 8.—

906 — Rv. Caracalla zu Pferde r. C. 510 (Fs. 8.—) u. 512 (Fs. 15.—). Schön und s. g. e. 2 6.—

907 — Rv. Caracalla. C. 547 (Fs. 6.—); Securitas. C. 574 (Fs. 3.—); Opfergeräte. C. 587 (Fs. 3.—); Caracalla opfernd. C. 688 (Fs. 6.—). Schön. 4 7.—

908 **Quinar.** Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF·TR·P·X·COS II L. schreitende Victoria. C. 433. Sehr selten. Av. Schön. Rv. S. g. e. 20.—

909 **G. Br.** DIVO ANTONINO MAGNO Kopf r. Rv. CONSECRATIO Scheiterhaufen, auf welchem Caracalla in Quadriga. C. 34 (Fs. 80.—). Schön. **Tafel XIV.** 69.—

910 Belorb. Büste r. Rv. Caracalla auf Estrade l. mit Liberalitas u. Praefekten. C. 137 (Fs. 50.—). Av. Schön. Rv. Gut erh. 23.—

911 Belorb. Kopf r. Rv. P·M·TR·P·XIII· etc. R. sitzende Securitas. C. 193. Grüne Patina. Sehr schön. 25.—

912 — Rv. P·M·TR·P·XV etc. Mars l. mit Victoria, Lanze u. Schild. C. 199 (Fs. 8.—). Schön. 13.50

913 Geharn. u. belorb. Büste r. Rv. Libertas l. C. 229. S. g. e. 5.—

914 Belorb. Kopf r. Rv. P·M·TR·P·XVI etc. Caracalla u. Victoria in Quadriga r. C. 233 (Fs. 40.—). Gelocht. S. g. e. 7.—

915 Belorb. Büste r. Rv. P·M·TR·P·XVII etc. Mars l. mit Victoria, Lanze u. Schild. C. 257. Grüne Patina. Vorzüglich. 36.—

916 — Rv. P·M·TR·P·XVIII etc. Caracalla die Huldigung der Africa empfangend. C. 334 (Fs. 20.—). Sehr gut erh. 5.

917 M·AVREL·ANTONINVS PIVS AVG·GER· Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. P·M·TR·P·XVIII·IMP·III COS·IIII·P·P·—S·C· Pluto (oder Serapis) l. sitzend; vor ihm Cerberus. Fehlt Cohen. Grüne Patina. Schön. **Tafel XIII.** 71.—

918 Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF·TR·P·VIIII etc. R. reitender Caracalla mit Lanze. C. 428 (Fs. 15.—). S. g. e. 8—

919 M·AVREL·ANTONINVS PIVS AVG· Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF·TR·P·XIII etc. Caracalla u. Geta an Altar opfernd; hinter ihnen Severus. C. 489 (Fs. 50.—). Glänzende hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel XIII.** 120.—

920 — Rv. PRINCIP IVVENTVTIS Caracalla l. C. 507 var. (Fs. 8.—). Gut erh.
921 — Rv. PROVIDENTIAE DEORVM Providentia l. mit Szepter u. Stab. C. 532 (Fs. 8.—). Grüne Patina. Schön. 8.—

922 — Rv. SECVRITATI PERPETVAE R. sitzende Securitas. C. 576. Schönes Porträt. Hellbraune Patina. Vorzüglich. 48.—

923 Ein zweites Exemplar. Sehr gut erh. 3.50

924 Belorb. u. geharn. Büste linkshin, sonst wie vorher. C. 581. Schön. 11.—

925 Jugendliche Büste r. Rv. SPEI PERPETVAE Spes l. C. 595 (Fs. 8.—). S. g. e. 7.—

926 Belorb. Kopf r. Rv. VICT·BRIT·TR·P·XIIII·COS III Victoria vor Trophae u. gefesselte Britannia. C. 640 var. Schön. **Tafel XIII.** 60.—

927 **M. Br.** (M·AVREL·) ANTONINVS PIVS AVG·GERM· Belorb. u. geharn. Brustb. r. Rv. P·M·TR·P·XVIII etc. Mars l. mit Victoria, Speer und Schild. C. 254 var. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel XIV.** 31.—

928 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. Victoria l. C. 268 var. S. g. e. 3.—

929 **M. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. Aesculap v. vorn, neben ihm Telesphor. C. 310. Sehr gut erh.

930 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. P·M·TR·P·XVIIII L. sitzender Jupiter mit Victoria und Szepter. C. 345. Pat. Sehr schön.

931 Belorb. jugendl. Kopf r. Rv. Victoria r. C. 467. S. g. e.

932 — Rv. VICTORIAE BRITANNICAE Victoria r. C. 636. Grüne Patina. Schön.

933 — Rv. Mars l. C. 260; Providentia. C. 534. G. e. und s. g. e. 2

934 Belorb. bärtiger Kopf r. Revers nicht geprägt. Einseitiges Münzcuriosum. Pat. S. g. e.

Plautilla. † 212.

935 **Denare.** Büste r. Rv. CONCORDIA FELIX Plautilla u. Caracalla. C. 12 (Fs. 4.—). Schön.

936 — Rv. VENVS VICTRIX Venus l. C. 25 (Fs. 4.—). 2 Exemplare. S. g. e. u. schön. 2

Geta. † 212.

937 **Denare.** Büste r. Rv. CASTOR· Castor l. neben s. Pferde. C. 12 (Fs. 10.—). Schön.

938 — Rv. Felicitas. C. 44; Fortuna. C. 62; Nobilitas. C. 90 (Fs. 5.—); Geta l. C. 157. Schön u. vorz. 4

939 — Rv. Providentia. C. 170; Opfergeräte. C. 188 (Fs. 3.—); Janus. C. 197 (Fs. 6.—); Victoria. C. 219 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 4

940 **G. Br.** P·SEPTIMVS GETA PIVS AVG·BRIT· Belorb. Kopf r. Rv. FORT·RED·TR·P·III COS II·P·P· L. sitzende Fortuna mit Steuerruder u. Füllhorn. C. 52. Schönes Porträt. Vorzüglich. **Tafel XIV.**

941 IMP·CAES·P·SEPT·GETA PIVS AVG· Wie vorher. Rv. PONTIF·TR·P·II·COS II Zwei opfernde Figuren; zwischen ihnen Vesta. C. 144 (Fs. 100.—). Sehr schön. **Tafel XIV.**

942 Belorb. bärtiger Kopf r. Rv. TR·P·III·COS·II·P·P· L. sitzende Fortuna. C. 199 (Fs. 15.—). S. g. e.

943 — Rv. VOTA PVBLICA Geta an Altar l. C. 232 (Fs. 15.—). S. g. e.

944 **M. Br.** Wie No. 940. C. 54. Grüne Patina. Sehr schön.

945 — Rv. PONTIF·TR·P·II etc. Julia r. mit zwei Kindern. C. 133 (Fs. 5.—). S. g. e.

Macrinus. 217—218.

946 **Denare.** Belorb. Büste r. Rv. Fides zwischen zwei Feldzeichen. C. 23 (Fs. 6.—). F. d. c.

947 — Rv. Jupiter l. C. 55 (Fs. 6.—); Fides l. C. 60 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 2

948 — Rv. Providentia. C. 108 (Fs. 6.—); Salus. C. 116 (Fs. 6.—). G. e. u. schön. 2

949 **G. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter l. C. 34 (Fs. 30.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. Gut erh.

950 — Rv. PONTIF·MAX·TR·P· etc. Jupiter l. mit Blitz u. Szepter. C. 72 (Fs. 30.—). S. g. e.

951 — Rv. PONT·MAX·TR·P·P·P· Felicitas l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 80 (Fs. 30.—). Medaillonartiger Schrötling. 34 mm. Av. Schön. Rv. S. g. e.

952 **M. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. Felicitas l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 94 (Fs. 12.—). Schön.

953 — Rv. Securitas l. an Säule gelehnt. C. 99 (Fs. 12.—). Hellgrüne Patina. Schön.

954 — Rv. PONTIF·MAX· etc. Macrinus in Quadriga l. C. 106 (Fs. 30.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

955 — Rv. VOTA PVBL·P·M·TR·P· L. sitzende Salus eine Schlange fütternd. C. 151. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XIV.**

Diadumenianus. † 217.

956 **Denare.** Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS Diadumenian mit Szepter u. Feldzeichen; r. zwei weitere Feldzeichen. C. 3 (Fs. 15.—). Vorzügl.

957 — Rv. SPES PVBLICA L. schreitende Spes. C. 21 (Fs. 15.—). Vorzüglich.

958 **G. Br.** M·OPEL·ANTONINVS DIADVMENIANVS CAES· Drapierte Büste r. Rv. Wie No. 956. C. 7. Vorzüglich. **Tafel XIV.**

959 Ein zweites Exemplar. Sehr gut erh.

960 **M. Br.** Wie vorher. C. 9. Sehr schön. **Tafel XIV.**

Elagabalus. 218—221.

961 **Denare.** Belorb. jugendl. Büste r. Rv. Abundantia. C. 1; Galeere. C. 27; Fides. C. 32 (Fs. 3.—); Invictus Sacerdos. C. 61 (Fs. 5.—). Schön u. vorz. 4 — 6.50

962 — Rv. Liberalitas. C. 79 (Fs. 3.—) u. 86 (Fs. 3.—); Libertas. C. 92; Mars. C. 112 (Fs. 3.—). S. schön. 4 — 6.—

963 — Rv. Providentia. C. 189; Opfernder Elagabal l. 2 Var. C. 196 (Fs. 6.—) u. 276 (Fs. 6.—); Victoria. C. 300. Schön u. vorz. 5 — 3.—

964 **Antoniniane.** Fides. C. 39 (Fs. 3.—); Roma. C. 139 (Fs. 3.—); Mars. C. 111 (Fs. 3.—) u. 112 (Fs. 3.—); Victoria. C. 291 (Fs. 3.—). Schön. 5 — 9.50

965 **G. Br.** Belorb. und geharn. Büste r. Rv. LIBERTAS AVGVSTI L. stehende Libertas. C. 104 (Fs. 12.—). Av. Schön. Rv. S. g. e. — 11.50

966 — Rv. P·M·TR·P·II etc. Sol l. C. 135 (Fs. 12.—). Schön.

967 — Rv. P·M·TR·P·III etc. L. eilender Sol. C. 156 (Fs. 12.—). Hellgrüne Patina. Schön. — 13.—

968 **M. Br.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. LIBERTAS AVG Libertas l. mit Mütze u. Füllhorn. C. 99. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel XIV.** — 16.50

969 Belorb. Büste r. Rv. MARS VICTOR Mars r. mit Lanze und Trophae. C. 115. Grüne Patina. Schön. — 14.50

970 Belorb. Büste r. Rv. P·M·TR·P·IIII·COS·III·P·P· Elagabalus l. mit Keule an Altar. C. 203 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Schön. — 14.—

Julia Paula.

971 **Denare.** Büste r. Rv. L. sitzende Concordia. 2 Exemplare. C. 6 (Fs. 6.—); L. sitzende Venus. C. 21 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 3 — 10.60

972 **G. Br.** IVLIA PAVLA AVG· Büste r. Rv. CONCORDIA L. sitzende Concordia mit Patera u. Füllhorn. C. 8 (Fs. 120.—). Sehr gut erh. **Tafel XIV.** — 40.—

973 **M. Br.** Büste r. Rv. CONCORDIA AETERNA Elegabalus u. Paula; hinter ihnen Concordia. C. 15.— (Fs. 30.—). Av. Schön. Rv. Sehr gut erh. — 14.50

Aquilia Severa.

974 **Denare.** Büste r. Rv. CONCORDIA Concordia l. mit Patera u. Füllhorn an Altar. C. 2 (Fs. 20.—). S. g. e. u. schön. 2 — 19.—

975 **G. Br.** IVLIA AQVILIA SEVERA AVG· Büste r. Rv. CONCORDIA· Concordia l. an Altar. C. 4 (Fs. 120.—). Sehr gut erh. — 38.—

976 **M. Br.** Wie vorher. C. 5 (Fs. 30.—). Grüne Patina. Schön. **Tafel XIV.** — 23.—

Julia Soemias. † 222.

977 **Denare.** Büste r. Rv. L. stehende Venus. C. 8 (Fs. 3.—); L. sitzende Venus. C. 14 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 2 — 6.—

978 **G. Br.** — Rv. VENVS CAELESTIS L. stehende Venus mit Apfel und Szepter. C. 11 (Fs. 25.—). S. g. e. — 9.—

979 — Rv. VENVS CAELESTIS· L. sitzende Venus. C. 18 (Fs. 25.—). Schön. — 13.—

980 **M. Br.** Wie vorher. C. 20 (Fs. 5.—). Hellgrüne Patina. Sehr gut erh. — 8.—

981 — Rv. IVNO CONSERVATRIX L. stehende Juno mit Patera und Szepter; vor ihr Pfau. Fehlt Cohen. G. e. — 3.—

Julia Maesa. † 223.

982 **Denare.** Juno. C. 16; Pietas. C. 29; Pudicitia (2 Ex.). C. 36; Felicitas. C. 45. Schön. 5 — 8.—

983 **G. Br.** Büste r. Rv. PIETAS AVG L. stehende Pietas. C. 31 (Fs. 6.—). Grüne Pat. Av. Schön. Rv. S. g. e. — 5.50

984 — Rv. PVDICITIA AVG L. sitzende Pudicitia. C. 42 (Fs. 6.—). Pat. Gut erh. — 2.50

985 — Rv. SAECVLI FELICITAS L. stehende Felicitas. C. 47. Braune Patina. Schön. — 14.50

986 **M. Br.** IVLIA MAESA AVG· Büste r. Rv. PIETAS AVG· Pietas l. C. 33. Sehr schön. **Tafel XIV.** — 25.—

Alexander Severus. 222—235.

987 **Denare.** Belorb. Kopf r. Rv. Annona. C. 23 (2 St.); Abundantia. C. 32 (Fs. 4.—); Fides. C. 51; Jupiter. C. 73 u. 77; Mars. C. 161 (Fs. 3.—) u. 201 (Fs. 3.—). Schön. 8

988 — Rv. Jupiter. C. 249; Salus. C. 218 u. 255; Severus. C. 256 u. 289; Mars. C. 365 (2 Ex.). Schön. 7

989 — Rv. Severus opfernd. C. 325 (Fs. 6.—); Providentia. C. 495 u. 512 (Fs. 2.—). Vorz. 3

990 — Salus. C. 530; Spes. C. 543; Victoria. C. 564; Romulus. C. 584 (Fs. 5.—). Schön. 4

991 **G. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ANNONA AVGVSTI Abundantia l. C. 36. Schön.

992 — Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter l. C. 74. Grüne Patina. Sehr schön.

993 — Rv. IVSTITIA AVGVSTI L. sitzende Justitia. C. 106 (Fs. 10.—). Grüne Pat. Schön.

994 Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. LIBERALITAS AVGVSTI Alexander auf Estrade l.; hinter ihm Lictor; vor ihm Liberalitas. C. 114 (Fs. 40.—). Schön. **Tafel XIV.**

995 Wie vorige aber zwei Personen hinter dem Kaiser. C. —. S. g. e.

996 — Rv. MARS VLTOR R. eilender Mars. 2 Var. C. 168 u. 169. Schön. 2

997 Büste r. Rv. PAX AVGVSTI L. eilende Pax mit Zweig u. Szepter. Fehlt Cohen. (Vgl. 189). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

998 — Rv. P·M·TR·P·V· etc. Mars r. mit Lanze u. Trophae. C. 282. Grüne Pat. Sehr schön.

999 — Rv. P·M·TR·P·VII Mars (?) l. mit Lanze u. Parazonium. C. 344. Grüne Patina. Vorzüglich.

1000 — Rv. P·M·TR·P·VIII etc. Der Kaiser in Quadriga r. C. 377 (Fs. 25.—). Sehr gut erh.

1001 — Rv. P·M·TR·P·VIIII· Sol l. C. 390. Sehr gut erh.

1002 — Rv. P·M·TR·P·XIII etc. L. eilender Sol. C. 449. Hellgrüne Patina. Vorzüglich.

1003 — Rv. PONTIF·MAX·TR·P·III· Stehende u. sitzende Providentia. C. 471 u. 473. Schön. 2

1004 — Rv. PONTIF etc. Alexander l. mit Globus u. Lanze. C. 475. Schön.

1005 — Rv. PROVIDENTIA AVG· Providentia l. mit Aehrenbündel u. Stab. C. 509. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

1006 — Rv. Providentia. 2 Var. C. 503 u. 513. S. g. e. und schön. 2

1007 — Rv. ROMAE AETERNAE· L. sitzende Roma. C. 523. Grüne Patina. Schön.

1008 — Rv. L. sitzende Salus. C. 533. S. g. e.

1009 — Rv. SPES PVBLICA L. schreitende Spes. C. 548. Breiter Schrötling. Nebst einem zweiten Exemplar. S. g. e. und schön. 2

1010 Belorb. u. geharn. Büste r., sonst wie vorige. C. 549. Grüne Patina. Vorzüglich.

1011 Büste r. Rv. VICTORIA AVGVSTI· Victoria r. C. 567 (Fs. 12.—). Schön.

1012 — Rv. VIRTVS AVGVSTI L. stehender Alexander mit Globus u. Lanze. C. 592. Grüne Patina. Schön.

1013 — Rv. L. schreitende Pax. C. 320; Victoria l. C. 419; Sol l. C. 433 u. 435. S. g. e. 4

1014 — Rv. Severus l. C. 475; L. sitzende Roma. C. 520 (Fs. 6.—); Romulus r. C. 590 (Fs. 6.—). Gut erh. 3

1015 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. MARS VLTOR· Mars r. mit Schild u. Lanze. Zu C. 163. Grüne Patina. Sehr gut erh.

1016 — Rv. P·M·TR·P·II· etc. Providentia l. C. 242. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1017 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. P·M·TR·P·VIII etc. Alexander in Quadriga r. C. 380. Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XIV.**

1018 Variante der vorigen mit belorb. Kopf r. C. 379 (Fs. 12.—). Pat. Sehr schön.

1019 Belorb. Büste r. Rv. P·M·TR·P·XIIII etc. Sol l. C. 455. Vorzüglich. **Tafel XIV.**

1020 — Rv. PONTIF·MAX·TR·P·III etc. Providentia l. C. 472. Hellgrüne Patina. Schön.

1021 — Rv. L. sitzende Providentia. C. 474 var. Sehr schön.

1022 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. PROVIDENTIA AVG Providentia l. C. 506. Sehr schön.

1023 — Rv. RESTITVTOR ORRIS Alexander l. C. 516 (Fs. 10.—). Pat. S. g. e.

1024 — Rv. Liberalitas. C. 131 (Fs. 40.—); Mars r. C. 283; Pax. C. 350. G. e. und s. g. e. 3

1025 Rv. Alexander in Quadriga. C. 379 (Fs. 12.—); Justitia. C. 399; Alexander l. C. 403; Spes. C. 550. S. g. e. 4

1026 **K. Br.** Belorb. Büste r. Rv. Severus opfernd. C. 277. Schön.

Orbiana.

1027 **Denar.** Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG· C. 1 (Fs. 20.—). Vorzüglich.

1028 **G. Br.** Büste r. Rv. CONCORDIA AVGVSTORVM L. sitzende Concordia. C. 4 (Fs. 40.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

1029 — Rv. CONCORDIA AVGVSTORVM Alexander u. Orbiana. C. 6 (Fs. 40.—). Gut erh.

1030 **M. Br.** Wie No. 1027. C. 5 (Fs. 15.—). Grüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

Julia Mamaea. † 235.

1031 **Denare.** Büste r. Rv. Felicitas. C. 24; Juno Conservatrix. C. 35 (Fs. 3.—); Vesta l. C. 81. S. g. e. und schön. 3

1032 **G. Br.** Büste r. Rv. FECVNDITAS AVGVSTAE L. stehende Fecunditas. C. 8. Braune Patina. Vorzüglich.

1033 — Rv. Felicitas l. C. 21; L. sitzende Felicitas. C. 26. Schön. 2

1034 — Rv. VENERI FELICI Venus r. C. 62. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1035 — Rv. VENVS FELIX L. sitzende Venus. C. 69. Grüne Patina. Sehr schön.

1036 — Rv. VESTA Vesta l. mit Palladium u. Szepter. C. 83. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

1037 **M. Br.** Büste r. mit Halbmond. Rv. FELICITAS PVBLICA Felicitas l. C. 23. Braune Patina. Sehr schön.

1038 — Rv. L. sitzende Felicitas. C. 28. Grüne Patina. Schön.

1039 Büste r. (ohne Halbmond). Rv. VENVS FELIX L. sitzende Venus mit Statuette u. Szepter. C. 70. Grüne Patina. Vorzüglich.

1040 — Rv. Venus r. C. 63; Vesta l. C. 84. Pat. S. g. e. 2

Maximinus I. 235—238.

1041 **Denare.** Fides. C. 7; Pax. C. 31; Maximinus. C. 46, 55, 64; Victoria. C. 107 (Fs. 4.—). Schön. 6

1042 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. FIDES MILITVM Fides l. mit zwei Feldzeichen. C. 13. S. g. e. Grüne Patina. Trefflich erh.

1043 IMP·MAXIMINVS·PIVS·AVG· Belorb. Büste r. Rv. LIBERALITAT AVG· Liberalitas l. mit Tessera u. Füllhorn. C. 21 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Trefflich erh. **Tafel XV.**

1044 — Rv. PAX AVGVSTI Pax l. mit Zweig und Stab. 2 Varianten. C. 34 u. 38. Grüne Patina. Vorzüglich. 2

1045 — Rv. P·M·TR·P·II· etc. Maximinus in Quadriga l. C. 53 (Fs. 20.—). Pat. Gut erh.

1046 — Rv. PROVIDENTIA AVG Providentia l. C. 80 (Fs. 8.—). Pat. S. g. e.

1047 — Rv. SALVS AVGVSTI Salus l. 2 Var. C. 88 u. 92. Grüne Pat. Schön. 2

1048 — Rv. VICTORIA GERMANICA Victoria l., vor ihr gefangener Germane. C. 109. Braune Patina. Grosser Schrötling. Schön.

1049 Ein zweites Exemplar. Grüne Patina. S. g. e.

1050 — Rv. Maximinus von Victoria gekrönt. C. 114 (Fs. 15.—). Gut erh.

1051 — Rv. Fides. C. 10; Victoria. C. 100 (Fs. 8.—). S. g. e. 2

1052 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. Pax l. C. 35. S. g. e.

1053 Büste r. mit Strahlenkrone, sonst wie vorige. C. 36. Grüne Patina. Sehr schön.

1054 Belorb. Büste r. Rv. Providentia l. C. 81 (Fs. 3.—). S. g. e.

1055 MAXIMINVS PIVS AVG·GERM· Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. VICTORIA GERMANICA Victoria l. C. 111. Grüne Patina. Trefflich erhalten. **Tafel XV.**

Paulina.

1056 **Denar.** DIVA PAVLINA Büste r. mit Schleier. Rv. CONSECRATIO Paulina auf Pfau. C. 2 (Fs. 50.—). Schön.

1057 **G. Br.** Wie vorher. C. 3 (Fs. 30.—). Schön.

1058 Ein zweites Exemplar. Gut erh.

Maximus. † 238.

1059 **Denare.** IVL·VERVS MAXIMVS CAES· Büste r. Rv. PIETAS AVG· Opfergeräte. C. 1 (Fs. 20.–). Schön.

1060 MAXIMVS CAES·GERM· Büste r. Rv. PRINC·IVVENTVTIS Maximus l.; dahinter zwei Feldzeichen. C. 10 (Fs. 20.–). Vorz.

1061 **G. Br.** C·IVL·VERVS· etc. Büste r. Rv. PIETAS AVG· Opfergeräte. C. 5 (Fs. 10.—). Pat. Schön.

1062 MAXIMVS CAES·GERM· Sonst wie vorige. C. 7. Grüne Patina. Vorzügl. **Tafel XV.**

1063 — Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS· Wie No. 1060. C. 12 (Fs. 10.–). Braune Patina. Vorz.

1064 Variante der vorigen. C. 14 (Fs. 10.—). Schön.

1065 **M. Br.** Wie No. 1061. C. 8 (Fs. 8.—). Grüne Patina. Schön.

1066 Ein zweites Exemplar. S. g. e.

1067 Wie No. 1060. C. 15 (Fs. 8.—). Grüne Patina. Sehr schön.

Gordianus Africanus Pater. † 238.

1068 **G. Br.** IMP·CAES M·ANT·GORDIANVS AFR·AVG Belorb. Büste r. Rv. VIRTVS AVGG Valor l. an Schild gelehnt, in der L. Lanze. C. 15 (Fs. 70.–). Grüne Patina. Schön. **Tafel XV.**

Balbinus. † 238.

1069 **Antoniniane.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. CONCORDIA AVGG· Zwei verschl. Hände. C. 3 (Fs. 10.—). F. d. c.

1070 — Rv. FIDES MVTVA AVGG Wie vorher. C. 6 (Fs. 10.–). Sehr schön.

1071 **Denare.** Belorb. Büste r. Rv. P·M·TR· etc. Balbinus l. mit Zweig u. Szepter. C. 20 (Fs. 10.–). Vorzüglich.

1072 — Rv. VICTORIA AVGG Victoria. C. 27 (Fs. 10.—). Schön.

1073 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG L. sitzende Concordia. C. 4 (Fs. 12.—). S. g. e. Tiefgrüne Patina. Sehr schön.

1074 — Rv. P·M·TR·P· etc. Pax l. C. 21 (Fs. 12.—). Schön.

1075 — Rv. Providentia l. C. 24 (Fs. 12.—). S. g. e.

1076 — Rv. VICTORIA AVGG· Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 29 (Fs. 12.—). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

Pupienus. † 238.

1077 **Antoninian.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. PATRES SENATVS Zwei verschlungene Hände. C. 21 (Fs. 10.–). Sehr gut erh.

1078 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG L. sitzende Concordia. C. 7 (Fs. 12.—). Hellgrüne Patina. S. g. e.

1079 — Rv. LIBERALITAS AVGVSTORVM Liberalitas l. mit Tessera und Füllhorn. C. 15. Schönes Porträt. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

1080 — Rv. VICTORIA AVGG Victoria mit Kranz und Palmzweig. C. 38 (Fs. 12.—). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**

Gordianus Pius. 238 – 244.

1081 **Denare.** Belorb. Büste r. Rv. Diana r. C. 69 (Fs. 5.—). Schön.

1082 Büste r. Rv. PIETAS AVG· Opfergeräte. C. 182 (Fs. 20.—). S. g. e.

1083 Belorb. Büste r. Rv. Aeternitas. C. 39; Gordianus l. reitend. C. 234 (Fs. 4.—); Venus. C. 347. Schön. 3

1084 **Antoniniane.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Concordia. C. 52 u. 53; Fides. (2 Ex.) C. 86; Fortuna. C. 97, 98 u. 98 var. Schön. 7

1085 — Rv. Jupiter. C. 102 (Fs. 3.—) u. 109 (Fs. 3.–). 2 Ex.; Laetitia. C. 121 (Fs. 3.—); Liberalitas. C. 130 u. 142. Schön. 6

1086 — Rv. Mars. C. 155 (Fs. 2.–), 160 (Fs. 5.–) u. 162; Pax. C. 173. Schön. 4

1087 **Antoniniane.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Jupiter. C. 189 (F. 3.—); Valor. C. 194; Fides. C. 205; Gordianus. C. 210 (2 Ex.) u. 212. S. g. e. u. schön. 6

1088 — Rv. Gordianus. C. 242, 253, 266 u. 276; Apollo. C. 250 u. 261. S. g. e. u. schön. 6

1089 — Rv. Providentia. C. 296, 299 u. 302; Gordianus. C. 319; Securitas. C. 327 u. 336. S. g. e. u. schön. 6

1090 — Rv. Victoria. C. 349, 353 u. 357; Virtus. C. 381. Mars. C. 383; Hercules. C. 404. S. g. e. u. schön. 6

20.—

1091 **G. Br.** IMP·CAES·M·ANT·GORDIANVS AVG· Belorb. Büste r. Rv. AEQVITAS AVG· Aequitas l. mit Wage u. Füllhorn. C. 19. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.** 20.—

1092 — Rv. AETERNITATI AVG Sol l. C. 43. Sehr schön. 3.—

1093 — Rv. L. sitzende Concordia. C. 64; Felicitas l. C. 76; Fides l. C. 88. S. g. e. 3 4.50

1094 — Rv. FORTVNA REDVX L. sitzende Fortuna. C. 99. Grüne Patina. Schön.

1095 — Rv. Stehender Jupiter. 3 Varianten. C. 106, 111 u. 119. Sehr gut erh. 3

1096 — Rv. Laetitia l. C. 122; Liberalitas l. C. 143. G. e. und s. g. e. 2

1097 — Rv. Libertas l. C. 153 (Fs. 5.—) u. 157 (Fs. 6.—). Schön. 2

1098 — Rv. MARS PROPVGNAT· Mars r. C. 157 (Fs. 6.—). Pat. Schön.

1099 — Rv. MARTEM PROPVGNATOREM Mars r. C. 161 (Fs. 10.—). Sehr schön.

17.—

1100 — Rv. PAX AETERNA L. eilende Pax. C. 169. Schön.

1101 — Rv. PAX AVGVSTI L. stehende Pax. C. 175 var. Vorzüglich.

1102 — Rv. PIETAS AVG Opfergeräte. C. 183 (Fs. 20.—). S. g. e.

7.—

1103 — Rv. P·M·TR·P·II etc. Gordianus opfernd. C. 217. Hellgrüne Patina. Sehr schön. 10.—

1104 — Rv. P·M·TR·P·II· etc. Gordianus in Quadriga l. C. 221 (Fs. 40.—). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.** 36.—

1105 — Rv. P·M·TR·P·III etc. L. sitzender Gordianus. C. 231. Glänzende hellgrüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.** 16.—

1106 — Rv. P·M·TR·P·IIII etc. L. sitzender Apollo. C. 251. Hellgrüne Patina. Schön. 5.—

1107 — Rv. Gordianus opfernd. C. 211; Gordianus r. C. 254. S. g. e. u. schön. 2

1108 — Rv. L. sitzender Apollo. C. 240 u. 262. S. g. e. 2

1109 — Rv. P·M·TR·P·V etc. Gordianus r. C. 267. Schön.

1110 — Rv. SECVRIT·PERPET· Securitas l. an Säule gelehnt. C. 329. Grüne Pat. Schön.

1111 — Rv. Providentia. C. 304; Securitas l. sitzend. C. 332; Victoria. C. 351. S. g. e. 3

1112 — Rv. VICTORIA AETERNA Victoria l. C. 354. Hellgrüne Patina. Schön.

1113 — Rv. VIRTVS AVG· Mars l. C. 384. Schön.

1114 — Rv. VOTIS DECENNALIBVS· C. 410 (Fs. 15.—). G. e.

22.—

1115 **M. Br.** Brustb. r. Rv. L. sitzende Concordia. C. 65. Schön. 3.—

1116 — Rv. IOVI STATORI Jupiter r. C. 112. Grüne Pat. Schön. 2.—

1117 — Rv. Laetitia l. C. 123; L. sitzender Apollo. C. 263. Schön. 2 3.50

1118 — Rv. VIRTVS AVGVSTI L. sitzender Gordianus von Valor u. Victoria umgeben. C. 400 (Fs. 25.—). Schön. 10.50

1119 — Rv. VIRTVTI AVGVSTI Hercules r. C. 406 (Fs. 15.—). S. g. e. 2.—

1120 **K. Br.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Sol l. C. 42. Schön. 1.25

Philippus pater. 244—249.

1121 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. ADVENTVS AVGG· C. 3 (Fs. 3.—); Aequitas. C. 9 (2 Ex.) u. 12. S. g. e. u. schön. 4 3.—

1122 — Rv. Elefant l. C. 17 (Fs. 3.—); Abundantia. C. 25; Felicitas. C. 43; Fides. C. 54 u. 55. S. g. e. u. schön. 5 4.—

1123 — Rv. FELICITAS IMPP C. 39 (Fs. 10.—); FIDES EXERCITVS Vier Feldzeichen. (2 Ex.) C. 50 (Fs. 2.—). Schön. 3 7.—

1124 — Rv. PAX FVNDATA CVM PERSIS Pax. C. 113 (Fs. 10.—). Vorzüglich. 5.—

1125 — Rv. Laetitia. C. 72 u. 80; Liberalitas. C. 87; Philippus. C. 120: Pax. C. 124 u. 137; S. g. e. u. schön. 6

1126 — Rv. Roma. C. 170; Cippus. C. 193; Salus. C. 205; Securitas. C. 215. Schön. 4

7.—

1127 **Denare.** Büste l. mit Strahlenkrone. Rv. SAECVLVM NOVVM Tempel. C. 200 (Fs. 20.—). S. g. e.
1128 — Rv. Victoria. C. 227 u. 235; Virtus. C. 239 (Fs. 3.—) u. 244 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 4
1129 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. ADVENTVS AVGG Philippus l. reitend. C. 6 (Fs. 20.—). Schön.
1130 — Rv. AEQVITAS AVGG Aequitas l. C. 10. Sehr schön.
1131 — R. AETERNITAS AVGG Elefant l. C. 18. S. g. e.
1132 — Rv. ANNONA AVG· Abundantia l. C. 26. Glänzende grüne Patina. Vorzügl. **Tafel XV.**
1133 — Rv. FIDES EXERCITVS Vier Feldzeichen. C. 51 (Fs. 5.—). Vorzüglich. **Tafel XVI.**
1134 — Rv. FIDES MILITVM Fides l. C. 59 u. 62. S. g. e. u. schön. 2
1135 — Rv. LAET·FVNDATA Laetitia l. C. 76 (Fs. 5.—). Sehr schön.
1136 — Rv. LIBERALITAS AVGG·II· Liberalitas l. C. 88. Schön.
1137 — Rv. MILIARIVM SAECVLVM Cippus. C. 95 (Fs. 15.—). Grüne Pat. Sehr gut erh.
1138 Rv. P·M·TR·P·III· etc. Abundantia l. C. 125. Vorzüglich.
1139 — Rv. P·M·TR·P·V· etc. Mars l. C. 146. Schön.
1140 — Rv. SAECVLARES AVGG· Löwe r. C. 176 (Fs. 8.—). Schön.
1141 — Rv. Wölfin l., Romulus u. Remus säugend. C. 179 (Fs. 6.—). Schön.
1142 — Rv. SAECVLARES AVGG· Hirsch r. C. 183 (Fs. 6.—). Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**
1143 — Hirsch r. C. 183 (Fs. 6.—); Antilope l. (2 Ex.) C. 190 (Fs. 6.—). S. g. e. 3
1144 — Rv. SAECVLVM NOVVM Jupitertempel. C. 201 (Fs. 10.—). Schön.
1145 — Rv. SECVRIT·ORBIS L. sitzende Securitas. C. 216. Av. S. g. e. Rv. Schön.
1146 — Rv. TRANQVILLITAS AVGG· Tranquilitas l. einen Drachen haltend. C. 224 (Fs. 6.—). Schön.
1147 — Rv. Victoria r. C. 228; Victoria l. C. 237 (Fs. 12.—). S. g. e. 2
1148 — C. 18, 44, 67, 121 (Fs. 6.—), 206. G. e. und s. g. e. 5
1149 **M. Br.** Rv. Aequitas l. C. 11; Felicitas. C. 45; Laetitia. C. 77 (Fs. 4.—); Cippus. C. 196. S. g. e. u. schön. 4
1150 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. FIDES MILITVM Fides l. C. 64. Sehr schön.

Otacilia. † 249.

1151 **Denare.** Büste r. Rv. Concordia. C. 4; Juno. C. 20 (Fs. 3.—); Pietas. C. 43 (Fs. 3.—). S. g. e. 3
1152 **G. Br.** Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG· L. sitzende Concordia. C. 5. Hellgrüne Patina. Sehr schön.
1153 Variante der vorigen. C. 10. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XV.**
1154 — Rv. Concordia. C. 5 u. 10. S. g. e. 2
1155 — Rv. PIETAS AVGVSTAE· Pietas l. C. 46. Grüne Pat. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.
1156 — Rv. PVDICITIA AVG· L. sitzende Pudicitia. C. 55. Sehr schön.
1157 Ein zweites Exemplar auf grossem Schrötling. S. g. e.
1158 — Rv. SAECVLARES AVGG· Hippopotamus r. C. 65 (Fs. 12.—). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XVI.**
1159 **M. Br.** Rv. L. sitzende Concordia. C. 6. Gut erh. u. schön. 2
1160 — Rv. SAECVLARES AVGG· Cippus. C. 69 (Fs. 6.—). Grüne Pat. Vorzügl. **Tafel XVI.**

Philippus filius. † 249.

1161 **Denare.** Rv. Sol. C. 6 (Fs. 2.—): Jupiter. C. 13 (Fs. 3.—); Philippus pater u. filius. C. 17 (Fs. 5.—). Schön. 3
1162 — Rv. PRINCIPI IVVENT· Philippus l. (2 Ex.) C. 47 (Fs. 2.—); 57 (Fs. 3.—); 59 (Fs. 5.—). Ziege l. C. 72 (Fs. 2.—); Mars. C. 88. Schön. 6
1163 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. LIBERALITAS AVGG·III ·Philippus pater u. filius l. sitzend. C. 18 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XVI.**
1164 Ein zweites Exemplar. Grüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.
1165 — Rv. PAX AETERNA Pax l. C. 25. Pat. S. g. e. u. schön. 2

1166 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS· Philippus l. mit Globus u. Lanze. C. 49 (Fs. 6.—). Schön.

1167 Varianten der vorigen. C. 55 u. 62 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 2

1168 — Rv. SECVLARES AVGG· Ziege l. (2 Ex.) C. 73 (Fs. 6.—). Pat. S. g. e. u. schön. 2

1169 **M. Br.** Wie No. 1211. C. 50. Schön.

1170 — Rv. Cippus. C. 79 (Fs. 4.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

Traianus Decius. 251—253.

1171 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Adventus. (2 Ex.) C. 4 (Fs. 3.—); Dacia. (2 Ex.) C. 16 (Fs. 2.—); Genius. (2 Ex.) C. 49. S. g. e. u. schön. 6

1172 — Rv. Pannoniae. (2 Ex.) C. 86 (Fs. 2.—); Uberitas. (2 Ex.) C. 105 (Fs. 2.—); Victoria. C. 111. S. g. e. u. schön. 5

1173 **Br. Medaillon.** Geharn. Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. FELICITAS SAECVLI Felicitas l. mit Caduceus u. Füllhorn. C. 39. 37 mm. Sehr schön.

1174 Ein zweites Exemplar. Kleinerer Schrötling. 34 mm. Hellgrüne Patina. Schön.

1175 Variante der vorigen mit drapierter u. geharn. Büste auf grösserem Schrötling. C. 40. 40 mm. Sehr gut erh.

1176 Ein zweites Exemplar. 35 mm. Schön.

1177 — Rv. VICTORIA AVG· Victoria l. mit Kranz u. Palmzweig. C. 115 (Fs. 50.—). 35 mm. S. g. e.

1178 **G. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. DACIA Dacia l. C. 18. 2 Var. Pat. Schön. 2

1179 Variante der vorigen. C. 22. Schön.

1180 — Rv. GENIVS EXERC·ILLYRICIANI Genius l. C. 53. Schön. 2

1181 — Rv. PANNONIAE· Die beiden Pannonien. C. 87. 4 var. Ex. S. g. e. u. schön. 4

1182 — Rv. PAX AVGVSTI Pax l. C. 95. Pat. S. g. e. u. vorzüglich. 2

1183 — Rv. Victoria l. 2 Var. C. 117. G. e. und s. g. e. 2

1184 — Rv. L. sitzender Valor. C. 127. Pat. S. g. e.

1185 **M. Br.** Geharn. Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. DACIA Dacia l. mit Stab, der in Eselskopf endet. C. 20. Glänzende grüne Patina. Charakteristisches Porträt. Vorzüglich. **Tafel XVI.**

1186 Wie No. 1225. 2 Var. C. 55 u. 60. Pat. S. g. e. u. schön. 2

1187 — Rv. LIBERALITAS AVG· Liberalitas l. C. 72. Grüne Patina. Vorzüglich.

1188 **K. Br.** Belorb. Büste r. Rv. S—C· Mars l. C. 102 (Fs. 6.—). Schön.

Etruscilla.

1189 **Denare.** Büste r. Rv. Pudicitia. C. 17 u. 19 (2 Ex.). S. g. e. u. schön. 3

1190 **G. Br.** Rv. FECVNDITAS AVG Fecunditas l. C. 9 (Fs. 8.—). Glänzende grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XVI.**

1191 Variante der vorigen. C. 12 (Fs. 10.—). Gut erh.

1192 — Rv. L. sitzende Pudicitia. 2 Ex. C. 22 (Fs. 8.—). Pat. S. g. e. 2

1193 **M. Br.** Büste r. mit Halbmond. Rv. L. sitzende Pudicitia. C. 24 (Fs. 5.—). Schön.

Herennius Etruscus. † 251.

1194 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Pietas. C. 11 u. 14 (Fs. 3.—); Herennius. (2 Ex.) C. 26; Spes. C. 38. S. g. e. u. schön. 5

1195 **G. Br.** Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS Herennius l. mit Stab u. Szepter. C. 28 (Fs. 15.—). Schön.

Hostilianus. † 251.

1196 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. PIETAS AVGG· Mercur l. C. 20. Vorz.

1197 — Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS Hostilianus l. C. 34 (Fs. 4.—). Schön.

1198 **G. Br.** Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS L. sitzender Apollo. C. 31 (Fs. 15.—). Grüne Patina. Schön.

1199 — Rv. Hostilianus mit Feldzeichen u. Szepter. C. 35 (Fs. 15.—). Av. Vorz. Rv. S. g. e

Trebonianus Gallus. † 254.

1200 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Aeternitas. C. 13 (Fs. 3.–); Apollo. C. 20 (Fs. 2.—); Libertas. C. 68; Victoria. C. 128. S. g. e. u. schön. 4

1201 — Rv. VOTIS DECENNALIBVS in Kranz. C. 136 (Fs. 20.—). Schön.

1202 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. APOLL · SALVTARI Apollo l. C. 21. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1203 — Rv. IVNONI MARTIALI Tempel. C. 50 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1204 — Rv. L. stehende Liberalitas. C. 57. Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1205 — Rv. Pax l. C. 78 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1206 — Rv. PIETAS AVGG · L. stehende Pietas. C. 86. Hellgrüne Patina. Vorzüglich.

1207 — Rv. Salus r. C. 115. Schön.

1208 — Rv. VOTIS DECENNALIBVS in Kranz. C. 137 (Fs. 10.—). Grüne Pat. Av. S. g. e. Rv. Schön.

1209 — Rv. Juno. C. 52; Libertas. C. 64; Roma. C. 106; Valor. C. 134. G. e. und s. g. e. 4

Volusianus. † 254.

1210 **Denare.** Concordia. C. 20; Volusianus. C. 92; Valor. C. 133. S. g. e. u. schön. 3

1211 **G. Br.** Rv. IVNONI MARTIALI Tempel. C. 46 (Fs. 10.—). Grüne Patina. Schön.

1212 — Rv. PAX AVGG · Pax l. C. 74. Bläuliche Patina. Schön.

1213 — Rv. Apollo. C. 15; Concordia. C. 21 (Fs. 5.—); Tempel. C. 46 (Fs. 10.—). G. e. und s. g. e. 3

1214 **M. Br.** Wie No. 1211. C. 42 (Fs. 6.–). Pat. S. g. e.

Aemilianus. † 253.

1215 **Denare.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. ERCVL · VICTORI · Hercules r. C. 13 (Fs. 10.—). Schön.

1216 — Rv. Pax l. C. 26 (Fs. 6.—). F. d. c.

1217 **G. Br.** IMP · CAES · AEMILIANVS · P · F · AVG · Belorb. Büste r. Rv. AETERNITAS AVG · Aeternitas l. C. 1. Schön. **Tafel XVI.**

Vergl. die Bemerkung Cohens S. 287. 1, nach welcher das **einzige** ihm bekannt gewordene Exemplar sich im Turiner Museum befindet.

1218 — Rv. SPES PVBLICA L. schreitende Spes. C. 49 (Fs. 100.—). Grüne Patina. Schön. **Tafel XVI.**

Valerianus pater. 253–259.

1219 **Denare.** Sol. C. 142 (Fs. 2.—) u. 164; Jupiter. C. 156; Valerian u. Stadtgöttin. C. 189 (Fs. 4.—). Schön. 4

1220 — Rv. Salus. C. 200; Victoria. C. 241 (Fs. 10.—); Zwei Victorien. C. 280 (Fs. 6.—). Schön. 3

1221 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. Concordia l. C. 40 (Fs. 6.–). Grüne Patina. Schön.

1222 — Rv. Fides l. C. 69 (Fs. 6.—). S. g. e.

1223 — Rv. VICTORIA AVG Victoria r. blickend mit Kranz u. Palmzweig. C. 233 var. Feines Porträt. Schön.

Mariniana.

1224 **Denare.** Büste r. mit Halbmond. Rv. CONSECRATIO Pfau. C. 4 (Fs. 8.—). Schön.

1225 — Rv. CONSECRATIO · Mariniana auf Pfau emporfliegend. C. 16 (Fs. 8.—). S. g. e.

1226 **M. Br.** DIVAE MARINIANAE Büste r. Rv. Wie No. 1224. C. 10 (Fs. 20.—). Grüne Patina. Schön.

Gallienus. 253–268.

1227 **Silber Medaillon.** GALLIENVS AVG · P · R · Belorb. Büste l. mit Schild u. Lanze, vom Rücken gesehen. Rv. OB CONSERVATIONEM SALVTIS Salus r. eine Schlange fütternd. 10,6 Gr. C. 673 (Fs. 300.—). Sehr gut erh. **Tafel XVI.**

1228 **Billon.** C. 2, 35, 38, 72 (2 Ex.), 73 u. 77 (2 Ex.). S. g. e. 8

1229 — C. 158, 165 (2 Ex.), 192, 246. S. g. e. 276 var. (Fs. 6.—). Schön. 7

1230 **Billon.** C. 281, 306, 308 (Fs. 2.—), 310, 351, 361, 379 (Fs. 2.—), 422 var., 586 (Fs. 3.—), 754. S. g. e. 10

1231 — C. 667 (Fs. 3.—), 819, 908 (Fs. 2.—), 979 (Fs. 2.—), 1048, 1062 (Fs. 5.—). S. g. e. u. schön. 6

1232 — Löwe l. C. 316 (Fs. 10.—); Gallienus r. C. 1043 (Fs. 10.—); nebst C. 1043 in Blei. S. g. e. u. schön. 3

1233 — C. 1162, 1173 (Fs. 4.—), 1221, 1236, 1237, 1309, 1312 (Fs. 3.—), 1335 (Fs. 3.—), 1349 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 9

26.—

1234 **G. Br.** Belorb. Büste r. Rv. APOLLINI CONSERVA· Apollo l. C. 82 var. (Fs. 6.—). Gelocht. Schön. 5.—

1235 — Rv. CONCORDIA EXERCIT· Concordia l. C. 132 (Fs. 6.—). Schön. 6.—

1236 GENIVS P·R· Kopf r. mit Strahlen- u. Mauerkrone. Rv. INT – S – C – VRB· in Kranz. C. 334 (Fs. 12.—). Hellgrüne Patina. Sehr schön. **Tafel XVI.** 22.—

1237 Belorb. Büste r. Rv. IOVI CONSERVA Jupiter l. C. 355 (Fs. 6.—). Grüne Pat. Vorz. 16.—

1238 — Rv. Pax l. C. 734 (Fs. 6.—). Pat. S. g. e. 4.—

1239 GENIVS P·R· Kopf der Roma mit Strahlen- u. Mauerkrone. Rv. S·C· in Kranz. C. 946 (Fs. 15.—). Grüne Patina. Schön. 15.—

1240 Belorb. Büste r. Rv. Victoria l. C. 1140. S. g. e. 2.—

1241 — Rv. VICTORIA GERM· Victoria l., vor ihr gefesselter Germane. C. 1170 (Fs. 15.—). Grüne Patina. Vorzüglich. 17.—

1242 — Rv. VIRTVS AVGG Valor l. mit Schild u. Lanze. C. 1293. Braune Patina. Trefflich erh. **Tafel XVI.** 41.—

1243 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. PAX AVG Pax l. C. 738. Hellgrüne Patina. Schön. 7.60

1244 — Rv. VIRTVS AVGG· Valor l. mit Schild u. Lanze. C. 1294. Grüne Patina. Vorzügl. 11.—

Salonina.

1245 **Billon.** C. 4 (Fs. 3.—), 31 (Fs. 2.—), 36, 39–41, 50, 54, 60, 70, 103, 115, 130, 137. S. g. e. u. schön. 14 11.—

1246 **G. Br.** Büste r. Rv. Juno l. C. 62 (Fs. 12.—). S. g. e. 10.—

Saloninus. † 259.

1247 **Billon.** C. 13 (Fs. 4.—), 26 u. 61. Schön u. vorzügl. 3 5.50

1248 **M. Br.** DIVO CAESARI VALERIANO Kopf r. Rv. CONSECRATIO· Saloninus auf Adler emporfliegend. C. 11 (Fs. 40.—). Grüne Patina. Schön. 16.—

Valerianus filius. † 268.

1249 **Billon.** DEO VOLKANO· C. 2 (Fs. 3.—). Vorzüglich. 3.60

Macrianus filius. † 262.

1250 **Billon.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. AEQVITAS AVGG· C. 1 (Fs. 30.—). Sehr gut erh. 14.—

Postumus. 258—267.

1251 **Billon.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. VBERTAS AVG Ubertas l. C. 365. Medaillonartig. Dicker Schrötling. 6 Gr. Schön. 14.—

1252 — C. 17 (Fs. 2.—), 67, 80 (2 Ex.), 91, 101, 144 (Fs. 2.—), 153, 159, 161 (Fs. 2.—), 167. S. g. e. 11

1253 — C. 205, 213, 215, 243, 295, 339, 350, 352 (Fs. 3.—), 360, 377, 428. S. g. e. u. schön. 11

11.—

1254 **G. Br.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. EXERCITVS VAC Postumus zu Pferde l. vier Soldaten anredend. C. 37 (Fs. 25.—). Pat. Av. Schön. Rv. Sehr gut erh. 20.—

1255 — Rv. FIDES MILITVM· Fides l. mit zwei Feldzeichen. C. 69 (Fs. 5.—) u. 74 (Fs. 6.—). Gut erh. und s. g. e. 2 5.—

1256 — Rv. LAETITIA AVG· Galeere. C. 177 (Fs. 4.—). S. g. e. 7.—

1257 — Rv. P·M·TR·P· etc. Postumus l. C. 246. Sehr schön. 18.50

1258 — Rv. VICTORIA AVG Victoria l. C. 379 (Fs. 8.—). Pat. S. g. e. 6.50

1259 Variante der vorigen. C. 387. Barbarischer Stempel. S. g. e. 4.50

1260 — Rv. VIRTVS AVGG. Virtus r. C. 421. Barbarischer Stempel. G. e. 2.80

Laelianus. † 267.

1261 **Billon.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. VICTORIA AVG· Victoria r. eilend. C. 4 (Fs. 15.—). Mit breitem Rand. Sehr schön.

Victorinus pater. 265 – 267.

1262 **Billon.** C. 8 (Fs. 2.—), 49 2 St. (Fs. 3.—), 82 2 St. (Fs. 3.—), 93 3 St. (Fs. 2.—) u. 101. S. g. e. u. vorz. 9

Marius. † 268.

1263 **Billon.** Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. CONCORDIA MILITVM Zwei verschlungene Hände. C. 4 (Fs. 10.—). Vorzüglich.

1264 — Rv. VICTORIA AVG Victoria l. stehend. C. 19 (Fs. 10.—). Vorzüglich.

Tetricus. 268 – 273.

1265 **K. Br.** C. 54 (Fs. 3.—), 71, 153, 170. S. g. e. u. schön. 4

1266 Lot von 6 verschiedenen barbarischen Kleinbronzen. S. g. e. 6

Tetricus filius. 267.

1267 **K. Br.** C. 59 (2), 88 (3), nebst 2 barbar. Prägungen. S. g. e. 7

Claudius II. Gothicus. 268—270.

1268 **K. Br.** C. 69 (Fs. 2.—), 137 (Fs. 2.—), 183 (Fs. 2.—), 243 (Fs. 3.—). Schön. 4

1269 — C. 21, 32, 43, 50, 84, 134, 202, 265, 281, 302, 303, 313, 315. Schön u. vorz. 13

Quintillus. † 270.

1270 **K. Br.** C. 8 (Fs. 3.—), 12 (Fs. 3.—), 25 (Fs. 3.—) u. 73. Vorzüglich. 4

Aurelianus. 270 – 275.

1271 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA AVG Aurelianus u. Severina. C. 35 (Fs. 12.—). Grüne Patina. Schön.

1272 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. FORT· REDVX L. sitzende Fortuna. Zu C. 95. Auf dickem breitem Schrötling. 6,5 Gr. Schön.

1273 **K. Br.** Aurelianus u. Legionär an Altar. C. 170 (Fs. 10.—). Vorz.

1274 — C. 63 (Fs. 2.—), 95, 113, 153, 161, 166 (Fs. 3.—), 183, 206 (Fs. 3.—), 248. S. g. e. u. schön. 9

1275 **K. Br. Quinar.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. Victoria l. *I. A.* A. C. 256 (Fs. 20.—). Vorzügl

1276 Ein zweites Exemplar. Mit Mzz. B· Schön.

Severina.

1277 **M. Br.** Büste r. Rv. Juno l. mit Pfau. C. 9 (Fs. 6.—). Schön. 2

1278 **K. Br.** Rv. Concordia. C. 8 (Fs. 2.—); nebst Quinar. Venus. C. 14 (Fs. 3.—). Schön. 2

Vabalathus und Aurelianus.

1279 **Billon.** Beiderseits Büste r. C. 1 (Fs. 12.—). Sehr gut erh.

Tacitus. 275 – 276.

1280 **K. Br.** Rv. Felicitas. C. 144; Ubertas. C. 148. S. g. e. 2

Florianus. † 276.

1281 **K. Br.** Büste r. Rv. Felicitas. C. 18 (Fs. 2.—); Providentia. C. 77 (Fs. 3.—). Schön. 2

Probus. 276 – 282.

1282 **M. Br.** IMP· C· PROBVS P· F· AVG Geharn. Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. FIDES MILITVM· Fides l. mit zwei Feldzeichen. C. 251 var. (Fs. 30.—). Vorzügl. **Tafel XVI.**

1283 **K. Br.** Adventus. C. 37, 47, 60; Aequitas. C. 74; Clementia. C. 87, 92 (2 Ex.), 99 (2 Ex.); Felicitas. C. 220 (Fs. 6.—); Mars. C. 334 u. 339; Pax. C. 401 u. 414. S. g. e. u. schön. 14

1284 — Rv. Probus. C. 509; Tempel. C. 528; Salus. C. 606; Sol. C. 644 u. 682; Felicitas. C. 727; Trophae. C. 766 u. 773; Virtus. C. 816 u. 840. Meist schön. 10

Carus. 282—283.

1285 **K. Br.** Büste r. Rv. CONSECRATIO—XXI Altar. C. 23 (Fs. 10.—); Pax. C. 56. S. g. e. 2

Numerianus. 283—284.

1286 **K. Br.** Büste r. Rv. VNDIQVE VICTORES—KHS Numerianus l. C. 120 (Fs. 5.—). Schön.

1287 — Rv. Mars. C. 18; Pietas. C. 57; Numerianus. C. 68; Providentia. C. 83. Schön. 4

Carinus. 283—285.

1288 **K. Br.** Büste r. Rv. Aequitas. C. 8; Aeternitas. C. 16; Felicitas. C. 24; Fides. C. 30; Carinus. C. 74; Opfergeräte. C. 84. Schön. 6

Magnia Urbica.

1289 **K. Br.** Büste r. auf Mondsichel. Rv. VENVS GENETRIX Venus l. C. 11 (Fs. 20.—). Vorzüglich. **Tafel XVI.**

Nigrinianus.

1290 **K. Br.** DIVO NIGRINIANO Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. CONSECRATIO—KAA Adler. C. 2 (Fs. 50.—). Vorzüglich. **Tafel XVI.**

Diocletianus. 284—305.

1291 **Silber Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. VIRTVS MILITVM Opferszene vor Lagertor. *I. A.* A C. 517 (Fs. 8.—). S. g. e.

1292 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. FELIX ADVENT·AVGG·NN· Steh. Africa. C. 67. S. g. e.

1293 — Rv. Genius l. C. 93, 101 (5 St.), 106 (Fs. 2.—) u. 114 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 8

1294 — Rv. Providentia. C. 415 (Fs. 3.—) u. 416 (Fs. 6.—); Moneta. 3 Var. C. 434—436. S. g. e. u. schön. 5

1295 — Rv. SALVIS AVGG etc. Frauengestalt mit Früchten. C. 437 (Fs. 10.—). Schön.

1296 **K. Br.** Concordia. C. 33 u. 34 (5 Var.); Jupiter. C. 171 u. 201; Victoria. C. 467. S. g. e. und schön. 8

1297 — Rv. Jupiter. C. 289 (Fs. 4.—) u. 384 (Fs. 4.—); Löwe l. C. 383 (Fs. 10.—). Schön. 3

Maximianus Hercules. 286—305.

1298 **Silber Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. VICTORIA SARMAT Opferszene vor Lagertor. C. 548 (Fs. 8.—). Schön.

1299 — Rv. VIRTVS MILITVM Gleiche Darstellung. C. 622 (Fs. 8.—). Vorzüglich.

1300 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. CONSERVATORES KART SVAE—P·K·M· Genius von Carthago in Tempel. C. 74 (Fs. 15.—). Schön.

1301 IMP·C·MAXIMIANVS P·F·SEN·AVG· Belorb. Kopf r. Rv. GENIO IMPERATORIS Genius l. *I. A.* ALE· Ungenau bei C. 136 (Fs. 20.—). S. g. e.

1302 Variante der vorigen mit IMP·C·MAXIMIANVS P·F·AVG C. 136 var. Schön.

1303 Variante. Mit IMP·C·G·AVL·V·C·MAXIMIANVS P·F·AVG· C. 137 var. Schön.
Höchst interessant wegen dieser sonst nicht vorkommenden Umschrift!

1304 — Rv. HERCVLI VICTORI—ALE Hercules r. C. 296 (Fs. 20.—). Sehr gut erh.

1305 — Rv. Fides. C. 114; Genius. C. 142 (Fs. 2.—), 179, 184, 196 (Fs. 3.—); Providentia. C. 490 (Fs. 2.—); Moneta. C. 504 (Fs. 2.—). Vorz. 7

1306 — Rv. Roma. C. 64 u. 75; Africa. C. 106; Genius. C. 133 (Fs. 3.—), 141, 189, 212; Providentia. C. 489; Moneta. C. 502, 503 u. 505. S. g. e. u. schön. 10

1307 **K. Br.** Rv. VIRTVS AVGG· Hercules u. Victoria. C. 599 var. (Fs. 10.—). Schön.

1308 — Rv. VIRTVTI AVG Hercules mit Löwen kämpfend; hinter ihm Victoria. C. 654. Vorz.

1309 — Rv. Concordia. C. 51; Maximianus u. Hercules. C. 71 (Fs. 2.—); Pax. C. 438 u. 440; Salus. C. 515; VOT· C. 675. Meist schön. 6

Carausius. 287—293.

1310 **K. Br.** Büste r. Rv. Soldat l. C. 392 (Fs. 10.—). Av. S. g. e. Rv. G. e.

Allectus. 293—297.

1311 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. Pax l. C. 31 (Fs. 10.—). S. g. e.

Domitius Domitianus.

1312 **M. Br.** IMP·C·L·DOMITIVS DOMITIANVS AVG Belorb. Kopf r. Rv. GENIO POPVLI ROMANI—ALE· Genius l. mit Patera u. Füllhorn; davor Adler. *I. F.* Γ· C. 1 (Fs. 100.—). Treffliches Exemplar. **Tafel XVI.**

Constantius I. Chlorus. 305—306.

1313 **Silber Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. PROVIDENTIA AVGG—HΓ Opferszene vor Lagertor. C. 242 (Fs 12.—). Schön.

1314 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. GENIO AVGG etc. Genius l. C. 58 (Fs. 8.—). Schön.

1315 — Rv. GENIO POPVLI etc. Genius l. C. 118 (Fs. 3.—). Trefflich.

1316 Belorb. Büste r. mit Schleier. Rv. MEMORIA FELIX — P·T·R· Altar zwischen zwei Adlern. C. 183 (Fs. 4.—). Vorzüglich.

1317 — Rv. GENIO POPVLI etc. Genius l. C. 61, 68 var., 86 u. 89. Schön. 4

1318 — Rv. Fides l. (AVG) C. 43: Tempel. C. 171; Moneta. C. 263 u. 264. S. g. e. 4

1319 **K. Br.** Rv. Concordia. C. 20; Providentia. C. 238. S. g. e. 2

1320 — Rv. Hercules mit Bogen u. Keule. C. 295 (Fs. 10.—). S. g. e.

1321 **K. Br. Q.** Rv. Adler. C. 186 (Fs. 2.—); Constantius l. sitzend. C. 252 var. (Fs. 3.—). Vorz. 2

Helena. † 328.

1322 **K. Br.** Büste r. Rv. Securitas. 2 Ex. C. 12. S. g. e. u. vorz. 2

1323 **K. Br. Q.** — Rv. Pax. C. 3 (Fs. 3.—). 2 Var. S. g. e. 2

Theodora.

1324 **K. Br.** Büste r. Rv. Pietas. C. 3 (Fs. 3.—); C. 4 (Fs. 4.—); C. 5 (Fs. 10.—). S. g. e. 3

Galerius Maximianus. 305—311.

1325 **Silber Denar.** Belorb. Kopf r. Rv. VIRTVS MILITVM· Opferszene vor Lagertor. C. 219 (Fs. 10.—). Vorzüglich.

1326 **M. Br.** Kopf r. mit Schleier. Rv. AETERNAE MEMORIAE Tempel. C. 5 (Fs. 6.—). Schön.

1327 DIVO MAXIMIANO MAXIMINVS AVG · FIL · Belorb. Kopf r. Rv. AETERNAE MEMORIAE GAL·MAXIMIANI—ALE Altar. C. 7 (Fs. 50.—) Treffl. Exemplar. **Tafel XVI.**

1328 — Rv. Genius l. C. 39 (Fs. 6.—) u. 42 (Fs 6.—). Schön. 2

1329 — Rv. Concordia. C. 22; Genius. C. 40 u. 41. Schön. 5

1330 — Rv. GENIO EXERCITVS C. 46 (Fs. 2.—). 3 Var.; GENIO IMPERATORIS C. 47, 48 u. 49. 4 Var. S. g. e. 7

1331 — Rv. GENIO POPVLI ROMANI C. 54 var., 56, 78 u. 81. S. g. e. u. schön. 5

1332 — Rv. Jupiter l. C. 120 (Fs. 10.—); Moneta. C. 187—189, 191; Mars r. C. 214 u. 231. S. g. e. und schön. 8

1333 **K. B. Q.** MAXIMIANVS N·C· Belorb. Kopf r. Rv. VOT·XX·SIC·XXX Lorbeerkranz. Unediert. Sehr gut erh. **Tafel XVI.**
Cohen kennt nur den Quinar VOT. X SIC XX (244, Fs. 25.—).

Galeria Valeria. † 315.

1334 **M. Br.** Büste r. Rv. L. stehende Venus. *I. A.* ALE C. 2 (Fs. 8.—). Schön.

1335 Variante der vorigen. Büste mit Diadem. *I. A.* S·N·T·S· C. 3 (Fs. 12.—). Schön.

1336 Desgl. Büste r. auf Halbmond. *I. A.* H·T·S· C. 5 (Fs. 8.—). Vorzüglich.

1337 Desgl. Perlenbesetzte Büste. *I. A.* S·M·T·S· C. 13 (Fs. 15.—). S. g. e.

Severus II. 306—307.

1338 **M. Br.** Büste r. Rv. Genius. C. 27 u. 36. S. g. e. u. schön. 2

1339 — Rv. Moneta. C. 62; Ceres. C. 64. S. g. e. u. schön. 2

1340 **K. Br.** Büste r. Rv. CONCORDIA etc. C. 9 (Fs. 10.—). Gut erh.

Maximinus II. Daza. 308—313.

1341 **Aureus.** Belorb. Kopf r. Rv. Sol l. C. 154 (Fs. 250.—). Schön.
Geprägte, wahrscheinlich antike Fälschung.

1342 **M. Br.** MAXIMINVS FIL·AVGG· Belorb. Kopf r. Rv. GENIO AVGVSTI Genius l. *I. A.* SIS· C. 24 (Fs. 30.—). Vorzüglich. **Tafel XVI.**

1343 Variante der vorigen. Auf medaillonartigem Schrötling. C. 35. Vorz. **Tafel XVI.**

1344 Drei weitere var. Exemplare auf gewöhnlichem Schrötling. C. 34 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 3

1345 MAXIMINVS FIL·AVGG· Rv. GENIO CAESARIS—SMTS· C. 42 (Fs. 30.—). Sehr gut erh.

1346 MAXIMINVS NOBILIS Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. GENIO POPVLI ROMANI Genius l. Ohne Münzbuchstaben. Breiter Schrötling. 28 mm. Fehlt Cohen. Vorzüglich.

1347 Variante der vorigen. Ohne Münzbuchstaben. Breiter Schrötling. 28 mm. C. 95 var. Vorzügl.

1348 — Rv. VIRTVTI EXERCITVS — MK Mars r. C. 211 (Fs. 10.—). S. g. e.

1349 Wie vorige, mit VIRTVTI EXERCITVS—MH—SMNS· C. 215 var. (Fs. 10.—). S. g. e.

1350 — Rv. GENIO AVGVSTI *I. A.* ALE Genius l. mit Solkopf. C. 21 (Fs. 3.—) (5 Ex.); desgl. *I. A.* ANT (2 Ex.) Schön. 7

1351 — Rv. Genius. C. 2 (Fs. 3.—); C. 15 (Fs. 3.—); C. 45 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 3

1352 — Rv. Genius. C. 47 (Fs. 3.—); C. 53 (Fs. 6.—); C. 54 (Fs. 5.—). S. g. e. u. schön. 3

1353 — Rv. Hercules. C. 105 (Fs. 3.—); Jupiter. 4 Var. C. 125 (Fs. 6.—); C. 126 u. 126 var. S. g. e. 5

1354 — Rv. Sol. C. 161 (Fs. 3.—), 166 (Fs. 6.—), 167 (Fs. 3.—), 168 (Fs. 6.—); Mars r. C. 204 (Fs. 6.—). S. g. e. u. schön. 5

1355 — C. 26, 32, 38, 39, 40 (3 Ex.), 51, 52 (2 Ex.) u. 58. S. g. e. u. schön. 11

1356 — C. 124 var., 47 (Fs. 3.—), 101, 123 (Fs. 2.—), 124 (Fs. 2.—), 127, 150 (Fs. 3.—), 191, 202 (Fs. 3.—). S. g. e. 8

1357 **K. Br.** Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. COMITI AAVVGG Sol l. C. 4 var. (Fs. 20.—). Schön.

1358 Belorb. Kopf r. Rv. VIRTVTI EXERCITVS· Mars r. einen Gefangenen schleifend. C. 216 (Fs. 25.—). S. g. e.

1359 — C. 29, 30, 59, 69, 117, 127 u. 181. S. g. e. u. schön. 7

1360 **K. Br. Q.** Belorb. Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVT· Maximinus r. C. 141 (Fs. 15.—). Av. Schön. Rv. S. g. e.

Maxentius. 306—312.

1361 **M. Br.** MAXENTIVS P·F·AVG Belorb. u. geharn. Büste r. Rv. Roma in Tempel. C. Av. —. Rv. 39. Schön.

1362 — C. 5, 8 (Fs. 2.—), 10, 21 u. 39. S. g. e. 5

1363 — C. 101 (Fs. 12.—). G. e., C. 39 var., 42 (Fs. 3.—), 71, 112 (Fs. 2.—). S. g. e. u. schön. 5

1364 **K. Br.** Rv. Victoria. C. 118; VOT etc. C. 138. Schön. 2

Romulus. † 309.

1365 **M. Br.** IMP·MAXENTIVS DIVO ROMVLO NV·FILIO Kopf r. Rv. AETERNA MEMORIA Sechssäuliger Tempel. C. 1. Schön.

1366 DIVO ROMVLO NVBIS CONS Kopf r. Rv. AETERNAE MEMORIAE Rundtempel. C. 4 (Fs. 20.—). Vorzüglich.

1367 **K. Br.** Wie vorher. C. 7 (Fs. 6.—). S. g. e.

Licinius pater. 307—323.

1368 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. GENIO AVGVST C·M·H· Vgl. C. 37. S. g. e.

1369 IMP·LIC·LICINIVS P·F·AVG Belorb. Kopf r. Rv. IOVI CONSERVATORI — SIS Jupiter l. mit Blitz u. Szepter. *I. F.* Zwei Zweige u. A Fehlt Cohen. Vorz. **Tafel XVI.**

1370 — Rv. VIRTVTI EXERCITVS Mars r. 2 Var. C. 195 (Fs. 15.—) u. 198 (Fs. 15.—). S. g. e. 2

1371 — C. 2 (Fs. 6.—), 25, 26, 27, 42, 43, 44, 78, 83, 105 (Fs. 3.—). S. g. e. u. schön. 9

1372 — C. 35, 53, 70, 78, 90 (Fs. 2.—), 107, 108, 123 var. Schön. 8

1373 **K. Br.** IMP·LICINIVS P·F·AVG Belorb. und geharn. Büste r. Rv. SOLI INVICTO COMITI—T·T· Sol mit erhobener Rechten; in der L. Peitsche. C. 161 var. Vorzügl.

1374 — Rv. Genius. C. 31 (Fs. 4.—), C. 37 (Fs. 3.—); Jupiter. C. 84 var., 97 (Fs. 2.—) u. 123 var. S. g. e. u. schön. 5

1375 — Rv. Roma. C. 150 (Fs. 3.—). Vorz.; Feldzeichen. C. 165 (Fs. 3.—). S. g. e. 2

1376 — C. 16, 19, 32, 49 (2), 49 var. u. 162. S. g. e. u. schön. 7

1377 **K. Br.** IMP·LICINIVS P·F·AUG Belorb. und geharn. Büste r. Rv. Jupiter l. C. 72 etc. S. g. e. u. schön. 7

1378 — C. 108, 136, 162 u. 163 (2). S. g. e. 5

Licinius pater und Licinius filius.

1379 **M. Br.** DD·NN·IOVII LICINII INVICT·AVG·ET CAES· Die Büsten der beiden Licinius eine Statue der Fortuna haltend. Rv. I·O·M· ET VICT· CONSER· DD· NN·AVG· ET·CAES Victoria u. Jupiter. *I. A.* SMNA· C. 1 (Fs. 100). Pat. Vorzügl. **Tafel XVI.**

Licinus filius. † 329.

1380 — C. 9, 21, 22 u. 27 (Fs. 3.—). Schön. 4

1381 — C. 32, 41, 62 u. 70. Schön. 4

Valens Tyrannus. 324.

1382 **K. Br.** IMP·C·AVR·VAL·VALENS P·F·AVG· Belorb. Kopf r. Rv. IOVI CONSER VATORI AVGG· Jupiter l., auf der R. Victoria, in der L. Szepter tragend; vor ihm Adler. *I. F. l.* K· *I. F. r.* X—A· Im Abschn. ALE C. 2 (Fs. 500.—). S. g. e. **Tafel XVI.**
Fehlte sämtlichen in den beiden letzten Jahrzehnten zur Auflösung gelangten Sammlungen!

Constantinus I. Magnus. 306—337.

1383 **M. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. BONO GENIO IMPERATORIS Genius l. *I. F.* K—P C. 31 (Fs. 20.—). Sehr gut erh.

1384 — Rv. CONSERVATORES KART·SVE—PKΔ Tempel. C. 73 (Fs. 6.—). Vorzüglich.

1385 — Rv. GENIO AVGVSTI—SIS Genius l. *I. F.* A C. 179 (Fs. 20.—). Schön.

1386 — Rv. GENIO CAESARIS—ALE Genius l. C. 185 (Fs. 20.—). Schön.

1387 Variante der vorigen. C. 186 (Fs. 20.—). S. g. e.

1388 CONSTANTINVS P·F·AVG Belorbeerter Kopf r. Rv. IOVI CONSERVATORI AVGG Jupiter l. mit Blitz u. Szepter; vor ihm Adler. *I. F.* Δ Fehlt Cohen. S. g. e.

1389 — Rv. SOLI etc. Sol l. 3 Var. C. 525 u. 545 als K. Br. Schön. 3

1390 — Rv. Roma in Tempel. C. 74 u. 80 (Fs. 2.—); Genius l. C. 192 (Fs. 2.—). S. g. e. u. schön. 3

1391 — Rv. Mars r. C. 368; Ceres l. C. 479 (Fs. 3.—); Constantinus r. sprengend. C. 676 (Fs. 3.—). S. g. e. 3

1392 — Rv. Genius. C. 215 u. 218; Mars. C. 358 u. 359; Constantin. C. 447. Vorzüglich. 5

1393 **K. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. Lagertor. C. 122 (Fs. 6.—). Schön.

1394 Belorb. Kopf r. Rv. Kranz. C. 123, aber CONSTANTNVS (!) Vorz.

1395 Rv. Jupiter l. C. 297 als M. Br. Schön.

1396 Belorb. Büste r. Rv. SOLI INVICT·COM·D·N· Sol l. C. 509 (Fs. 20.—). S. g. e.

1397 — Rv. Sol. C. 540 var. (Fs. 6.—). Vorzüglich.

1398 Büste r. mit Strahlenkrone. Rv. VIRT·EXERCIT·GALL L. stehender Soldat mit Lanze u. Parazonium. *I. F.* X—XI *I. A.* M·P· C. 660 (Fs. 20.—). Vorz.

1399 — Rv. BEATA TRANQVILLITAS Altar. 5 Var. C. 15, 16, 17, 20 u. 23. Vorz. 5

1400 — Rv. D·N·CONSTANTINI etc. C. 123 (2 Ex.), 127, 128 (Fs. 3.—), 130 (2 Ex.). Schön. 6

1401 — Rv. Genius. C. 172 (2 Ex.) (Fs. 2.—), 207, 225 (2 Ex.). S. g. e. u. schön. 5

1402 — Rv. Jupiter. C. 289, 289 var., 290, 291 (4), 310 (3). S. g. e. u. schön. 10

1403 — Rv. Marskopf. C. 325 (Fs. 2.—); Mars. C. 337, 338 u. 342 (2). Schön. 5

1404 — Rv. Sol. C. 519, 525 (2), 532, 536 (3) etc. S. g. e. u. schön. 11

1405 — Rv. Solkopf. C. 511, 514; Feldzeichen. C. 558 u. 559 (2). S. g. e. 5

1406 — Rv. Sol. C. 48; Victoria. C. 92; Gloria etc. C. 250, 253, 254; Libertas C. 319. S. g. e. 6

1407 — Rv. Lagertor. C. 254 (2 Var.); Roma. C. 470 (Fs. 2.—); Victoria. C. 487; 2 Victorien (3 Var.). C. 631 etc. S. g. e. u. schön. 7

1408 — Rv. Lagertor. C. 664 u. 665; Trophae. C. 689, 693 u. 697. S. g. e. u. schön. 5

1409 **K. Br. Q.** Kopf r. mit Schleier. Rv. Constantin. C. 13 (Fs. 2.—). 2 Var. S. g. e. 2

1410 Kopf l. mit Schleier. Rv. IVST·VENER· MEMOR 2 Var. Zu C. 313 (Fs. 30.—) u. 314 (Fs. 30.—). G. e. 2

1411 Belorb. Büste r. Rv. Kranz. C. 747 (Fs. 3.—). Schön.

1412 — Rv. Constantin in Quadriga r. 2 Var. C. 760. S. g. e. 2

Constantinopolis.

1413 Beh. Büste l. Rv. Victoria. C. 21. Schön. 3

Roma.

1414 Büste l. Rv. Zwei Soldaten. C. 1 (Fs. 3.—). S. g. e.

1415 Büste l. Rv. Kranz. C. 10 (Fs. 6.—); Wölfin l. C. 17 (3 Var.). S. g. e. u. vorz. 4

Populus Romanus.

1416 **K. Br.** Büste l. Rv. Stern. C. p. 332, 2 (Fs. 3.—). S. g. e.

Fausta.

1417 **K. Br.** Büste r. Rv. Fausta l. C. 6 (Fs. 3.—). 2 Var. Schön. 2

Crispus. † 326.

1418 **K. Br.** Belorb. Kopf r. Rv. ALAMANNIA DEVICTA Victoria r. C. 1 (Fs. 5.—). Schön.

1419 — Rv. DOMINORVM NOSTRORVM CAESS–VOT V C. — (vgl. 69). Schön.

1420 CRISPVS NOB· CAES· Behelmte Büste r. Rv. VIRTVS EXERCIT – STR Trophae zwischen zwei Gefangenen. C. —. Schön.

1421 — Rv. BEATA TRANQVILITAS Altar. C. 6, 15, 22, 22 var., 27, 28, 29. Schön u. vorz. 6

1422 — Rv. CAESARVM etc. Kranz. C. 31, 34, 42, 44, 47. Vorz. 5

1423 — Rv. Sol. C. 52; Jupiter. C. 77, 79, 81. S. g. e. u. schön. 4

1424 — Rv. Crispus. C. 91; Mars. C. 99; Soldat. C. 100, 105, 106, 107 u. 109. Schön. 7

1425 — Rv. Lagertor. C. 116, 125, 126; 2 Victorien. C. 140; Trophae. C. 165, 166, 175. Schön. 7

Delmatius. † 337.

1426 **K. Br.** Büste r. Rv. Zwei Soldaten mit Feldzeichen. C. 4 (Fs. 4.—). S. g. e.

Constantinus II. 335—340.

1427 **K. Br.** Rv. Altar. C. 11, 11 var., 16, 19. Vorz. 4

1428 — Rv. CAESARVM NOSTRORVM C. 31, 37, 38, 40 (2 Var.). Schön u. vorz. 5

1429 — Rv. Sol l. C. 44, 46, 47, 48, 51, 53, 54, 58. Schön u. vorz. 8

1430 — Rv. DOMINORVM C. 96 (Fs. 5.—), C. 133 (Fs. 3.—), C. 161 (Fs. 10.—), C. 122, 164 u. 165. Vorz. 6

1431 — C. 219, 240, 250. Schön. 3

1432 VIRTVS AVGVSTI C. 233 (Fs. 10.—); VIRTVS EXECIT C. 257 (Fs. 10.—). S. g. e. 2

Constans I. 335—350.

1433 **Silber Denar.** Geharn. Büste r. mit Diadem. Rv. Victoria l. *I. A.* TR· C. 149 (Fs. 40.—). S. g. e.

1434 **M. Br.** Büste l. Rv. Constans u. zwei Gefangene. C. 14 als K. Br. Braune Pat. Trefflich erh.

1435 Varianten der vorigen. C. 9 u. 19. Schön u. vorz. 2

1436 **K. Br.** C. 56, 57, 59, 67, 74 u. 75. Schön u. vorz.; C. 21. Hochreliefiert. Trefflich. 7

1437 **K. Br. Q.** Securitas. 2 Ex. C. 102 (Fs. 6.—); Victoria. C. 119 (Fs. 3.—), 176 (2 Ex.), 197 (2 Ex.). S. g. e. 7

Constantius II. 335—361.

1438 **Aureus.** Büste r. Rv. GLORIA REIPVBLICAE Roma u. Constantinopolis mit Schild, in welchem VOT etc. *I. A.* SMANZ· C. 108 (Fs. 25.—). Vorzüglich.

1439 Variante des vorigen. *I. A.* TR· C. 119 (Fs. 25.—). Vorzüglich.

1440 **Silber Denare.** Büste r. Rv. Victoria l. *I. A.* TES· C. 263 (Fs. 6.—). Trefflich erh.

1441 Kopf r. Rv. VOTIS etc. *I. A.* S·M·N· C. 341 var. Vorzüglich.

1442 Geharn. Büste r. Rv. VOTIS etc. *I. A.* C·C· C. 342. Vorzüglich.

1443 **M. Br.** C. 142 (Fs. 3.—), C. 176 (Fs. 3.—). S. g. e.; C. 3, 35, 38, 39 (2 Var.), 44, 46, 53. Schön. 10

1444 **K. Br.** C. 40, 45, 55, 92, 167, 173, 314. Vorz.

1445 **K. Br. Q.** Sechs Varianten. S. g. e. u. schön. 6

Nepotianus. † 350.

145.— 1446 **M. Br.** FL · NEP · CONSTANTINVS AVG· Diademierte Büste r. Rv. VRBS ROMA *I. A.* RS L. sitzende Roma mit Victoria u. Lanze. C. 4 (Fs. 160). Schön. **Tafel XVI.**

Vetranio. 350—351.

14.— 1447 **M. Br.** Belorb. Büste r. Rv. CONCORDIA MILITVM — T·S·A· Vetranio l. mit zwei Feldzeichen. C. 1 (Fs. 25.—). Vorzüglich.

25.— 1448 — Rv. HOC SIGNO VICTOR ERIS — TSIS Vetranio l. von Victoria bekränzt. C. 4 (Fs. 25.—). Vorz.

13.50 1449 — Rv. VIRTVS EXERCITVM Vetranio l. mit Labarum und Schild. C. 12 (Fs. 25.—). Sehr schön.

Magnentius. 350—353.

13.— 1450 **G. Br.** Büste r. Rv. Chrismon zwischen A—ω *I. A.* AMB C. 30. Hellgrüne Patina. Vorzüglich.

6.— 1451 Variante der vorigen. *I. A.* TRS· Knapper Schrötling, sonst schön.

5.— 1452 **M. Br.** Rv. Victoria u. Libertas e. Trophae errichtend. C. 50 (Fs. 8.—). Sehr schön.

3.— 1453 — Rv. Magnentius l. den Fuss auf e. Gefangenen setzend. C. 59 (Fs. 10.—). Schön.

4.50 1454 — C. 5, 20, 68 u. 70. Schön u. vorz. 4

1.— 1455 **K. Br.** Rv. Magnentius zu Pferde r. C. 21 (Fs. 3.—). Schön.

Decentius. 351—353.

5.— 1456 **M. Br.** C. 20 u. 21. S. g. e. 2

Constantius Gallus. 351—354.

5. 1457 **M. Br.** C. 5 (Fs. 3.—) u. 17 (2 St.). K. Br. C. 18. S. g. e. 4

Julianus Apostata. 360—363.

10.— 1458 **Silber Denare.** C. 149 (Fs. 3.—) u. 157 var. (Fs. 6.—). S. g. e. u. vorz. 2

11.— 1459 **G. Br.** Apisstier. C. 38. Vorz.; **K. Br.** C. 151. S. g. e. 2

14.— 1460 **K. Br.** DEO SANCTO SARAPIDI· Büste r. mit Modius. Rv. DEO SANCTO NILO L. lagernder Nil. *I. A.* ALE· C. 3 (Fs. 30.—). Schön.

2.50 1461 **K. Br. Q.** Wie vorige von kleinerem Stempel. C. 4 (Fs. 30.—). G. e.

Jovianus. 363—364.

9.— 1462 **Denar.** Büste r. Rv. VOT·V·MVLT·X in Kranz. *I. A.* C·P·Γ C. 33 (Fs. 6.—). Vorzügl.

7.— 1463 **G. Br.** Büste r. Rv. VICTORIA ROMANORVM· Jovianus r. mit Labarum u. Victoria. *I. A.* TESΓ C. 23 (Fs. 8.—). Schön.

2.50 1464 **K. Br.** Wie No. 1462. *I. A.* TESΛ C. 36 var. Schön.

Valentinianus I. 364—375.

34.— 1465 **Aureus.** Büste r. Rv. RESTITVTOR REIPVBLICAE *I. A.* ANTE Valentinianus r. C. 25. Vorzüglich.

4.— 1466 **Silber Denar.** Büste r. Rv. VOT V in Kranz. *I. A.* C·P·A C. 69. Vorz.

1.50 1467 **K. Br.** C. 12, 37 (2) u. 71 (Fs. 1.—). S. g. e. u. schön. 4

Valens. 364—378.

34.— 1468 **Aureus.** D·N·VALENS P·F·AVG· Büste r. Rv. RESTITVTOR REIPVBLICAE — SMNI Valens mit Laborum u. Victoria. C. 32. Schön.

55.— 1469 **Silber Medaillon.** D·N·VALENS P·F·AVG· Büste r. Rv. VIRTVS EXERCITVS — TRPS· Valens l. mit Labarum u. Schild. C. 71. Vorzüglich. **Tafel XVI.**

4.50 { 1470 **Silber Denar.** Büste r. Rv. Roma. C. 109 (Fs. 3.—). S. g. e.
1471 **K. Br.** C. 11 u. 47. Schön. 2

Gratianus. 375—383.

10.50 { 1472 **Silber Denare.** Büste r. Rv. Roma. C. 56 (Fs. 8.—) u. 86 (Fs. 4.—). Vorzüglich. 2
1473 **M. Br.** C. 25 u. 30; **K. Br.** C. 13 u. 23. S. g. e. u. schön. 4

Valentinianus II. 338—392.

1474 a M. Br. C. 22, 26, 57. S. g. e. u. schön. 3 5.—
1475 K. Br. Q. Büste r. Rv. Lagertor. C. 12 (Fs. 20.—). Schön; C. 3 (2 Var.). S. g. e. u. schön. 3 3.— 3.—

Theodosius I. 379—383.

1476 Silber Denar. Büste r. Rv. L. sitzende Roma. *I. A.* TRPS· C. 56. Vorz. 7.—
1477 M. Br. C. 19 (Fs. 3.—), 27 u. 54. Schön. 3 4.—
1478 K. Br. Q. C. 30 u. 68. S. g. e. 2 1.—

Aelia Flaccilla. † 388.

1479 M. Br. Büste r. Rv. R. sitzende Victoria. C. 4 (Fs. 6.—). S. g. e. 2.—
1480 — Rv. L. stehende Flaccilla. C. 6 (Fs. 6.—). Schön. 9.—

Magnus Maximus. 383—388.

1481 M. Br. C. 3 u. 10. S. g. e. u. schön. 2 5.—

Flavius Victor. † 388.

1482 K. Br. Büste r. Rv. Lagertor. C. 3 (Fs. 6.—). S. g. e. 9.—

Honorius. 395—423.

1483 Aureus. Behelmte Büste v. vorn mit Lanze und Schild. Rv. CONCORDIA AVGGA — CONOB· Thronende Roma. C. 3. Vorzüglich. 36.—
1484 — Diademierte Büste r. Rv. VICTORIA AVGGG — COMOB — M — D· Honorius r. mit Standarte u. Victoria auf e. Gefangenen stehend. C. 44. Schön. 32.—
1485 Silber Denar. Büste r. Rv. Sitzende Roma. C. 59 (Fs. 4.—). Schön. 5.—

Valentinianus III. 425—455.

1486 Aureus. Büste r. Rv. VICTORIA AVGGG — CONOB — R — V Valentinianus v. vorne mit Kreuz u. Victoria. C. 19. Vorzüglich. 34.—

Majorianus. 457—461.

1487 Aureus. D·N·IVLIVS MAIORIANVS P·F·AVG· Behelmte Büste r. mit Szepter u. Schild. Rv. VICTORIA AVGGG — COMOB — A — R· Majorianus mit Kranz u. Victoria. C. 1 (Fs. 50.—). Vorzüglich. 78.—

Honoria. † 354.

1488 Aureus. D·N·IVST·GRAT·HONORIA P·F·AVG Büste r. mit Diadem u. Perlenkette. Rv. BONO REIPVBLICAE — COMOB L. steh. Victoria mit langem Kreuz. *I. F.* R — V· C. 1 (Fs. 350.—). Schönes Exemplar; von grosser Seltenheit. **Tafel I.** 125.—

Romulus Augustulus. 475—476.

1489 K. Br. Q. Büste r. Rv. Kreuz in Kranz. C. 14 (Fs. 60.—). G. e. 1.—

Tesserae.

1490 Behelmte Pallasbüste r. Rv. S — C Olivenbaum. C. VIII, 268, 4. Schön.
1491 Av. Wie vorher. Rv. Eule r. C. ibid. 6. Schön.
1492 Av. Wie vorher. Rv. Eule l. C. ibid. 8. Grüne Patina. Vorzüglich.
1493 Av. Wie vorher. Rv. S·C in Kranz. C. —. S. g. e.
1494 Frauenbüste r. mit Diadem. Rv. Taube l. C. 12 (Fs. 6.—). Pat. Schön.
1495 Av. Wie vorher. Rv. Taube r. C. —. 2 Var. Schön. 2 38.—
1496 Jupiterkopf r. Rv. Adler auf Blitz. Zu C. 14. S. g. e.
1497 Behelmte, bärtige Büste r. Rv. Kürass. C. 26. Vorzüglich.
1498 Behelmter, bärtiger Kopf r. Rv. Wie vorher. C. —. S. g. e.
1499 Behelmter Marskopf r. Rv. Trophae. C. 32. Grüne Patina. Schön.
1500 Merkurbüste r. Rv. Caduceus. C. 34. S. g. e.
1501 Petasus. Rv. Caduceus. C. 36. Pat. Schön.
1502 Greif l. mit Rad. Rv. Dreifuss. C. 38. Pat. S. g. e.

Contorniaten.

1503 ALEXANDER Büste Alexander des Grossen r. mit Löwenhaut. Rv. Scylla, den Steuermann einer mit zwei Kriegern besetzten Galeere ergreifend. Im Hintergrunde Baum. Coh. VIII p. 278, 31. Sab. T. XIII, 11. 39,5 mm. Grüne Patina. Treffl. erh. **Tafel XVII.**

1504 ALEXANDER MAGNVS MACEDON· Wie vorher. Rv. Hercules l., in der L. Bogen, in der R. Keule schwingend; vor ihm gravierter Schild. Aehnl. C. 22 u. Sab. T. XII, 14. 36 mm. Grüne Patina. Schön. **Tafel XVII.**

1505 Kopf Alexanders r. mit Diadem. Rv. ALEXANDER MAGNVS MACEDO Alexander auf Bucephalus einen knieenden Feind angreifend. C. p. 279, 42 var. 36 mm. Patiniert. Sehr schön. **Tafel XVII.**

1506 Kopf Alexanders r. Rv. Freispringendes Pferd (Bucephalus?) r. C. —. Sab. —. 36,5 mm. S. g. e.

1507 Kopf Alexanders r. Rv. Bacchus in Löwenbiga l.; vor ihm Satyr. 37 mm. C. —. Sab. —. Unediert? Patiniert. Schön. **Tafel XVII.**

1508 Reiter sein Pferd am Zügel haltend. Rv. Sieger in Quadriga v. vorn. C. 383. Sab. T. IV var. Gut erh.

1509 DIVVS AVGVSTVS PATER Belorb. Kopf r. Rv. Hirschjagd. C. 92. Sab. T. IX, 3. 37 mm. Grüne Patina. S. g. e.

1510 DIVVS AVGVSTVS Kopf r. Rv. Victoria mit Schild l. 35,5 mm. Unediert? Grüne Patina. Av. Sehr gut. Rv. Gut erh.

1511 IMP·NERO CAESAR AVG·P·MAX· Belorb. Kopf Nero's r. Rv. Drei Figuren (Schindung des Marsyas?). C. 112. Sab. T. XIX, 9. 34 mm. Sehr gut erh.

1512 NERO CLAVDIVS AVG SER P·M·TR·P·IMP·P·P· Wie vorher. Rv. Bacchus in Pantherbiga l. C. 114. Sab. T. XI, 10. 37 mm. S. g. e.

1513 NERO CLAVDI CAES·AVG Belorb. Kopf r. Rv. Victoria l. mit Kranz. C. —. Rv. Sab. T. XVII, 1. 34 mm. Viermal gelocht. S. g. e.

1514 IMP·NERO CAESAR AVG·P·MAX Belorb. Kopf r. Rv. Olympias auf Paradebett eine Schlange fütternd. C. 129. Zu Sab. T. XIV, 15. 37 mm. Sehr schön. **Tafel XVII.**

1515 NERO CLAVDIVS CAESAR AVG etc. Belorb. Kopf r. Rv. Nero zu Pferde r. einen Feind durchbohrend; im Felde graviert: Zweig. C. 144. Sab. T. XVI, 14. 38 mm. Grüne Patina. Sehr schön. **Tafel XVII.**

1516 IMP·NERO CAESAR AVG·P·P·MAX· Belorb. Kopf r. Rv. C—S· L. thronende Fortuna (?) mit Szepter. Grüne Patina. Schön. **Tafel XVII.**
Der Revers ist bei Cohen (No. 305) und Sabatier T. XVIII, 9 mit der Büste der Faustina als Avers bezeichnet.

1517 IMP·NERO CAESAR AVG·P·MAX Belorb. Kopf r. Rv. Der Circus. C. 147. Sab. T. III, 1. 37 mm. Av. Schön. Rv. S. g. e.

1518 NERO CAESAR AVG·GERM·IMP· Belorb. Kopf r. Rv. Circussieger mit Palmzweig neben seinem Pferde. C. 149. 37 mm. Schön.

1519 IMP·CAES·VESPASIANVS AVG·COS·III Im Felde l. graviert PE Kopf r. mit Strahlenkrone. Rv. ROMA – S – C· L. sitzende Roma mit Kranz u. Parazonium. Zu C. 199. Sab. T. XVII, 10. 37 mm. Braune Patina. Vorzüglich. **Tafel XVII.**

1520 TRAIANVS AVG·COS IIII·P·P· Belorb. Kopf Traians r. Rv. Luna u. Endymion. C. 210. Sab. T. XI, 14. 36 mm. Schön. **Tafel XVII.**

1521 TRAIANVS AVG·COS·IIII·P·P· Belorb. Kopf Traians r. Rv. Cybele u. Atys in Löwenquadriga r. C. 212. Sab. T. XI, 6. 38 mm. Schön.

1522 Av. Wie vorher. Rv. REGINA Olympia auf einem Paradebett l. eine Schlange fütternd. C. 244. Sab. T. XIV, 15. 37 mm. S. g. e.

1523 Av. Wie vorher. Rv. Reiter r. einen Löwen jagend; im Felde zwei Schlangen. C. —. Rv. Sab. T. IX, 13. 38 mm. Grüne Patina. Vorzüglich. **Tafel XVII.**

1524 DIVO NERVAE TRAIANO Belorb. Büste r. Rv. Circus mit vier Quadrigen; in der Mitte Rennbahn. C. 253. Sab. T. III, 3. 38 mm. Grüne Patina. Prachtexemplar. **Tafel XVII.**

II. In Alexandria geschlagene Kaisermünzen

sämtlich in Billon (Potin).

NB. Die in Klammern beigesetzten Zahlen sind die Nummern des Katalogs des British Museums.

1525 **Tiberius.** Kopf r. Rv. Kopf des Augustus r. mit Strahlenkrone. LZ (38). Treffliches Ex.

1526 **Claudius u. Messalina.** Kopf des Kaisers r. Rv. Messalina als Demeter mit Kornähren l. LΓ (70). S. g. e. u. schön. 2

1527 **Nero.** Kopf mit Strahlenkrone l. Rv. Deifizierter Kopf des Augustus r. LIΓ (112). Schön.

1528 — Zeus (126); Poseidon (136); Demeter (138, 2 Var.); Apollo (141, 2 Var. u. 143); Eirene (148); Homonoia (150); Demos (152); Thron. Kaiser (154); Serapis (156 u. 157); Alexandria (163, 2 Var.); Adler (165 u. 166, 2 Var.); Schlange (171). Meist s. g. e. 19

1529 — Roma l. sitzend. LΓ u. LE (160). S. g. e. 2

1530 — Galeere r. segelnd, darunter zwei Delphine. LIΓ (176). S. g. e.

1531 **Nero u. Tiberius.** Kopf l. Rv. Kopf des Tiberius r. LIΓ (114). Schön.

1532 **Nero u. Agrippina.** Beiderseits Kopf r. LΓ (116). S. g. e. u. schön. 2

1533 **Nero u. Octavia.** Beiderseits Kopf r. LΓ· (119) u. L$\overline{\Delta}$ (121). S. g. e. u. schön. 2

1534 **Nero u. Poppaea.** Beiderseits Kopf r. LI u. LIA (2 Ex.) (122 u. 124). S. g. e. 3

1535 — Wie vorher, mit belorb. Kopf des Kaisers. LI· (B. M. —). S. g. e.

1536 **Galba.** Kopf r. Rv. Eirenebüste r. LB (191). S. g. e.

1537 — Eleutheria. LA u. LB (192 u. 193). G. e. und s. g. e. 2

1538 — Kratesis. LA· (194). S. g. e.

1539 — Behelmte Romabüste mit Schwert u. Schild (197). Vorzüglich.

1540 **Otho.** Kopf r. Rv. Eirenebüste r. LA (206). S. g. e.

1541 — Eleutheria. LA (208). G. e.

1542 — Alexandriabüste r. LA (212). Schön.

1543 **Vitellius.** Kopf r. Rv. Nike l. LA (218). G. e. 2

1544 **Vespasianus.** Kopf r. Rv. Eirene l. LB (232). S. g. e.

1545 — Nike l. LB u. LΓ· (236 u. 238). G. e. und s. g. e. 2

1546 — Alexandria l. stehend. LB (243). G. e.

1547 **Vespasianus u. Titus.** Beiderseits Kopf r. LH· (223). S. g. e.

1548 **Titus.** Kopf r. Rv. Eirene l. stehend. LA· (B. M. —). S. g. e.

1549 — Homonoia l. thronend. LB· (278). Schön.

1550 Serapisbüste r. LΓ· (281). Schön.

1551 **Trajanus.** Kopf r. Rv. Schlange r. LIE (391). G. e.

1552 — Adler r. LE u. LS (zu 490). S. g. e. u. schön. 2

1553 — Dikaiosyne mit Wage u. Füllhorn l. LK· (B. M. —). S. g. e.

1554 **Hadrianus.** Kopf r. Rv. Zeuskopf (zu 572, 2 Var.); Demeter (575); Heliosbüste (584); Athene (588, 2 Var.); Dikaiosyne (592, 2 Var.); Pronoia (588 u. 599); Tyche (602, 2 Var.); Serapisbüste (606); Serapis thronend (615, 4 Var.); Isisbüste (624). Meist s. g. e. u. schön. 18

1555 — Canopus des Osiris r. (626, 3 Var.); Nitus liegend l. (647, 3 Var.); Alexandriabüste (653); Adler (655, 656, 3 Var., 661 u. 662); Schlange r. (664, 2 Var.); zwei Schlangen gegen einander (668); zwei Hände (670 u. 671); Espis (595). Meist s. g. e. 19

1556 — Gott Phtha (Hephaistos) mumienförmig r. (635). S. g. e.

1557 Kopf des Kaisers linkshin. Rv. Zeuskopf (B. M. —). Sehr schön.

1558 Av. Ebenso. Rv. Tyche l. ruhend. LK (605). S. schön.

1559 Wie vorher. Rv. Jerapisbüste (611); Demeter. KA (B. M. —). Schön. 2

1560 — Der Kaiser empfängt von Alexandria Kornähren (669). Sehr schön.

1561 **Hadrianus u. Sabina.** Beiderseits Büste r. LIS (568). Sehr schön.

1562 **Antoninus Pius.** Kopf r. Rv. Poseidon (932); Dikaiosyne (949 u. 951); Eirene (957 u. 1 Var.); Tyche liegend (947); Serapisbüste (978, 2 Var.); Serapis thronend (983, 2 Var.) Meist s. g. e. 10

1563 — Stehender Phönix mit Strahlennimbus r. LS· (1004). S. g. e. 2

1564 Büste linkshin. Rv. Alexandria (998). Schön.

1565 **Faustina junior.** Büste r. Rv. Serapisbüste. LIΘ (1325). S. g. e.

1566 **Gordianus III.** Büste r. Rv. Homonoia. LS (zu 1874). Schön.



III. Antike Gewichte.

1567 Geprägtes scheibenförmiges Bleigewicht. ΕΤΟΥΣΔ | ΔΗΜΟΣΙΑ—ΜΝΑ Bärtige Herme auf bekränztem Sockel, gekreuzte Füllhörner u. Aehre. Auf dem erhöhten Rande ΖΗΝΟΒΙΟΥ 112 mm. 865 Gr. Trefflich erhalten. Kabinetstück von grösster Seltenheit. (Siehe obige Abbildung in halber Grösse des Originals.)

In Kleinasien gleichzeitig mit dem Exemplare der Sammlung Consul Weber (Katalog II. Teil No. 3444) gefunden.

1568 Geprägtes quadratisches Bleigewicht. In drei je 12 mm grossen, vertieften Kreisen ruhende Ceresgestalten in drei verschiedenen Stellungen. 36 × 36 mm. 79,5 Gr.

1569 Vier attische (?) Bleigewichte, wovon zwei ohne Bezeichnung, eines mit B und eines mit H. Quadratisch. Jedes ca. 22 × 22 mm. In Alexandria gefunden. 4

1570 Koptisches Gewicht mit Eingravierung Γ— S In der Mitte Kreuz; rechts und links oben I in Kreisornamenten. Quadratisch. 47 × 47 mm. 153 Gr. Bronze.

1571 Rundes koptisches Gewicht mit ähnlicher Zeichnung wie vorher. 48 mm. 152 Gr. Bronze.

IV. Byzantinische Münzen.

Sab. = J. Sabatier, Description générale des monnaies Byzantines. 2 Bde. Paris 1862.
Tolst. = Comte Jean Tolstoi. Monnaies Byzantines. St. Petersburg 1912 ff.

1572 **Theodosius II.** 408—450. AV Solidus. Behelmte Büste v. vorne mit Schild u. geschulterter Lanze. Rv. IMP·XXXII·COS·XVII·PP· Sitzende Roma l. Sabatier 5. Stplglz.

1573 AR Siliqua. Diadem. Büste r. Rv. VOT XX MVLT XXX in e. Kranze. *I. A.* CONS * Sab. — (vgl. S. 117, 20). Tolst. 72. Schön.

1574 Æ. Brustb. r. Rv. Kreuz; ohne Umschrift. Sab. 33. Tolst. 82. Schön.

1575 **Marcianus.** 450—457. Büste r. Rv. Monogramm. Sab. 11. Tolst. 26 (Fs. 4—8). 11 mm. Æ. Vorz. erh.

1576 **Anastasius.** 491—518. Æ 20 Nummion. Sab. 20. Tolst. 39; 5 Nummion. Tolst. 68. S. g. e. 2

1577 **Justinus I.** 518—527. AV Solidus. Beh. u. geharn. Büste v. vorn mit Schild u. Lanze. Rv. VICTORI—AAVGGG· Victoria v. vorn mit Kreuz u. Reichsapfel. Beiz. Δ (= 4). Sab. 1. Tolst. 4. Stplglz.

1578 Pentanummion. Brustb. r. Rv. V Sab. 46. S. g. e.

1579 **Justinianus I.** 527—565. AV Triens. Rv. Victoria mit Kranz u. Reichsapfel. Sab. 6. Tolst. 49. S. g. e.

1580 Follis von Konstantinopel, anno XXX. Sab. 39. Schön.

1581 Desgl. von Nicomedia, anno XX. Zu Sab. 44. Tolst. 187 var. Sehr schön.

1582 Dodekanummion von Alexandria. Büste r. Rv. I+B Sab. 87. Tolst. 303. Vorz. 2

1583 Hexanummion. Brustb. u. S· Sab. 128. T. 504. Schön.

1584 **Mauritius Tiberius.** 582—602. Follis von Konstantinopel, anno XXI. Zu Sab. 14. Tolst. 113 var. S. g. e.

1585 20 Nummion. Brustb. v. vorn. Rv. K· anno XIII. Zu Sab. 25. Tolst. 220 var. Vorz.

1586 Dodekanummion mit I+B (Alexandria). Sab. 59. Tolst. 323. S. g. e.

1587 **Focas.** 602—610. AV Solidus. Büste v. vorn. Rv. VICTORIA AVGUE Engel mit Chrismon u. Reichsapfel. Sab. 1. Tolst. 9. F. d. c.

1588 Follis von Nicomedia, anno XXXX. Sab. 13. Tolst. 68 (Fs. 7.—). S. g. e.

1589 **Heraclius I.** Barbarischer AV Triens. SPAϤϤ — CAЯAN· Brustb. l. in Diadem. Rv. VICTORI — AVITOR Victoria v. vorn mit Kranz u. Kreuz; *i. A.* ONO· Tolst. —. S. g. e.

Wohl ein lombardisches Gepräge.

1590 Dodekanummion v. Alexandria. Brustb. v. vorn. Rv. I+B Tolst. 109. Vorz.

1591 Hexanummion mit S· Tolst. 117 u. 118. S. g. e. 2

1592 **Heraclius mit Heraclius Constantinus.** 613—641. Æ Milaresion. Die Kaiser thronend. Stufenkreuz. Sab. 59. Tolst. 216 (Fs. 15.—). S. g. e. 2

1593 Dodekanummion von Alexandria. Tolst. 308. Vorz.

1594 **Heraclius I. mit s. 2 Söhnen.** 638—641. AV Solidus. Die drei Kaiser stehend mit Reichsapfel. Rv. Stufenkreuz. Beiz. B· Sab. 106. Sehr schön.

1595 Ein zweites Exemplar. Kreuz zw. 2 Monogrammen. Beiz. S· Zu Tolst. 381. Sehr schön.

1596 Æ Milaresion. Brustb. v. vorn. Ks. Kreuz auf Kugel. Sab. 6. Tolst. 111 var. Schön.

1597 **Constans mit s. 3 Söhnen.** 641—668. AV Solidus. Gekr. Brustb. v. vorn mit 6 Federn auf der Krone des Kaisers. Zahl S (6) nach AVGV· Sab. 15. Tolst. 335. Vorzüglich.

1598 Desgl. Die Brustb. Constans II. u. Constantius. Rv. Die beiden jüngeren Augusti neben dem Kreuze. Zahl A Sab. 17 var. Tolst. 318 var. Schön.

1599 **Heracleonas, David Tiberius u. Constans II.** 641—668. 20 Nummion. Die Büsten der 3 Cäsaren. Rv. K *i. A.* ROM· Sab. XXXII, 3. Tolst. 435 (Fs. 6—10). S. g. e.

1600 **Constans II.** 641—668. Æ Milaresion. Brustb. v. vorn. Rv. Stufenkreuz. Sab. 6. Tolst. 111. Gut erh.

1601 20 Nummion. Sab. 42. T. 211. S. g. e.

1602 **Constans II. u. Constantinus Pogonatus.** 654—659. AV Solidus. Die Büsten der Kaiser v. vorn. Rv. Stufenkreuz. Beiz. Θ am Schluss der Umschrift. S. u. T. —. Schön.

1603 Desgl. Aehnlich der vorigen. Zahl ΓΩ (3). Tolst. 291 var. Sehr schön.

1604 Desgl. Variante. Das Kreuz des Rv. ruht auf einer Kugel. Zahl B+ (2). Tolst. 319 var. Scharfe Prägung. Stplglz.

1605 Æ Milaresion. Die Büsten der Kaiser v. vorn. Rv. Kreuz auf Kugel u. Stufen. Beiz. B· Sab. 3. S. g. e.

1606 **Constantinus IV. Pogonatus mit Heraclius u. Tiberius.** 668—669. AV Solidus. Büste des ersteren mit Schild u. geschulterter Lanze. Rv. Die beiden Augusti zu den Seiten eines Stufenkreuzes. Zu Sab. 4. Vorz.

1607 **Constantinus IV. Pogonatus.** 669—685. AV Solidus. Av. Wie vorher. Rv. Stufenkreuz. Zu Sab. 20. F. d. c.

1608 20 Nummion. Brustb. mit Speer. Rv. K· Sab. 31. S. g. e.

1609 **Tiberius V. Absimarus.** 698—705. AV Solidus. Brustb. v. vorn mit Lanze u. Schild. Rv. Kreuz auf Stufen. Beiz. Z· Sab. 1 var. Gel., sonst vorz.

1610 **Justinianus II. u. Tiberius IV.** 705—711. AV Tremissis. Die Brustbilder der beiden Herrscher, ein Kreuz haltend. Rv. Brustb. Christi vor einem Kreuz. Sab. — (vgl. No. 1). **Sehr selten.** Gel., sonst vorz.

26.— 1611 **Leo III. Isaurius.** 716—741. AV Solidus. Brustb. v. vorn mit Volumen u. Reichsapfel. Rv. Kreuz auf Stufen. Beiz. F· Sab. 1 var. (Fs. 125.—). Schön.

46.— 1612 **Constantinus V. Copronymus mit Leo IV.** 751—775. AV Solidus. Büste Leos IV. Rv. Die Büsten der Beiden v. vorn. Sab. 1 (Fs. 75.—). F. d. c.

31.— 1613 **Constantinus VI. u. Irene.** 780—802. Æ Keration. Schrift u. Stufenkreuz. Sab. 4 (Fs. 100.—). Schön.

25.— 1614 Æ Keration. Die Namen Constantins und seiner Mutter auf fünf Zeilen. Rv. Stufenkreuz. Sab. 4 (Fs. 100.—). Vorz.

5.50 1615 **Theophilus.** 829—842. Follis. Büste v. vorn. Beiz. Θ Sab. 9. S. schön.

2.— 1616 Desgl. kleineren Formats. Sab. T. XLIII, 13. Schön. 2

37.— 1617 **Theophilos, Michael u. Constantinus VIII.** 829—842. AV Solidus. Brustb. des Kaisers. Rv. Die Brustbilder der beiden Cäsaren. Sab. 13 (Fs. 80.—). Vorz.

1.50 1618 Halbfollis. Sab. T. XLIII, 17. Schön. 2

22.— 1619 **Basilius I. u. Constantinus IX.** 869—870. AV Solidus. Die beiden Brustbilder, ein Doppelkreuz haltend. Rv. Thronender Christus mit segnender R. Sab. 5. Schön.

1.— 1620 **Leo VI.** 886—912. Follis. Brustb. u. Schrift. Sab. 3. Schön.

2.— 1621 **Leo VI. u. Alexander.** 886—911. Follis. Die Kaiser stehend. Rv. Schrift. Sab. 8. S. g. e. 2

6.— 1622 Halbfollis. Die beiden Brustb. mit Labarum. Ks. Schrift. Sab. 7 (Fs. 20.—). S. schön.

3.— 1623 **Constantius X. u. Zoe.** 913—919. Follis. Sab. 2 (Fs. 3.—). Varianten. S. g. e. 5

15.— 1624 **Romanus I., Christophorus u. Constantinus.** 928—944. Wie No. 1614. Æ Keration. Sab. 11 (Fs. 50.—). Schön.

9.— 1625 **Constantinus X. u. Romanus II.** 948—959. Æ Keration. Schrift und Stufenkreuz. Sab. 16 (Fs. 25.—). S. g. e.

3.— 1626 **Romanus II.** 959—963. Follis. Sab. 2 (Fs. 5.—). S. g. e.

30.— 1627 **Nicephorus II. u. Basilius II.** 963—969. AV Solidus. Beider Büsten v. vorn. Rv. Büste Christi. Sab. 2 (Fs. 75.—). Kleines Loch; sonst schön.

18.50 1628 Æ Milaresion. Kreuz mit dem Medaillonbild des Kaisers. Rv. Schrift. Sab. 4 (Fs. 50.—). S. g. e.

20.— 1629 Zwei weitere Exemplare (1 St. gelocht). S. g. e. 2

10.— 1630 **Johannes Zimisces.** 969—976. Keration. Schrift. Rv. Kreuz mit dem Medaillonbild des Kaisers bedeckt. Sab. 3 (Fs. 25.—). Sehr gut erh.

8.— 1631 **Basilius II. u. Constantinus XI.** 976—1025. Desgl. Wie No. 1624. Sab. 8 (Fs. 25.—). S. g. e.

28.— 1632 **Constantinus XIII. Ducas.** 1059—1067. AV Solidus. Konkav. Der Kaiser von Maria gekrönt. Rv. Der thronende Christus. Sab. T. L, 3 (Fs. 40.—) (Im Rv. in der Zeichnung des Thrones verschieden). F. d. c.

10.— 1633 Silberabschlag eines Solidus. Steh. Kaiser von vorn. Rv. Thronender Christus. Sab. — (zu T. L, 6). Schön.

24.— 1634 **Nicephorus III. Bataniades.** 1078—1081. AV Solidus. Konkav. Steh. Kaiser mit Labarum u. Reichsapfel. Rv. Thron. Christus mit erhobener R. Sab. 5 (Fs. 50.—). Schön.

25.— 1635 Desgl. Der Kaiser in voller Figur mit Labarum u. Reichsapfel. Rv. Thronender Christus mit erhobener Rechten. Schüsselförmig. Sab. 7 (Fs. 100.—). Unschädl. Loch; sonst schön.

4.75 1636 Billon. Konkav. Von ähnlichem Stempel. S. g. e. (1 Ex. gelocht.) 2

4.— 1637 **Alexis I. Comnenus.** 1081—1118. Æ. Steh. Kaiser mit Kreuz u. Reichsapfel. Rv. Steh. Christus. Sab. —. Brit. Museum Cat. 549, 45. G. e.

6.— 1638 **Johannes II. Commnenus.** 1118—1133. Æ. Konkav. Der Kaiser stehend mit Labarum. Rv. Sitzende Maria. Sab. —. Av. S. g. e. Rv. Schlecht.

4.— 1639 Billon. Konkav. Sab. 12 (Fs. 10.—), 16 (Fs. 5.—) u. 17 (Fs. 10.—). G. e. und s. g. e. 3

25.— 1640 **Manuel I. Comnenus.** 1143—1180. AV Solidus. Steh. Kaiser mit Labarum. Rv. Brustb. Christi. Sab. 3. Unschädlich gelocht; sonst vorz.

7.— { 1641 Billon. Konkav. Manuel von einem Heiligen gekrönt. Rv. Christus thronend. Sab. 15. 30 mm. Schön.

1642 Billon. Konkav. Sab. 17. Schön. 3 }

1643 **Isaac II. Angelus.** 1185—1195. AV Solidus. Konkav. Der Kaiser mit dem Erzengel Michael. Rv. Thronende Maria. Sab. 1. Unschädlich gelocht; schön.

1644 Solidus von blassem Gold. Konkav. Der Kaiser ein Kreuz u. das Volumen haltend. Rv. Steh. Maria. Sab. 5. S. g. e.

1645 Ein zweites Exemplar von etwas verschiedener Zeichnung. Gelocht; sonst s. g. e.

1646 **Manuel I. Comnenus.** 1238—1263. Æ. Steh. Kaiser u. Brustb. Christi. Sab. 20. Schön. 2

1647 **Michael VIII. u. Andronicus II.** 1266—1282. Billon. Konkav. Die beiden Kaiser stehend v. vorn. Rv. Büste Mariae. Sab. 15. Mit Spuren alter Vergoldung. Av. S. g. e. Rv. G. e.

1648 **Andronicus II. u. Michael IX.** 1294—1320. AV Solidus. Konkav. Christus, die Hände auf die Köpfe der zu beiden Seiten neben ihm knieenden Kaiser legend. Rv. Maria Sab. LX, 14 (Fs. 40.—). Schön.

1649 **Nikaea. Theodorus III. Vatatzes.** 1255—1259. AR. Konkav. Der hl. Demetrius u. der Kaiser stehend v. vorn. Rv. Thron. Christus mit Evangelienbuch. Sab. 6 (Fs. 75.—). S. g. e.

1650 **Kaiser von Trapezunt. Johannes I. Comnenus.** 1235—1238. AR Aspro. Steh. Kaiser, Langkreuz u Volumen haltend. Rv. Der hl. Eugenius stehend. Zu Sab. LVII, 6. Verschiedene Stempel. S. g. e. 3

1651 **Manuel I. Comnenus.** 1238—1263. Aspro. Typus wie vorher. Zu Sab. LXVII, 13. Alle verschieden. S. g. und vorz. e. 18

1652 **Johannes II. Comnenus.** 1280—1297. Aspro. Gleicher Typus. Zu Sab. LVIII, 3. Verschiedene Stempel. S. g. und vorz. e. 4

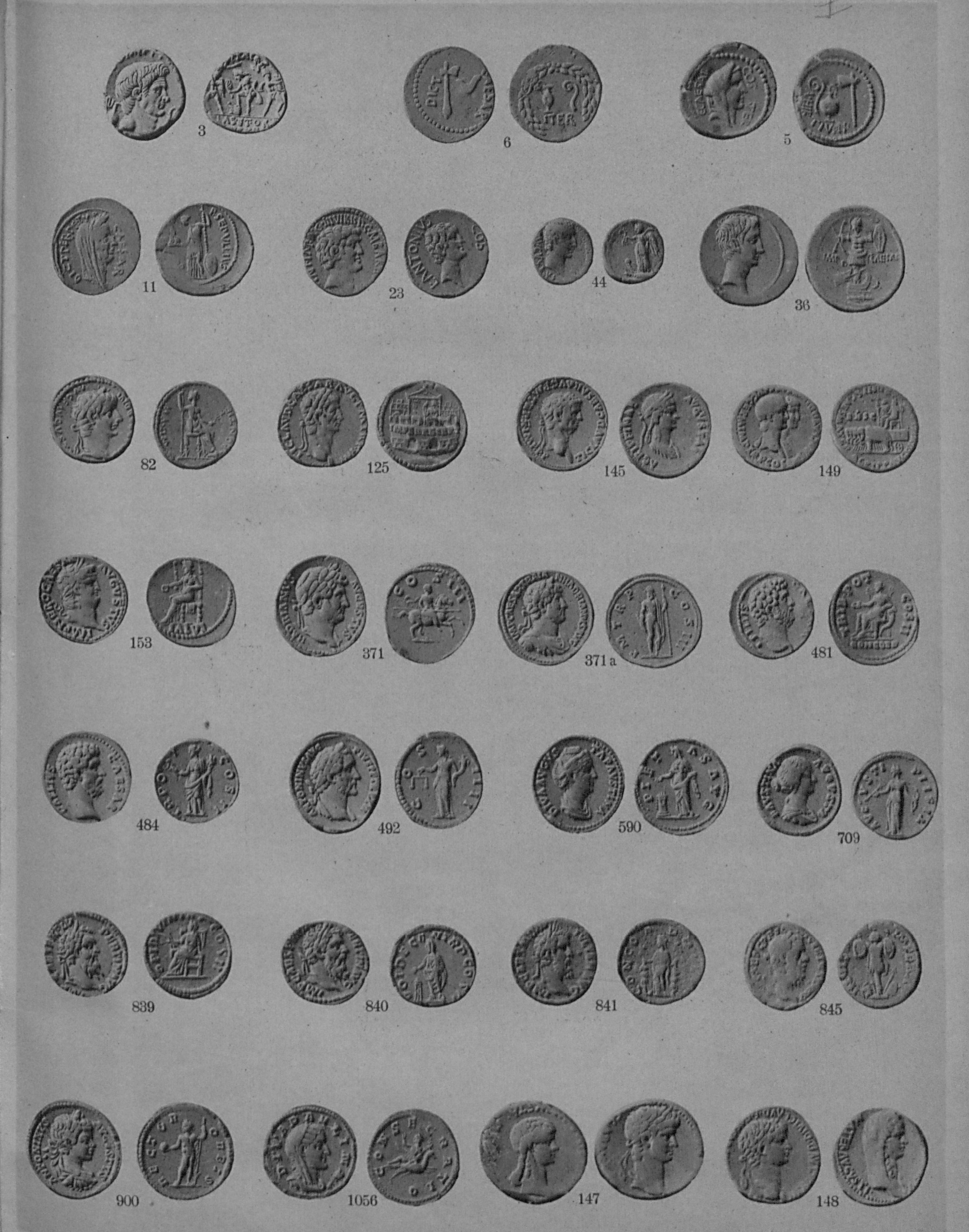
1653 Lot nicht eingeteilter byzantinischer Kupfermünzen, in kleinem u. grossem Format. G. e. und s. g. e. 18

1654 **Bulgarien. Arsen I.** 1186—1196. AR Grosi. Zwei Fürsten zu den Seiten eines langen Kreuzstabes. Rv. Der Heiland stehend. Kl. Loch; sonst vorz.

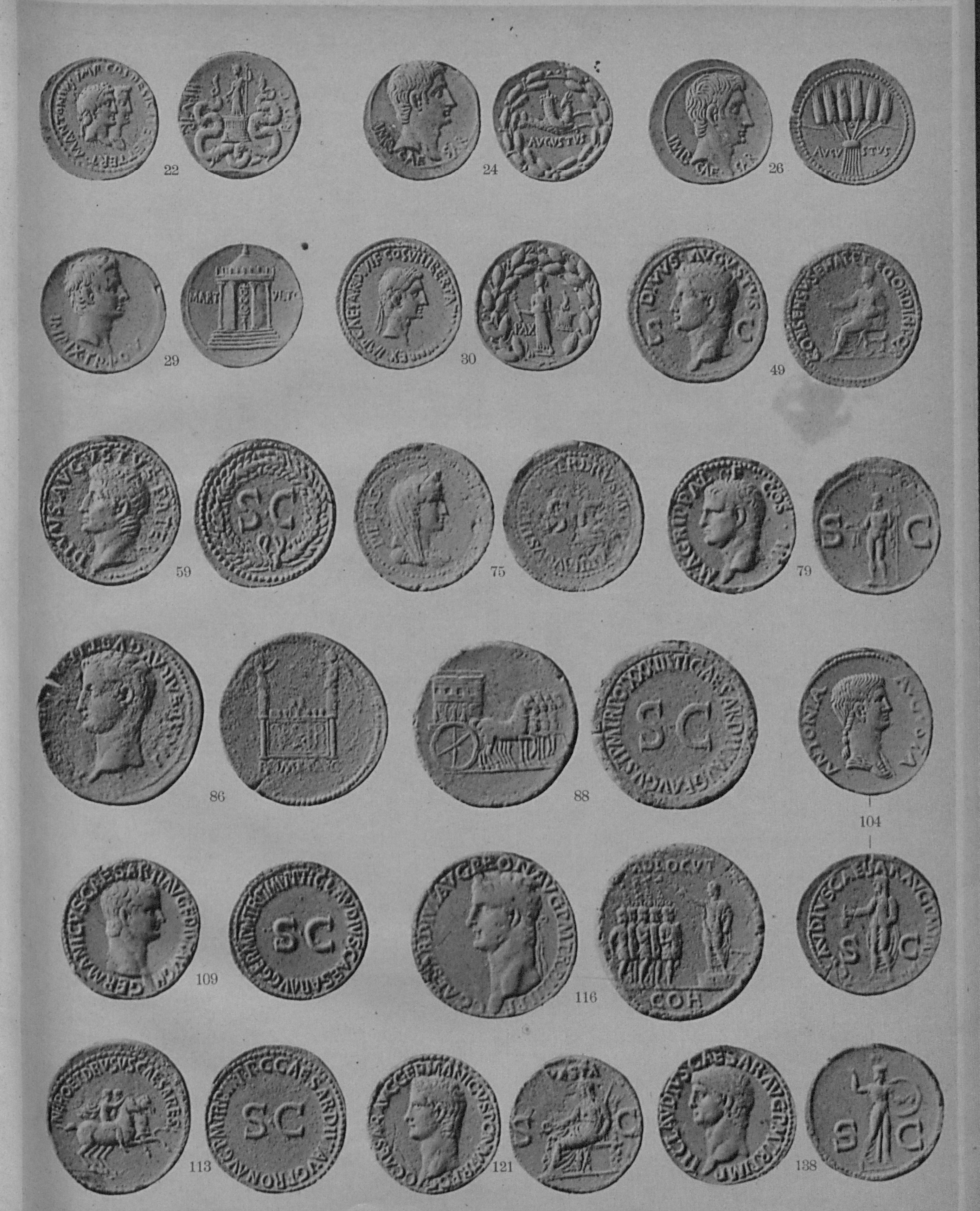
Von meinen Auktionskatalogen sind noch zu beziehen:

		ℳ
1892.	**Stuttgarter** Münzfreund: Taler, Doppeltaler etc. 18. u. 19. Jahrh. 1153 Nummern. Mit Preisliste	1.50
1893.	**Laible** etc. Münzen und Medaillen. 3139 Nummern. 2 Tafeln. Mit Preisliste	2.—
1897.	**Grünert** etc. Braunschweig; Taler und Doppeltaler des 19. Jahrh. Reformation u. Bücher. 2143 Nummern. Vergriffen. Preisliste allein	1.50
1898.	**Frankfurter** Münzen und Medaillen; deutsche Kaiser, Reformation, Schützenfeste; Fund v. Nußloch. 1261 Nummern. Mit Preisliste	2.—
1898.	**v. Heyden.** Ehrenzeichen, Orden und Dekorationen Deutschlands und Oesterreich-Ungarns. 1117 Nummern. Vergriffen. Preisliste allein	2.—
1899.	**Grote.** Norddeutsche und ausländische Mittelaltermünzen. **Bardt,** Mittelaltermünzen; Fund v. Grünstadt; **Greene,** Original Siegelstempel; Taler und Medaillen. 4456 Nummmern. Mit Preisliste	3.—
1900.	**Lotholz** etc. Münzen und Medaillen; Waterloomedaillen; Münzen von Croy; **Grote,** 2ter Teil; Brandenburg-Ansbacher Münzen etc. 2603 Nummern. Mit 3 Tafeln und Preislisten	2.50
	Mit Preisliste ohne die Tafeln	2.—
1900.	**Hoffmann.** Orden und Ehrenzeichen aller Staaten; neue Taler etc. 954 Nummern. Mit Preisliste	2.—
1901.	**Walcher von Molthein.** Griechische Münzen. 3310 Nummern und 43 num. Bücher. 31 Tafeln und 1 Porträt. Mit Ergänzungskatalog und Preisliste. Fast vergriffen.	15.—
	Ohne die Tafeln	3.—
1901.	**Frankfurter** Münzen und Medaillen. 720 Nummern. Mit Preisliste	2.—
1901.	**Diemer.** Elsässische Münzen und Medaillen. 1000 Nummern. Mit 7 Tafeln und Preisliste. Mit Preisliste ohne die Tafeln	2.—
1903.	**v. Heyden.** Ehrenzeichen und Abzeichen von Frankreich und Belgien. **Buhlers.** Kriegs- und Militärmedaillen Deutschlands und anderer europäischer Staaten. 948 Nummern. Mit Preisliste	2.—
1903.	Münzen des deutschen Mittelalters z. T. aus dem Besitze d. Herrn Landgerichtsrat a. D. **Herm. Dannenberg in Berlin.** 1611 Nummern. Mit 3 Tafeln und Preisliste	2.50
1903.	**Ruff.** Sammlung von Münzen, Medaillen, Jetons etc. nach Städten geordnet etc. etc. 3760 Nummern. Vergriffen. Preisliste allein	2.50
1904.	**Martini.** Sammlung von antiken Münzen. 1345 Nummern. Mit Tafel und Preisliste	2.—
1904.	**Dreyer-Wengi, Ad.** Luzerner Münzen und Medaillen. 451 Nummern. Mit 2 Tafeln und Preisliste	2.50
1904.	Deutsche Münzen und Medaillen; schweizerische Münzen und Medaillen, darunter die Sammlung des Herrn **de Palézieux** von Münzen des Bistums Sitten etc. 974 Nummern. Mit Tafel und Preisliste	2.—
1905.	**Gräfl. S . . . sche Sammlung.** Münzen und Medaillen. 2373 Nummern. Mit 4 Tafeln und Preisliste	3.—
1906.	**v. Nathusius.** Deutsche Taler etc. **Walcher.** Münzen und Medaillen von Schw. Hall. 1738 Nummern. Mit 3 Tafeln und Preisliste	2.50
1907.	Sammlung von **Kunstmedaillen,** frühesten deutschen Talern u. a. 488 Nummern. Mit 10 Tafeln und Preisliste	4.—
	Mit Preisliste ohne Tafeln	2.50

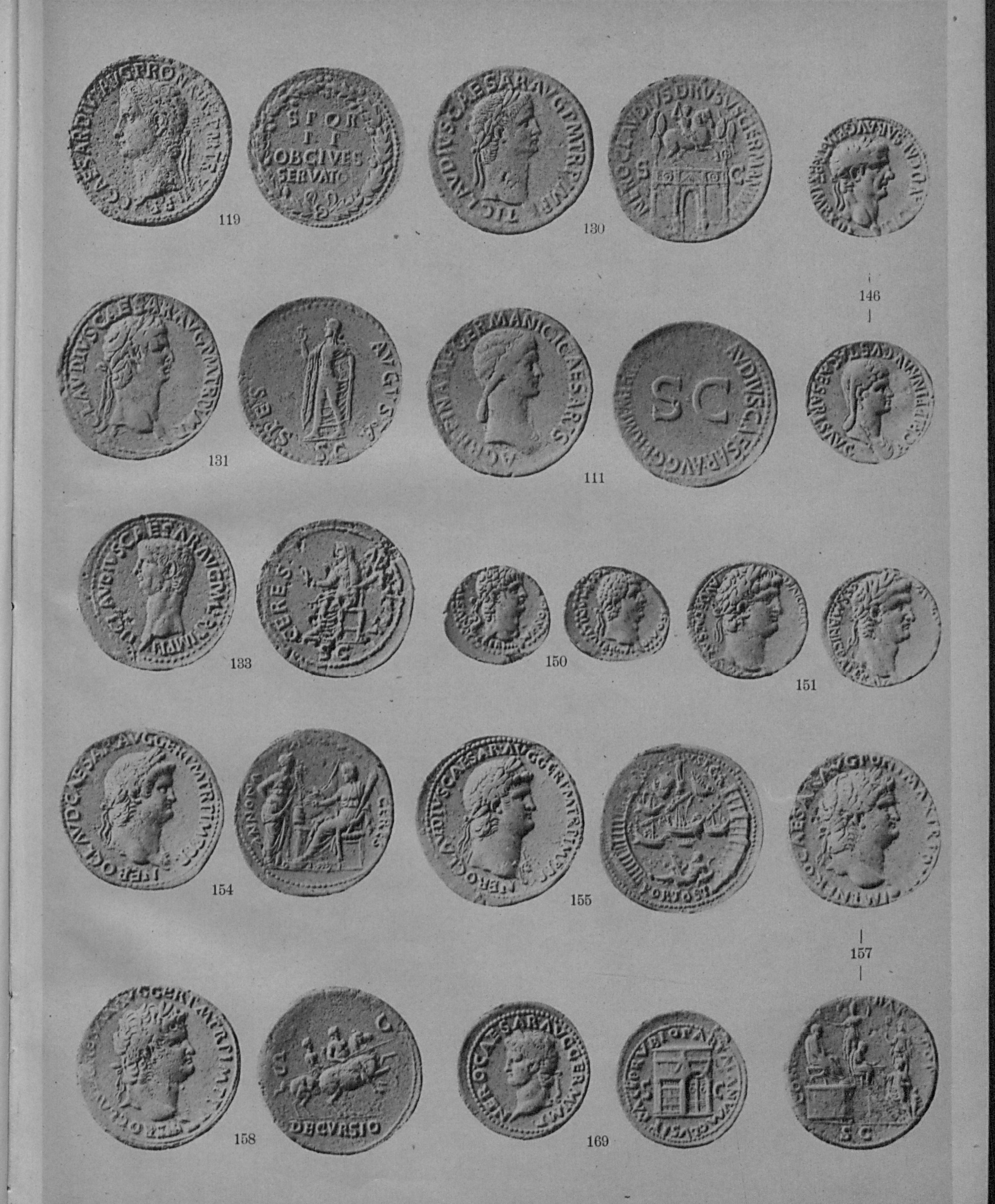
		ℳ
1908.	I. Universelle Sammlung aus den Beständen eines ausländ. Museums. II. Sammlung „Medicina in nummis". III. Sammlung Braunschweig-Hannover. 2614 Nummern. Mit 10 Tafeln und Preisliste	4.—
	Mit Preisliste ohne Tafeln	2.50
1909.	**H. Buchenau.** Deutsche und ausländische Mittelaltermünzen, kleinere Münzen der Neuzeit. **E. Heye.** Deutsche Münzen des Mittelalters und der Neuzeit. 6097 Nummern. Mit 10 Tafeln und Preisliste	5.—
	Mit Preisliste ohne Tafeln	3.—
1909.	**E. Fleischel.** Doppeltaler und Taler des 16. bis 19. Jahrhunderts. 720 Nummern. Mit 4 Tafeln und Preisliste	3.—
	Mit Preisliste ohne Tafeln	2.—
1910.	**J. Schrader.** I. Württembergische Münzen. II. Allgemeiner Teil. 1080 Nummern. Mit 1 Tafel und Preisliste	2.—
1910.	Sammlung **F. O.** in M. Deutsche Taler, Goldmünzen etc. 1195 Nummern. Mit 1 Tafel und Preisliste	2.—
1910.	**v. Heyden.** Ehrenzeichen von Italien, Schweiz, Rußland, Polen etc. 1215 Nummern. Mit Preisliste	2.—
1911.	**v. Baldinger.** Württemberg u. universell. 1599 Nummern. Mit 9 Tafeln u. Preisliste.	3.—
1911.	**Schlesinger.** Goldmünzen u. universell. 778 Nummern. Mit 4 Tafeln u. Preisliste.	2.50
1912.	**Th. Kirsch.** Mittelaltermünzen und Münzen der Neuzeit, besonders Rheinlande. 4355 Nummern. Mit 6 Tafeln	2.—
1912.	**E. Dietel.** Sachsen u. universell. 800 Nummern. Mit 2 Tafeln	1.—
1912.	**Kunstmedaillen u. Plaketten.** XV.—XVII. Jahrhundert. 149 Nummern. Mit 16 Tafeln	2.—
1913.	**A. Oertel.** Griechische und römische Münzen. 1834 Nummern. Mit 6 Tafeln	1.50
1913.	**Frh. v. B . . .** Mittelalter bis zur Kipperzeit. 1893 Nummern. Mit 7 Tafeln	2.—
1913.	I. Münzen und Medaillen von Böhmen. II. Münzen von Tirol. III. Diverse. IV. Medaillen auf Musiker. 2235 Nummern. Mit 9 Tafeln	2.—
1913.	Griechische, römische und barbarische Münzen. 736 Nummern. Mit 6 Tafeln	1.—
1913.	**v. Höfken.** Mittelaltermünzen. 1100 Nummern. (Vergriffen). Mit 4 Tafeln	—.—



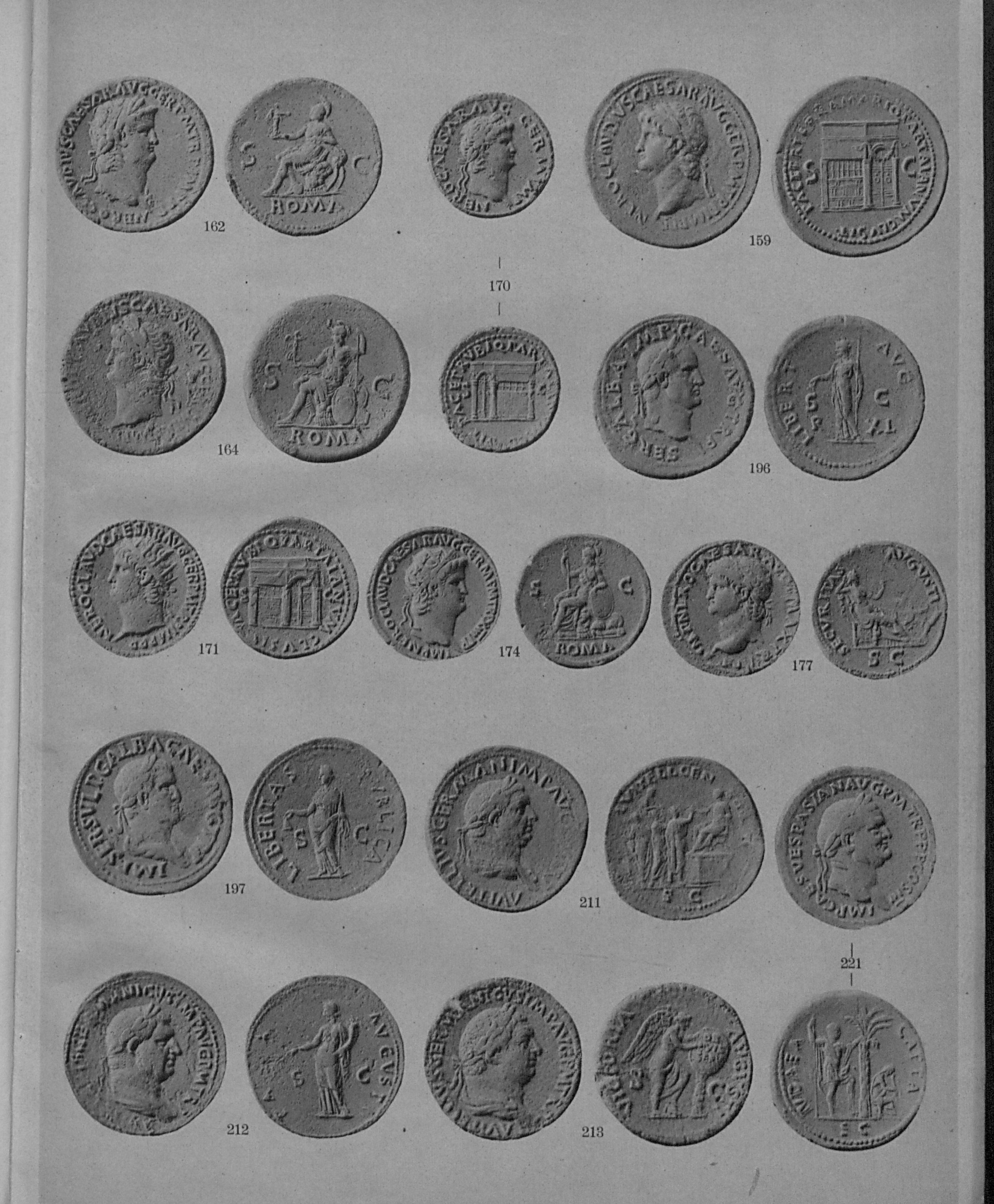
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



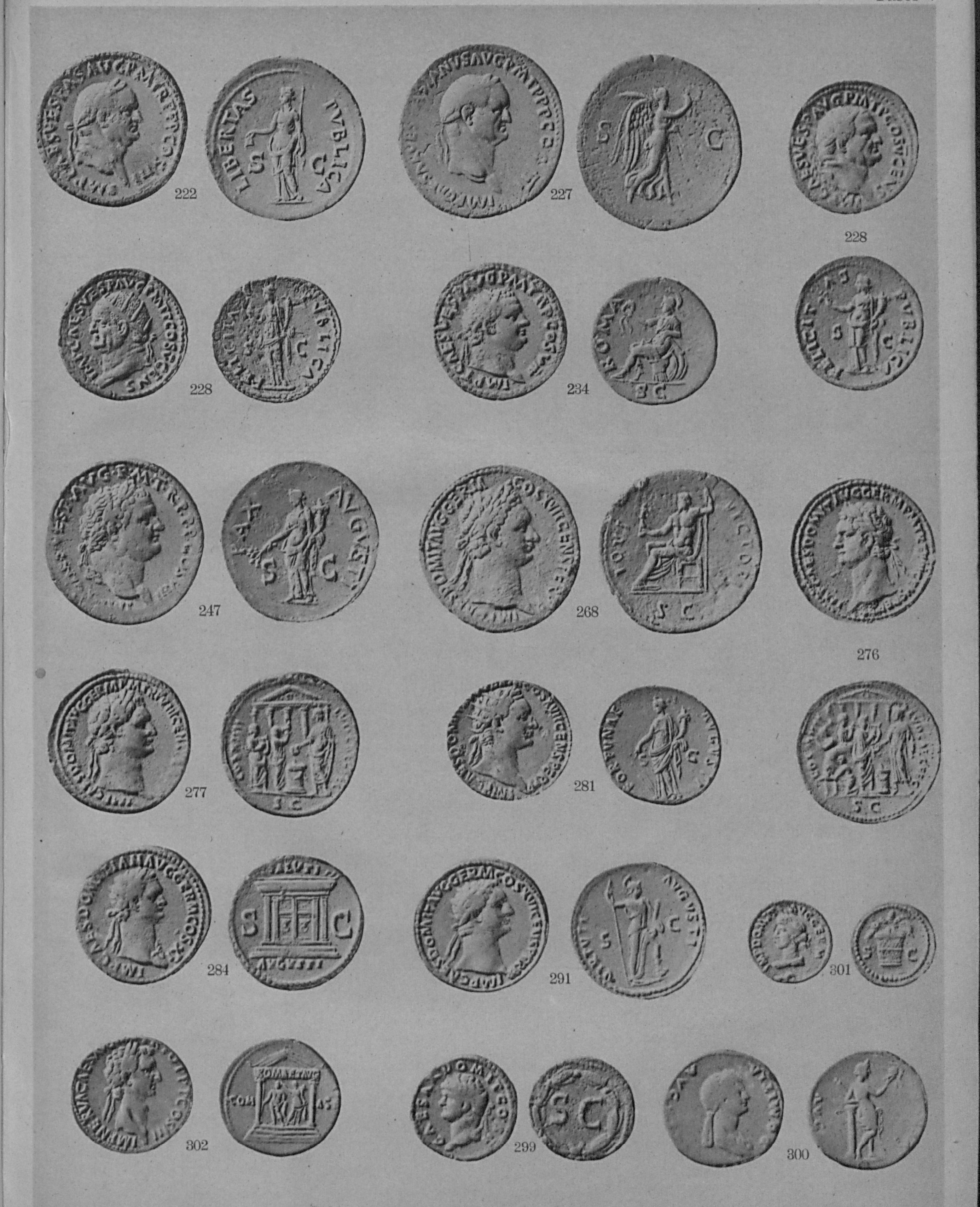
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



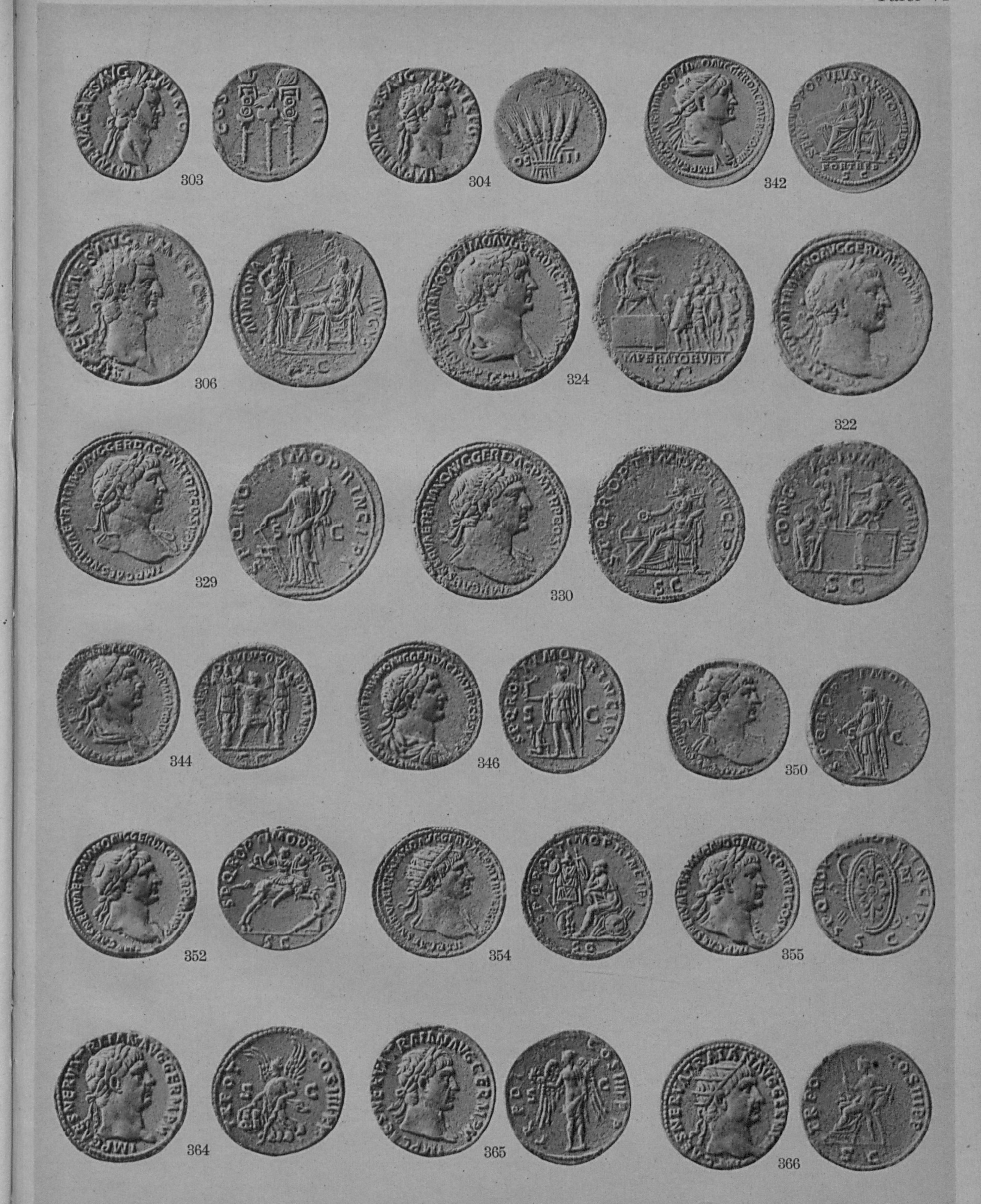
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



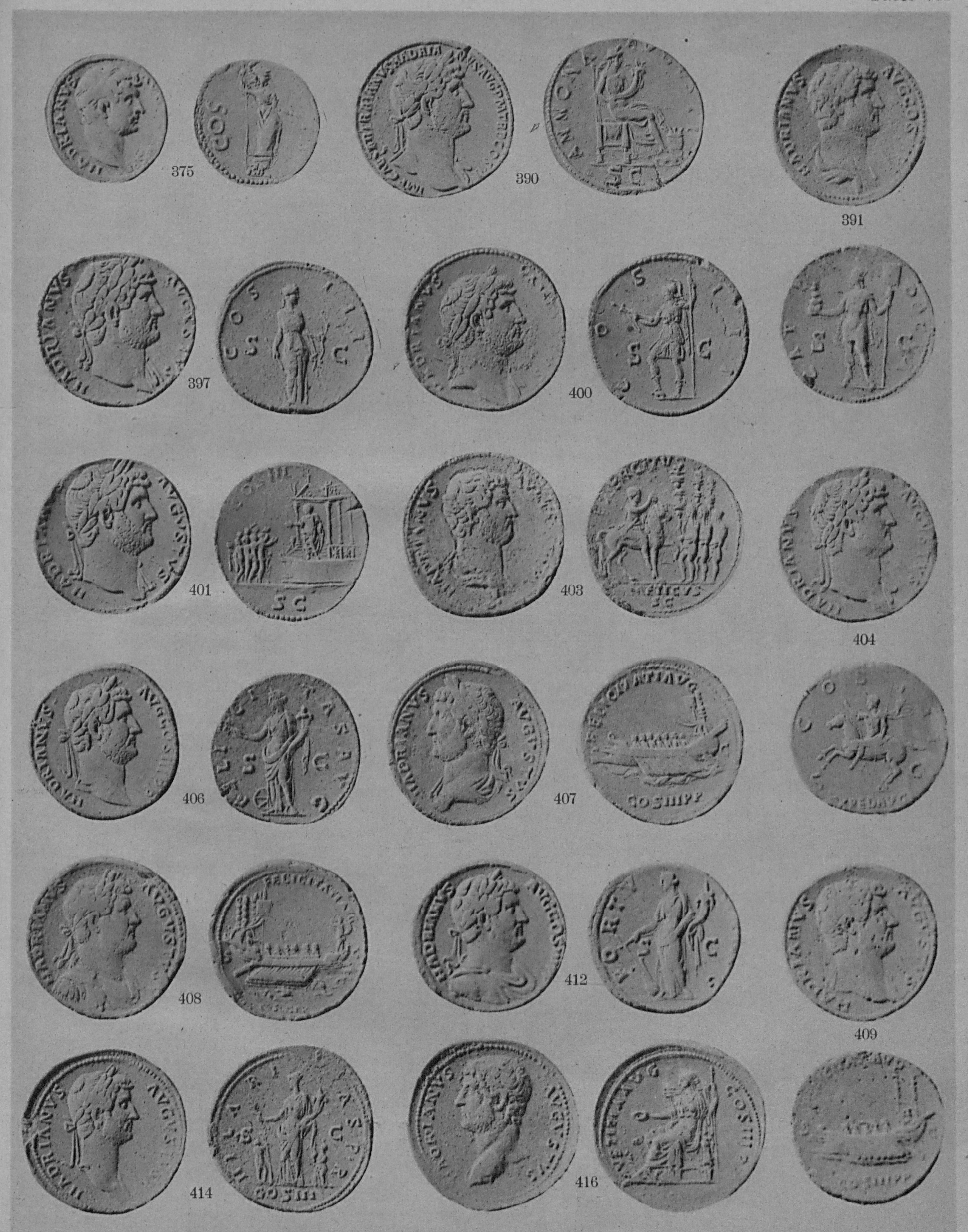
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



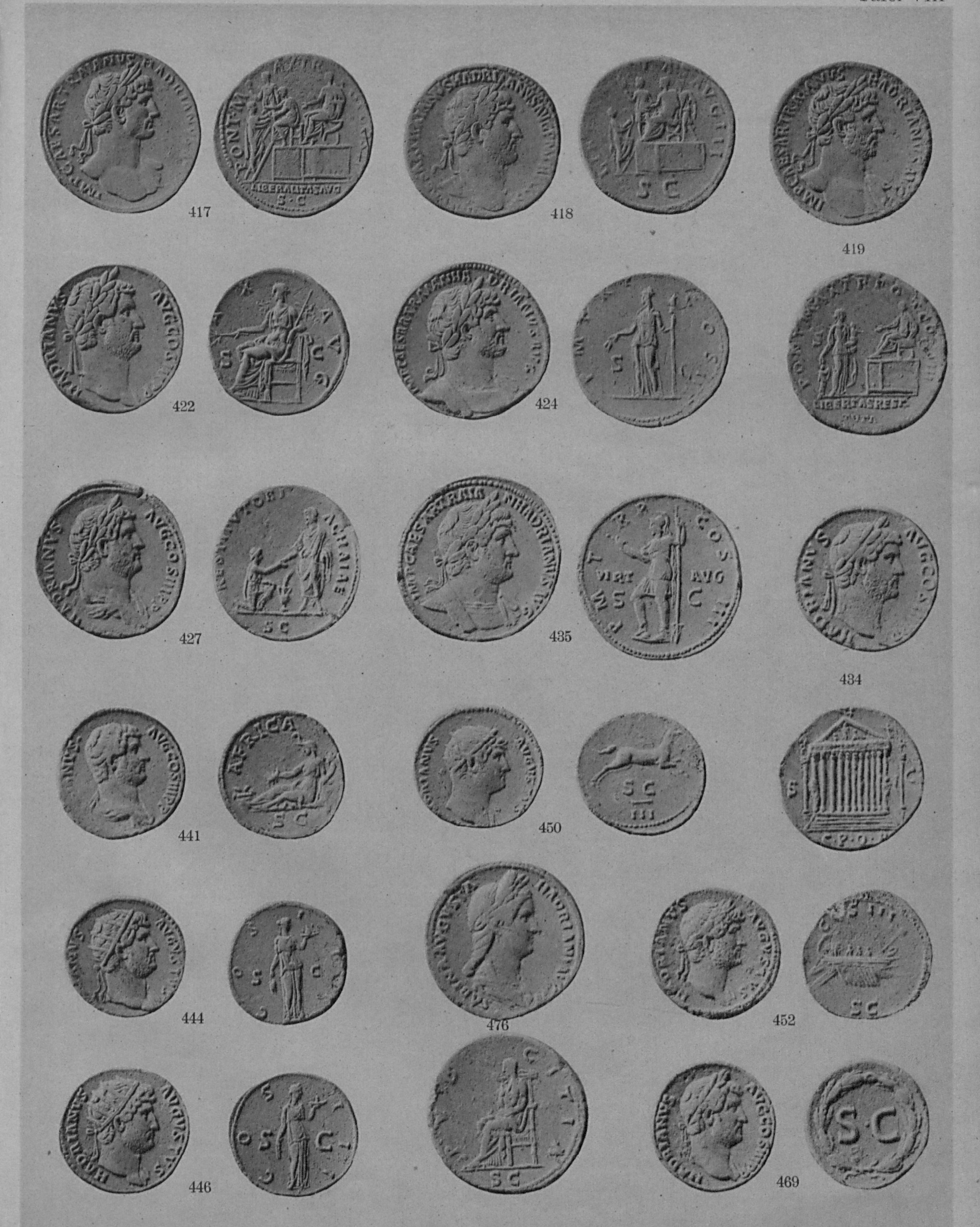
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN



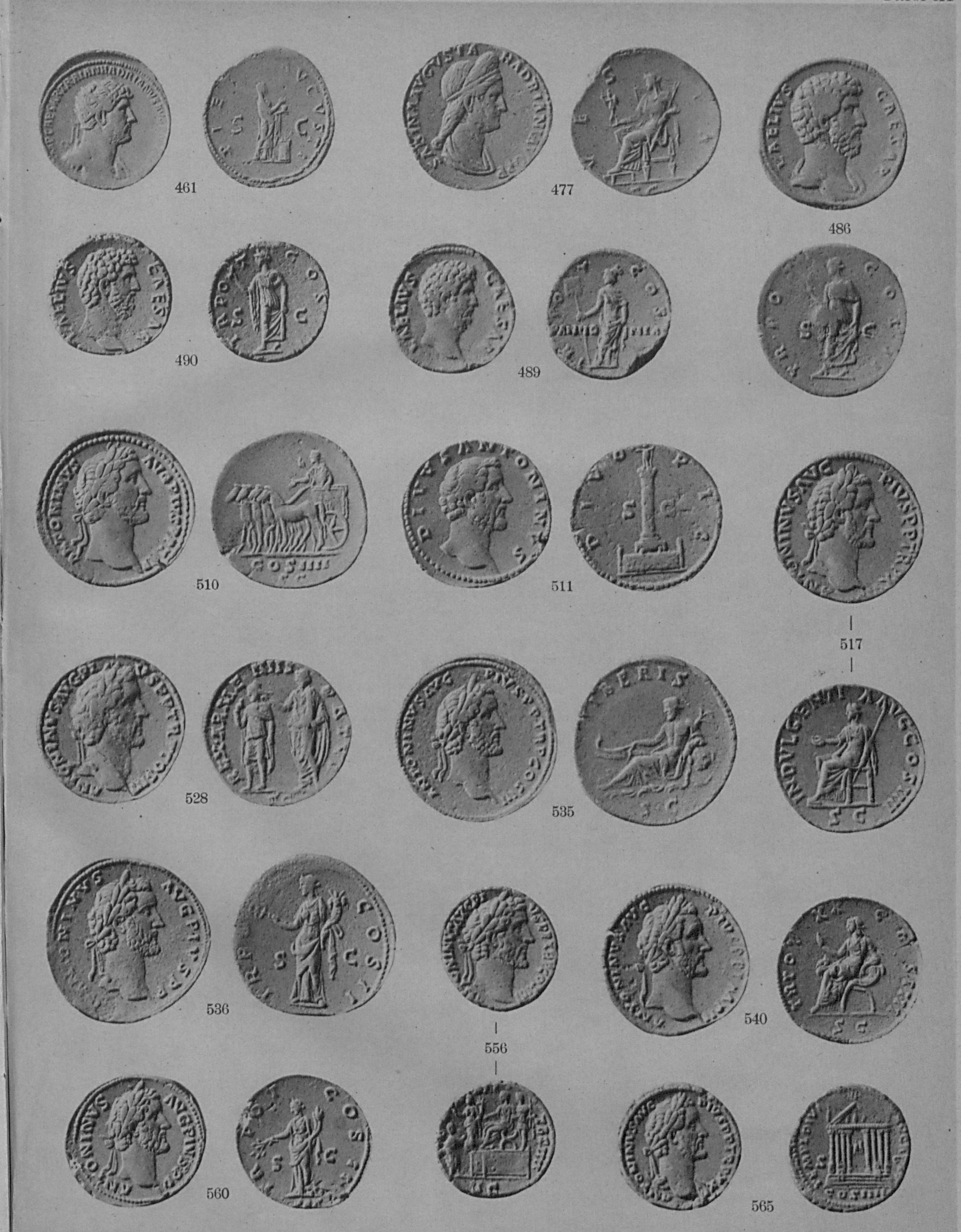
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



KUNSTANSTALT STENGEL & CO, G.M.B.H. DRESDEN.

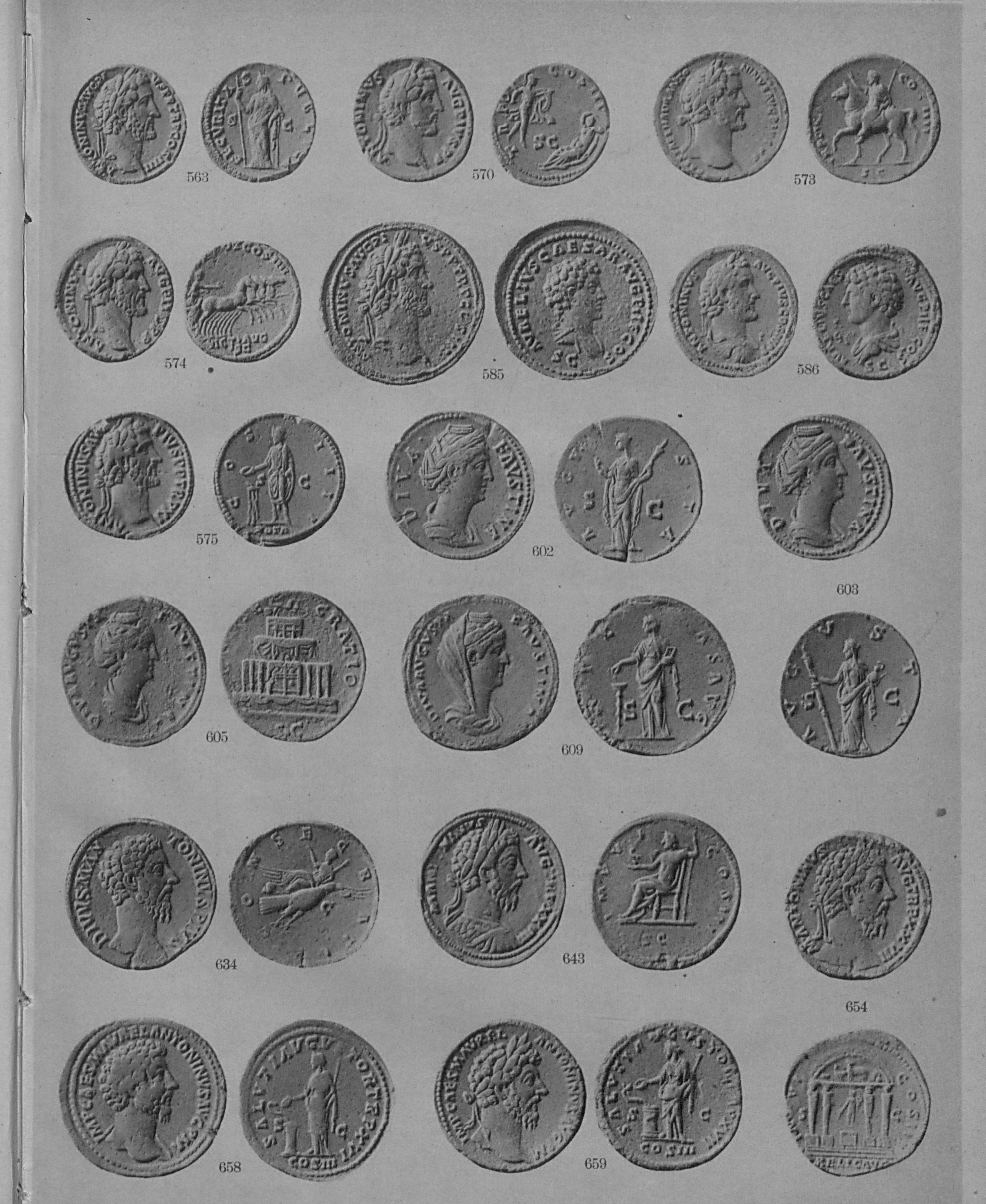


KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.

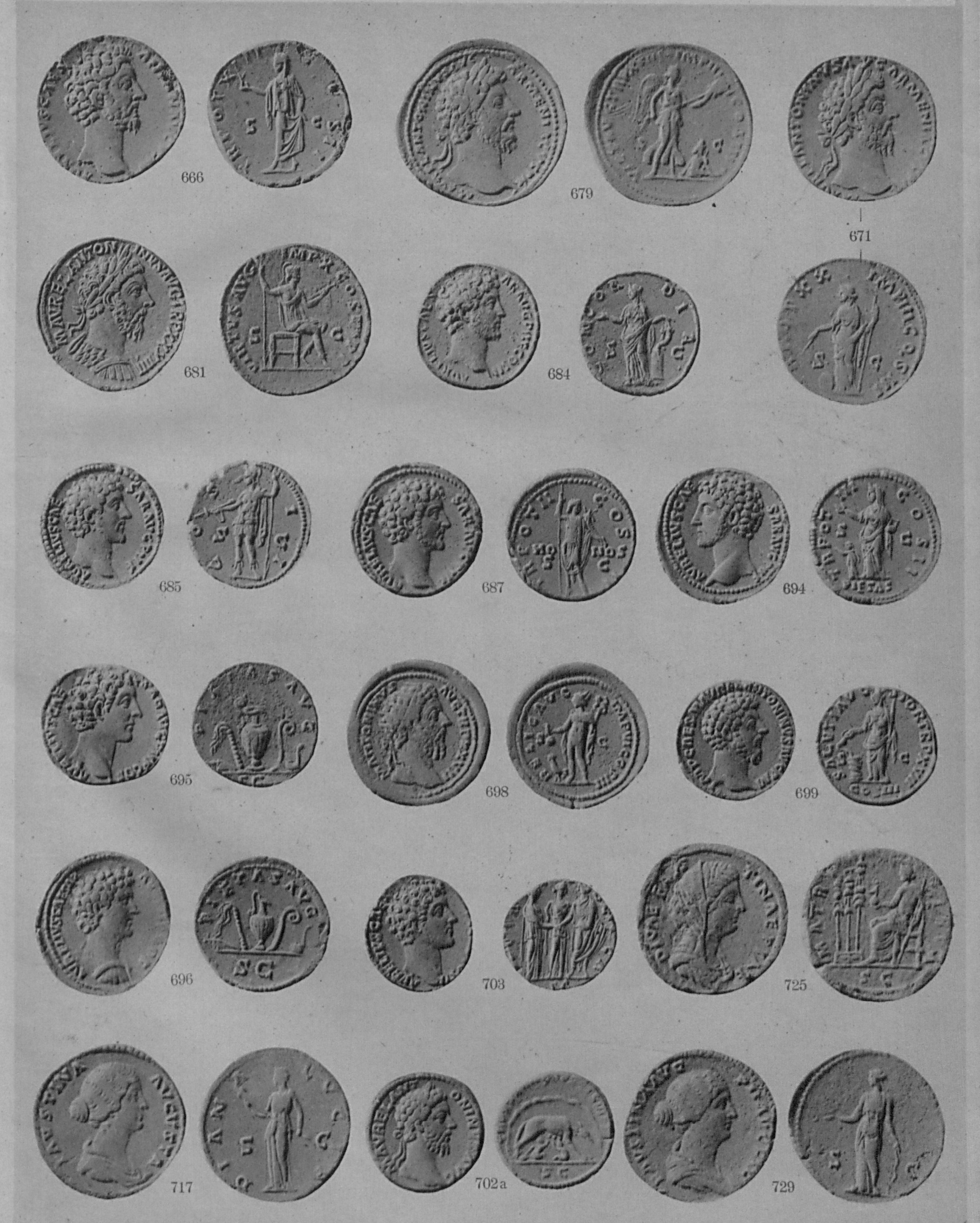


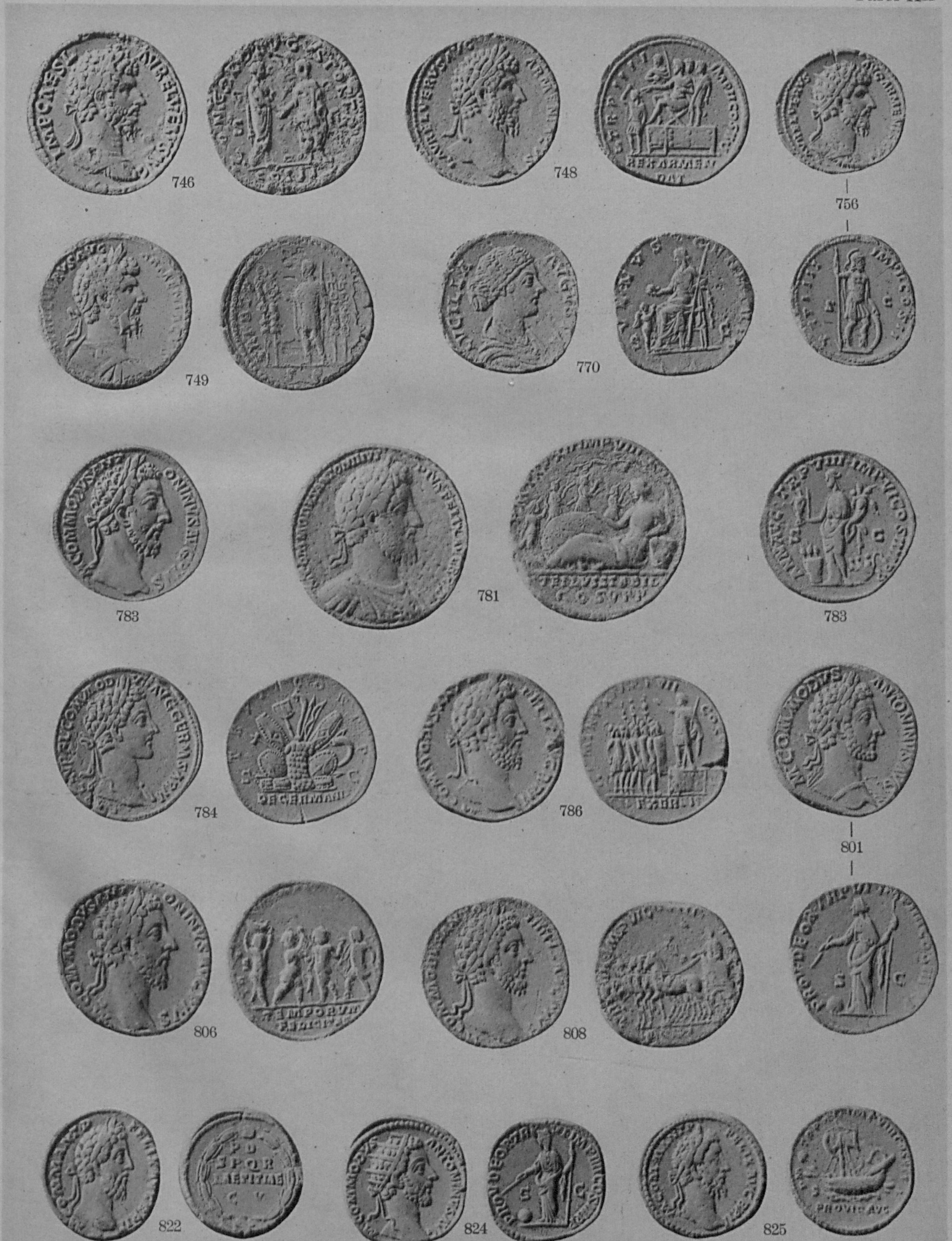
461 477 486 490 489 510 511 517 528 535 536 556 540 560 565

KUNSTANST. LT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.

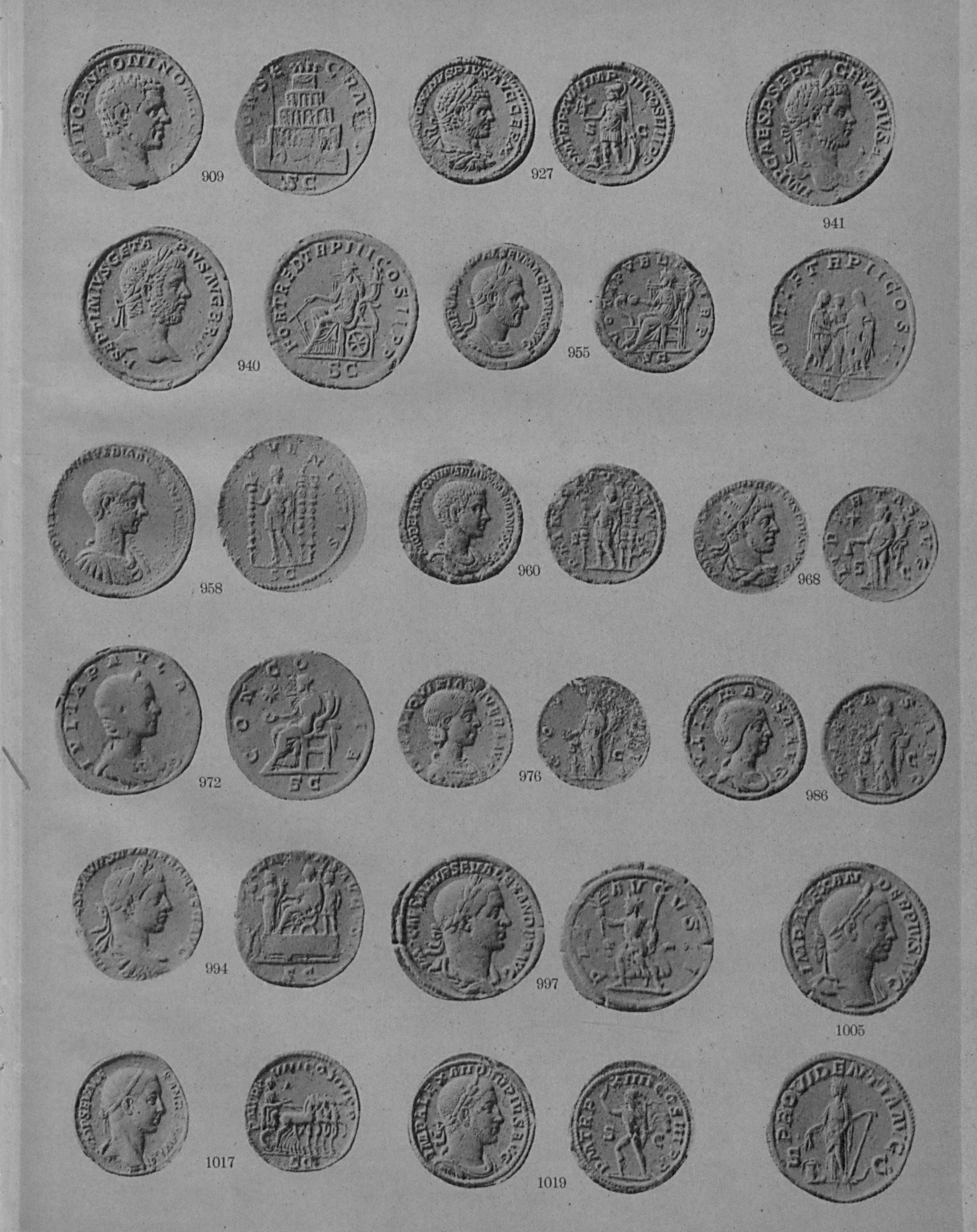

666
679
671
681
684
685
687
694
695
698
699
696
703
725
717
702a
729



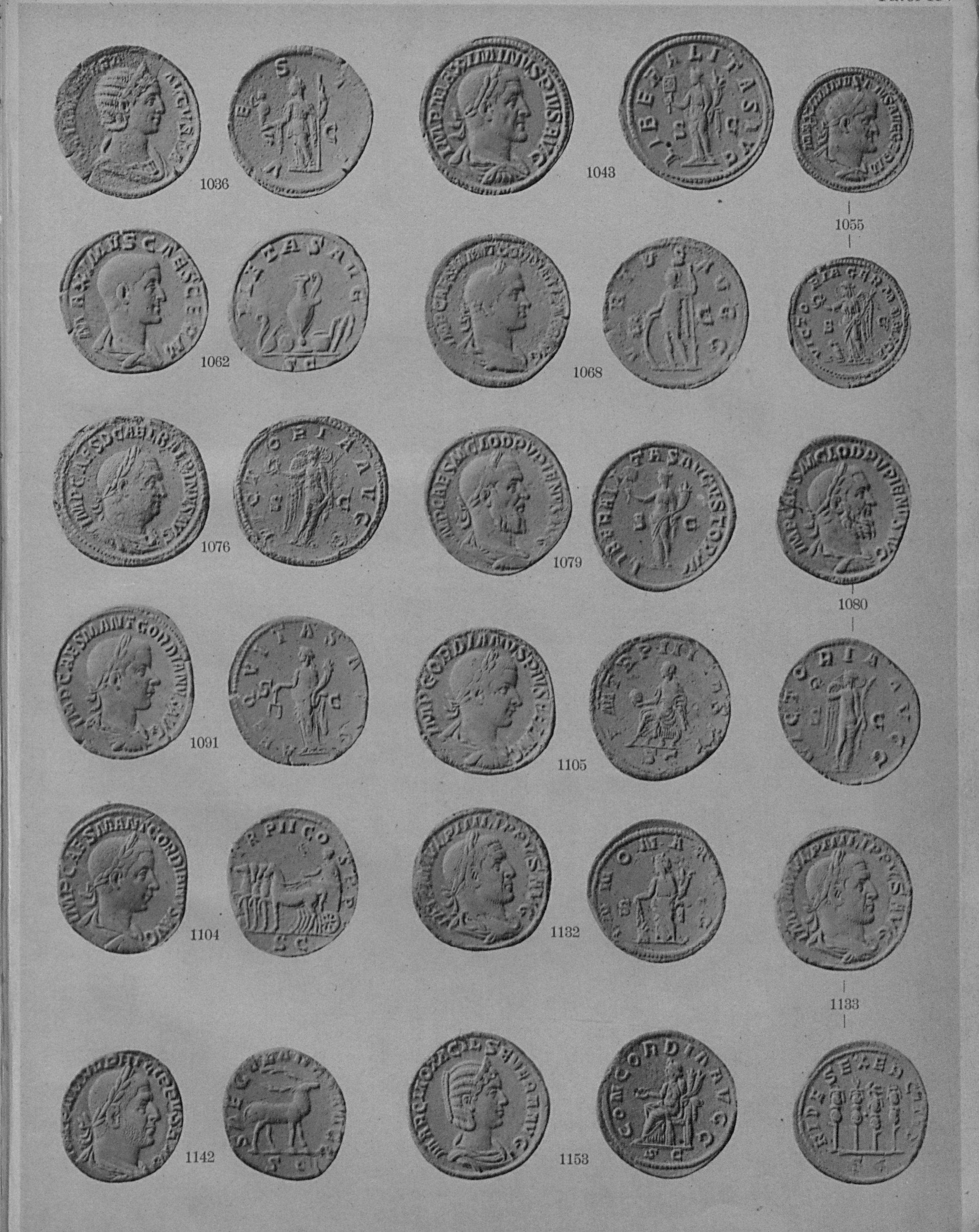
KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G.M.B.H. DRESDEN.

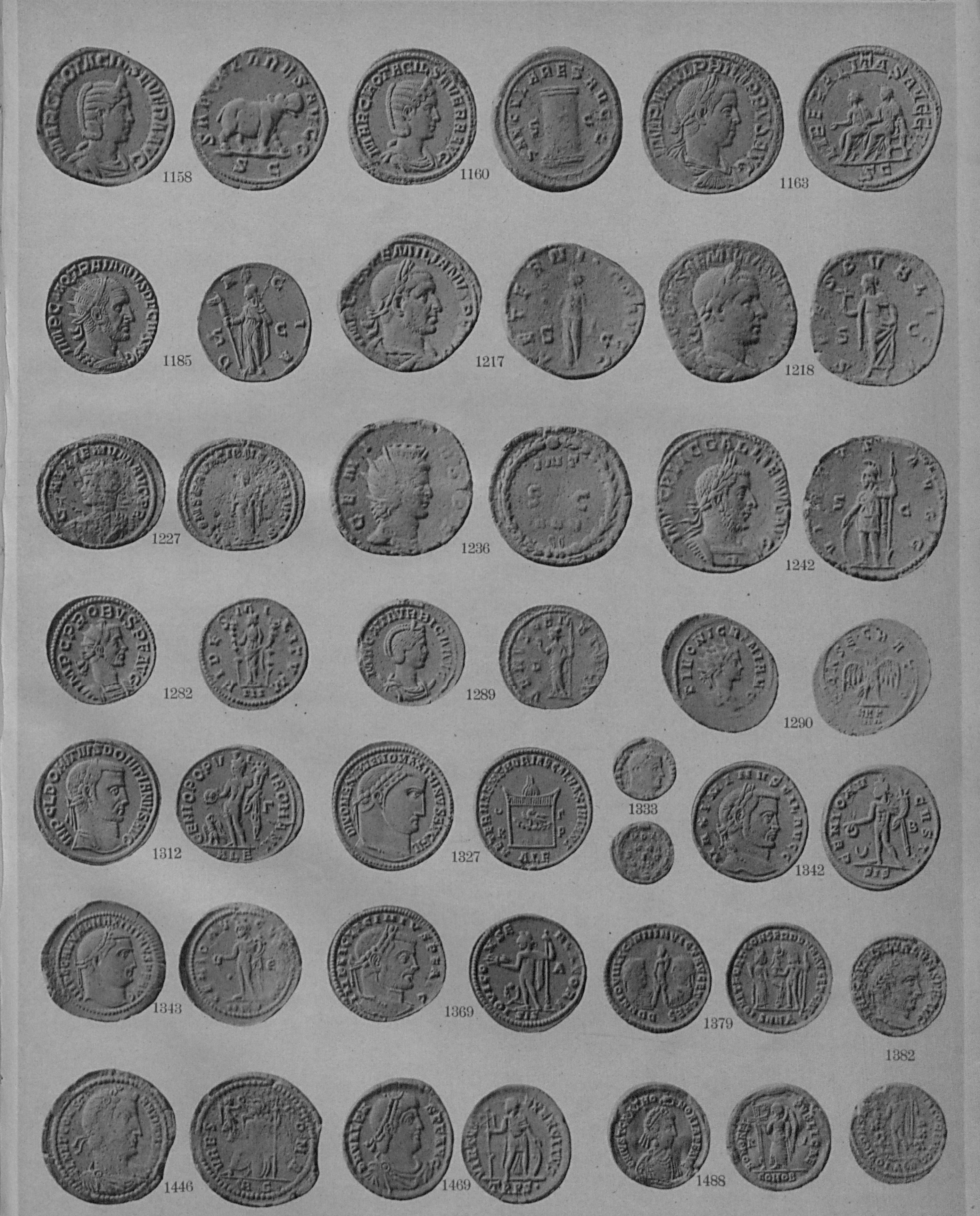


KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.



KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.


1036
1043
1055
1062
1068
1076
1079
1080
1091
1105
1104
1132
1133
1142
1153



KUNSTANSTALT STENGEL & CO, G.M.B.H. DRESDEN.



KUNSTANSTALT STENGEL & CO., G. M. B. H., DRESDEN.